

Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы  
«Школа № 1874»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
II младшей группы № 5  
дошкольного отделения  
на 2017 – 2018 учебный год

Воспитатели:

Зверева Л.Е.

Лашкова Т.А.

Принята на заседании Педагогического совета

31.05.2017г. Протокол № 4

Москва 2017-2018 гг.

## Содержание

### **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
- 1.1 Цели реализации программы.
- 1.2 Задачи реализации программы.
- 1.3 Нормативно-правовая основа.
- 1.4 Принципы и подходы к формированию программы.
- 1.5 Основные приоритетные направления в деятельности группы.
- 1.6 Приоритет программы.
- 1.7 Характеристика особенностей детей 3-4 лет.
2. Планируемые результаты освоения программы.

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.  
Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие Речевое развитие, Художественное- эстетическое развитие, Физическое развитие.
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы реализации программы.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Материально-техническое оснащение образовательного процесса. Предметно- развивающая среда группы.
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.
- 3.3. Режим дня.
- 3.4. Планирование образовательной деятельности.

### **I. Целевой раздел**

#### **1. Пояснительная записка**

Общеобразовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне второй младшей группы № 1 . Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### **1.1 Цели реализации программы.**

**Цели** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

- развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **1.2. Задачи реализации программы.**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание во второй младшей группе № 1 атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
  
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Нормативно-правовая основа программы.**

При составлении программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (СанПиН).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа № 1874». Лицензия Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа № 1874» на образовательную деятельность.

Содержание образовательного процесса в дошкольном отделении выстроено с учетом **примерной общеобразовательной программы второй младшей группы №1 «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** (Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г.); и на основе образовательной программы дошкольного отделения ГБОУ Школа №1874 на 2016-2020гг.

### **1.4 Принципы и подходы к формированию программы.**

1. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
  2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).
  3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
  4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
  5. Сотрудничество Организации с семьей.
  6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традиционным ценностям семьи, общества и государства, воспитание патриотизма и активной жизненной позиции.
  7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.5. Основные приоритетные направления в деятельности группы.**

1. Программа ставит перед воспитателями задачи о сохранении и укреплении здоровья детей, формирования у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
2. Формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей дошкольного возраста с учетом среды городского мегаполиса.
3. Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
4. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений.
5. Направление на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей.
6. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.
7. Программа предусматривает совершенствование форм и методов работы с детьми по социально-коммуникативному развитию с учетом ФГОС Д О.
8. Программа предусматривает игру как ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе.

### **1.6. Приоритет программы**

Приоритет программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.
- Формирование позитивной гендерной идентичности – совокупности знаний и представлений ребенка о себе как о мальчике или девочке, способов поведения и эмоционально-ценностного отношения к себе, как к представителю определенного пола, которое обеспечивает ребёнку адекватное социально-нравственным ценностям и нормам выполнение поло ролевых функций и положительные взаимоотношения с людьми своего и противоположного пола.

-Формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей с учётом среды городского мегаполиса.

### Характеристика детей группы №1

На 01.09. 2017 года в группе 26 человек, из них 19 мальчиков ,7 девочек. Показатели адаптации вновь прибывших детей . Характер адаптации лёгкая-6, средней тяжести- 14, тяжёлая- 6.

### Социальный статус семей, дети которых посещают группу №1

	Общее кол-во детей	Полная семья	Неполная семья	Много-детная семья	Опекунство	Одинокая мать/отец	Установление отцовства	Родитель инвалид	Ребёнок инвалид в семье	Вдова/вдовец
Кол-во	26	26	-	2	-	-	-	-	-	-
%		100%	-	-	-	-	-	-	-	-

#### 1.7. Характеристика особенностей развития детей 4 – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно

встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с:

- развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

## 2. Планируемые результаты освоения программы.

### Образовательная область «Познание»

К концу года дети могут группировать предметы по цвету, форме, величине. Составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, находить в окружающей обстановке много одинаковых предметов, сравнивать два контрастных по величине предмета, используя приемы наложения, приложения. Показывать какой предмет длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий. Различать круг и квадрат. Понимать слова: впереди, сзади, сверху, внизу, слева, справа, на, над, под.

Легко ориентироваться в ближайшем окружении, без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств и качеств. Знать некоторых домашних и диких животных, совместно со взрослыми кормить животных, птиц, рыб, поливать растения, заботиться о чистоте помещения и участка. Не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать бабочек, жуков.

Знать названия своего города. С доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

### Образовательная область «Речевое развитие»

К концу года дети могут по своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.

Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.

Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы. Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называть произведения, прослушав отрывки из него. Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстрации, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы и явлений природы, радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

*Рисование:* Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек. Уметь изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

*Лепка:* Знать свойства пластических материалов (глина, пластилин), понимать, какие предметы можно из них вылепить. Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-2 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

*Аппликация:* Уметь создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

*Конструирование:* Знать, называть, использовать детали строительного материала. Уметь располагать кирпичики пластины вертикально. Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Различать части постройки по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).

*Музыка:* Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте. Замечать изменения в звучании (тихо - громко). Петь, не отставая, и не опережая друг друга. Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаясь под музыку с предметами. Различать и называть детские музыкальные инструменты.

### **Образовательная область « Физическое развитие»**

Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполнять задания воспитателя; остановиться, присесть, повернуться. Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. Ползать на четвереньках, лазать по лесенке - стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см. Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мяч об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предмет правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 метров. Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

### **Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»**

-Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

-Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

-Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

-Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

-Может общаться спокойно, без крика

-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности; умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

-Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

-Называет членов своей семьи, их имена.

-Соблюдает простейшие навыки поведения во время еды, умывания (Аккуратно моет лицо, руки, шею; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расчёской и носовым платком; умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, пережёвывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.)

-Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

-проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

-Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

-Знаком с правилами поведения в природе (не рвать, без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); знаком в первичными представлениями о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательного процесса во второй младшей группе №1 выстроено в соответствии с законом Российской Федерации об образовании от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, приказом Министерства обра-



зования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Целостность образовательного процесса во второй младшей группе №1, обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М. Мозаика-Синтез, 2014 г. (раздел «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы») и комплекса парциальных программ и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цели парциальных программ включены в цели комплексной и выступают в качестве подцелей. Реализация парциальных программ предполагается в рамках регламентированной и нерегламентированной деятельности, преимущественно в процессе совместной деятельности педагога с детьми и отчасти в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образования построено на основе принципа интеграции – объединения обобщенных понятий – общих для разных образовательных областей и создание новой, целостной системы понятий - в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной их деятельности.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Образовательная деятельность строится исходя из понятия зоны ближайшего развития каждого ребенка – уровня развития, проявляющегося у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности. Эта зона определяется содержанием таких задач, которые ребенок может решить лишь с помощью взрослого (деятельностного и общего взаимодействия), но после приобретения опыта совместной деятельности, он становится способным к самостоятельному решению аналогичных задач.

### **Уровень актуального развития**

(УАР)

Характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно (обученность, воспитанность, развитость).

### **Зона ближайшего развития**

(ЗБР)

Обозначает, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью взрослого или более опытного (обучаемость, воспитуемость, развиваемость).

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательные области	Направления развития базовая часть	Направления развития вариативная часть
<p><b>Социально коммуникативное развитие</b></p>	<p>-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>-Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>-Становление гендерной социализации личности ребенка-дошкольника</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>-Формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>-Развитие воображения и творческой активности;</p> <p>-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,</p>	<p>Формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей с учетом среды городского мегаполиса</p>

	<p>темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и представлений об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- Обогащение активного словаря;</li> <li>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- Развитие речевого творчества;</li> <li>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы);</li> <li>- Становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- Формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul>	

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
------------	---------	-------------------------------------	------------------	------------------------------------

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	4-5лет	беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность	Индивидуальная работа, во время утреннего приема. Беседы, культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<b>Ребенок в семье и обществе</b> -образ я -семья -детский сад	4-5лет	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, чтение.	прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги.  коллективный труд, проектная деятельность	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.
<b>Формирование основ безопасности</b> -безопасное поведение в природе -безопасность на дорогах -безопасность собственной жизнедеятельности	4-5лет	объяснение, напоминание, беседы, продуктивная деятельность, рассказы, чтение,  рассматривание иллюстраций, дидактические игры, упражнения	объяснение, напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, настольно печатные игры
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>				
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	4-5 лет	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), занятия-развлечения	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
<b>самообслуживание</b>	4-5 лет	напоминание, беседы, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание	Дидактические игры

	с 4 лет	упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	ситуаций, побуждающих детей к проявлению , навыков самообслуживания  дидактические развивающие игры	рассматривание иллюстраций  сюжетно-ролевые, театрализованные игры
<b>Общественно-полезный труд</b>	4-5 лет	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение, чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение, наблюдение, напоминание	Продуктивная деятельность, совместный труд детей
<b>Труд в природе</b>	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Продуктивная деятельность, тематические досуги
<b>Уважение к труду взрослых</b>	4-5 лет	наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность.

### Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе. Овладение речью как средством общения и культуры.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

### **Гендерное воспитание детей дошкольного возраста**

Одним из направлений социально-коммуникативного развития детей является становление гендерной социализации личности ребенка-дошкольника.

Гендерное воспитание детей в дошкольном отделении осуществляется с учетом программы «Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста» (Шелухина И. П., «ТЦ Сфера» 2006 г.) и методического пособия «Девочки и мальчики 3 – 4 лет в семье и детском саду» (Доронова Т. Н., «Линка-Пресс» 2009 г.).

**Гендерный подход в образовании** – это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что даёт в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Гендерный подход ориентирован на идею равенства независимо от половой принадлежности, что даёт мужчинам и женщинам возможность по – новому оценивать свои возможности и притязания, определять перспективы жизнедеятельности, активизировать личные ресурсы.

**Цель - формирование позитивной гендерной идентичности** - совокупности знаний и представлений ребёнка о себе как о мальчике или девочке, способов поведения и эмоционально-ценностного отношения к себе, как к представителю определённого пола, которое обеспечивает ребёнку адекватное социально-нравственным ценностям и нормам выполнение полоролевых функций и положительные взаимоотношения с людьми своего и противоположного пола.

### **Средства обучения и воспитания с учётом гендерной специфики**

#### **Танцы**

Музыкально-ритмические движения. Учитывают гендерный подход следующим: образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебёдушки, хороводы)

Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца.

**Пение и музицирование** Овладение мальчиками и девочками гендерным репертуаром.

Дать детям возможность прочувствовать различные вариации эмоционального состояния, проявление характерных мужских и женских черт личности посредством музыкальной выразительности.

Мужские и женские костюмы, стихи, постановка спектаклей сказки .особенно русские-народные

#### **Пословицы и поговорки**

Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня

#### **Сюжетно - ролевые игры**

Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетообразующих пространств для охвата всех

потребностей.

« Салон красоты », « Ателье», «Мастерская », « Стройка », «Дочки – матери», « Ждём гостей », «Мальш заболел», « В семье День рождения », « Поездка на автобусе » , « Больница » , «Кафе», « Магазин» и др.

Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетно-ролевых игр.

### **Дидактические игры**

Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме

«Сундучок хозяйшки», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает».

### **Физические упражнения**

Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.

Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки).

Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.

## **Система взаимодействия дошкольного отделения и семьи по вопросам воспитания дошкольников с учетом гендерных особенностей**

<b>Воспитание детей в ОУ</b>	<b>Воспитание детей в семье</b>	<b>Совместная работа по воспитанию детей</b>
<i>Расширение и уточнение знаний и представлений по гендерному воспитанию</i>		
Курсы повышения квалификации, семинары, педсоветы, круглые столы, конференции, индивидуальные и групповые консультации для педагогов	Самообразование родителей	Родительские собрания (объединенные для пап и мам)  Индивидуальные и групповые тематические консультации для родителей, конференции, буклеты, газеты, семейный клуб
<i>Организация предметно-развивающей среды</i>		
Оборудование пространства и игрового материала для сюжетно-ролевых игр для мальчиков и девочек	Оборудование пространства и игрового материала для сюжетно-ролевых и др. игр с учетом пола ребенка	Индивидуальные и групповые тематические консультации
Представление оборудования для дидактических игр для маль-	Представление оборудования для дидактических игр с	Индивидуальные и групповые тематические консультации

чиков и девочек	учетом пола ребенка	
<b><i>Расширение и закрепление знаний и представлений детей о гендерном поведении</i></b>		
Организация режимных процессов, непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности детей	Проведение праздников и развлечений, бесед и ответов на вопросы детей.  Выполнение заданий совместно с детьми	Индивидуальные и групповые тематические консультации
Использование методов и приемов народной педагогики		Родительские собрания.  Индивидуальные и групповые тематические консультации
Предоставление детям возможности общаться с детьми своего и противоположного пола (посещение ОУ, прогулки, приглашение гостей и др.)		Индивидуальные и групповые тематические консультации
<b><i>Поддержка и развитие семейных традиций</i></b>		
Изучение педагогами особенностей семей воспитанников	Сохранение и укрепление традиций семьи	Анкетирование родителей
Проведение специализированных занятий, праздников и развлечений, бесед и ответов на вопросы детей	Совместные с детьми праздники, отдых, труд и др.  Выполнение заданий педагогов совместно с детьми	Организация и проведение мероприятий, в которых участвуют дети, родители и педагоги (конкурсы, соревнования, праздники)  Организация уголка (музея) семейных реликвий.
<b><i>Обмен информацией о гендерном воспитании и развитии детей</i></b>		
Оформление информационных уголков	Изучение предлагаемой информации	Индивидуальные и групповые тематические консультации.  Организация «Дней открытых дверей»  Посещение семей воспитанников.





<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>с 4 лет</p>	<p>струирование, занятие, досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов, слайдов. Наблюдение. Целевые про-гулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Развивающие игры. Комплексные, интегрированные занятия. Ситуатив-ный разговор. Рассказ Беседы. Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе. Игра-экспериментирование Исследова-тельская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа. Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра. Рассматривание. Конструирование. Развивающие игры. Исследовательская деятельность.</p>
--	----------------	--	---	--

### **Экологическое воспитание**

Экологическое образование дошкольников - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентиров.

**Направление** - формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей с учетом среды городского мегаполиса

**Целью экологического воспитания** является становление у детей познавательного, эмоционально-нравственного, деятельностного отношения к окружающей среде региона, в котором они живут.

**Задачи экологического воспитания:**

-Знакомить детей с природой ближайшего окружения, взаимосвязях , закономерностях и особенностях городского мегаполиса.

-Формировать понятия о необходимости природоохранных действий и значения природных объектов в жизни городского жителя.

-Формировать представления о целостности природы, взаимосвязи ее компонентов, взаимозависимости животных, растений и человека со средой города.

-Знакомить детей с факторами отрицательного и положительного воздействия человека на природу.

В процессе формирования представления об объектах окружающего мира педагог выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня. Предоставляет возможность для экспериментирования в разных видах деятельности. Организует поисково-исследовательскую деятельность.

Для формирования первичных представлений о регионе, в котором мы живем, о сезонных изменениях в природе. Знакомит с разными способами приспособленности животных к защите и среде обитания (сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи – приближаются к домам людей). Формирует навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему миру и предметам.

Педагог способствует обогащению представлений о многообразии окружающего мира с опорой на личный опыт детей.

Знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу; природоохранными территориями, охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения.

Задачи образовательной деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>4- 5 лет</b>			
<p>- Развивать у дошкольников интерес к своему родному городу, способность чувствовать красоту природы, любоваться ее красотой.</p> <p>- Формировать представления о растениях, деревьях, встречающихся в своем близлежащем окружении, их роли в жизни городского жителя.</p> <p>- Формировать</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Труд в уголке природы.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>

<p>представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>- Формировать знания у детей о потребностях растений и животных в пище.</p> <p>- Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным</p>			
---	--	--	--

**Раздел природные ресурсы города Москвы**

<b>Природные объекты</b>	<b>Темы</b>	<b>Формы работы</b>
<p><b>Реки.</b></p> <p><b>Водоемы.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства воды.</li> <li>• Звуки воды.</li> <li>• Круговорот воды.</li> <li>• Волшебница Вода:- Тучка. Туман. Снежинка</li> <li>• Что растет в воде.</li> <li>• Кто живет в воде (экосистема).</li> </ul> <p>-Свойства воды</p> <p>Звуки воды.</p> <p>Волшебница Вода:- Тучка. Туман. Снежинка</p>	<p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Изготовление коллажа. «Фонтан»</p> <p>Изготовление новогодних панно. Изготовление коллажа. Экологический проект. «Капелька».</p>
<p><b>Парки, лесопарки</b> (по сезонам) с родителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Осень</b> Как растения приготовятся к зиме.</li> <li>➤ Что у елочки вместо листьев.</li> <li>➤ Мороз трескучий.</li> </ul> <p>История одной ели.</p> <p>-Сказки городского лесопарка</p> <p>-Осенние изменения в природе</p>	<p>-Творческая выставка детских работ из природного материала. «Огородные фантазии»</p> <p>-Краткосрочный проект «Капелька»</p> <p>-Выставка работ в рамках проекта «Капелька»</p>

	де	-Выставка коллективных и родительско - детских работ на тему: «Капелька »
	<p>-<b>Зима</b> – Как растения пригодились к зиме.</p> <p>-Что у елочки вместо листьев.</p> <p>-Мороз трескучий</p> <p>-<b>Весна</b> - красна!</p> <p>-Все просыпается после зимы.</p> <p>-<b>Лето</b> - лучшая пора</p>	

### Формы образовательной деятельности

#### 1. Совместная деятельность с педагогом.

- Целевая прогулка по территории детского сада, наблюдения, экспериментирование, опыты, Конструирование, развивающие игры, беседы.

#### 2. Режимные моменты.

Тематический досуг, сюжетно-ролевая игра, и наблюдение, подкормка птиц, выращивание растений.

Экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, мастерская, развивающие игры, беседа (эвристические и эмпирические), ознакомление с художественной литературой, заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц, со , проблемные ситуации .Ознакомление с художественной литературой заучивание стихов , загадок. Оформление выставок.

#### 3.Самостоятельная деятельность детей.

Сюжетно-ролевая ,наблюдения,рассматривание,экспериментирование,конструирование,развивающие игры.

#### 4.Совместная деятельность с семьей.

Прогулки ,наблюдения, детско-родительские проекты, чтение художественной литературы.

Представления детей о природе своего города, округа и ее роли в жизни городского жителя являются содержанием для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно интегрируется практически со всеми образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Интеграция экологического содержания** с разными видами деятельности детей состоит в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу с родителями, что обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

2. Обсуждение с детьми норм поведения и правил безопасного поведения в природе «Как вести себя, если ты увидел птицу или дикое животное в парке», «Что можно, чего нельзя делать в природе», «Как беречь растения» и т.п. Выбор экологически безопасных участков для прогулок.

3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).

#### 4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения

произведений художественной литературы о природе города, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих природе, о достопримечательностях родного города, экологических зонах, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

#### 5. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, отражающих

отношение городских жителей к природе (высаживание деревьев и цветов в городе, участие городских экологических акциях, субботниках и пр.).

#### **Экологическое воспитание в разных видах деятельности**

**Двигательная.** Подвижные, дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения.

**Продуктивная** Совместные действия. Поручения. Задание. Реализация проекта .

Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.

**Элементарный труд** Совместные действия. Поручения. Задание.

#### **Познавательно-исследовательская**

Наблюдения. Экспериментирование Коллекционирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Экскурсии в ближайшем природном окружении

**Чтение художественной литературы** Чтение. Обсуждение. Разучивание

#### **Музыкальная**

Слушание. Исполнение. Импровизация. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально - дидактические игры.

**Коммуникативная** Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Игры с правилами

#### **Игровая**

Сюжетные игры. Игры с правилами.

#### **Речевое развитие**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими</b>	4 -5 лет	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игродраматизация. Работа в книжном уголке Чтение	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игродраматизация с использованием разных видов театров. Театр на банках, ложках.  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сю-

				жетно-ролевая игра.
<b>Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи, формирование словаря, звуковой культуры речи</b>	4-5 лет	Занятие. Обучение, объяснение, напоминание. Речевые задания и упражнения Сценарии активизирующего общения. Имитационные упражнения. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Работа в книжном уголке.	Называние, повторение, слушание, пояснение, объяснение, исправление. Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Речевые тренировки Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Беседа. Разучивание стихов, скороговорок.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Театрализованная деятельность
<b>Практическое овладение нормами речи</b>	4-5 лет	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуг	Образцы коммуникативных кодов взрослого	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
<b>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</b>	4-5 лет	Подбор книг, иллюстраций Рассмотрение и сравнение иллюстраций. Чтение художественной литературы. Беседы-занятия.	Рассказ, беседа, ситуативный разговор, показ, объяснение, рассмотрение иллюстраций	Рассматривание книг, иллюстраций. Игры-инсценировки Продуктивная деятельность, изобразительная деятельность

### Художественно-эстетическое развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Приобщение к	4-5 лет	Наблюдение, рассматривание, объяс-	Рассматривание беседа, проектная	Рассматривание предметов искус-

искусству		нения, чтение, продуктивная деятельность, Тематический досуг.	деятельность, организация выставок, создание коллекций	ства, сюжетно-ролевая игра, самостоятельная художественная деятельность
<b>Изобразительная деятельность</b>  *Рисование  *Лепка  *Аппликация	4-5 лет	Рассматривание предметов искусства. Экспериментирование с материалом, дидактическая игра. Индивидуальная работа. Наблюдение, рассматривание, чтение. Коллективная работа. Сюжетно – игровая ситуация, беседа.	Наблюдение, рассматривание игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с д Объяснение.	Самостоятельная деятельность с материалом.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	4-5 лет	Игровые занятия Показ. Объяснение Рассматривание зданий и сооружений вокруг детского сада. Рассматривание картинок, иллюстраций. Интегрированные занятия. Игровые задания выставки, изготовление поделок  Творческие задания, экспериментирование, интерактивные выставки.	Развивающие игры, упражнения	Игры со строительным материалом.  Постройки для сюжетных игр.
<b>Музыкальная деятельность</b>  *Слушание  *Пение	4-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  другие занятия, театрализованная дея-	<u>Использование музыки:</u>  -на утренней гимнастике и физических	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:



<p><b>*Музыкально-ритмические движения</b></p> <p><b>*Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>		<p>тельность, Пение и подпевание знакомых песен;</p> <p>Слушание музыкальных сказок; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов;</p> <p>Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>Игры с элементами аккомпанемента;</p>	<p>занятиях; на музыкальных занятиях; на занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях;</p> <p><u>Использование пения, игры на музыкальных инструментах:</u> на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; в театрализованной деятельности; на праздниках и развлечениях;</p> <p><u>Использование музыкально-ритмических движений:</u> на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки; в сюжетно-ролевых играх на праздниках и</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт для кукол», «оркестр»; «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Музыкально-дидактические игры; Пение знакомых песен</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных;</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками; Игра на знакомых музыкальных инструментах. Игры-драматизации;</p>
--	--	---	--	---

			развлечениях;	
--	--	--	---------------	--

## Физическое развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>Основные движения:</b></p> <p>-ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание..</p>	4-5 лет	<p>Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие;</p> <p>по развитию элементов двигательной креативности, творчества (подг. группа)</p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя: игровые упражнения, утренняя гимнастика: (классическая, сюжетно-игровая, тематическая.</p> <p><b>Прогулка:</b></p> <p>подвижная игра большой и малой подвижности; игровые упражнения; индивидуальная работа;</p> <p>занятия по физическому воспитанию на улице; подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b></p> <p>Гимнастика после</p>	Игра, игровое упражнение, подражательные движения.

			<p>дневного сна:</p> <p>(коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, Физкультурные упражнения; индивидуальная работа подражательные движения;</p>	
<b>2.Общеразвивающие упражнения</b>	4-5лет	<p>В занятиях по физическому воспитанию: тематические комплексы, сюжетные, классические, с предметами, подражательный комплекс, физ.минутки, динамические паузы, ритмические движения</p> <p>3. минутки</p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b></p> <p>игровые упражнения; подражательные движения; утренняя гимнастика.</p> <p><b>Прогулка:</b></p> <p>подвижная игра малой подвижности; игровые упражнения; индивидуальная работа; занятия по физическому воспитанию на улице; подражательные движения;</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b></p> <p>гимнастика после дневного сна: оздоровительные упражнения, корректирующие упражнения, классические, физкультурные упражнения.</p>	<p>Игровые упражнения, подражательные движения.</p>

<p><b>3.Подвижные иг- ры</b></p>	<p>4-5лет</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности.</p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b></p> <p>Игровые упражнения, движения</p> <p><b>Прогулка:</b> подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности, игровые упражнения, подражательные движения, подвижная игра большой и малой подвижности, индивидуальная работа.</p>	<p>Игровые упражнения,  Подражательные движения;</p>
<p><b>4.Спортивные упражнения</b></p>	<p>4-5лет</p>		<p><b>Утренний отрезок времени:</b></p> <p>Игровые упражнения;</p> <p><b>Прогулка:</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений;</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> игровые упражнения;</p>	<p>Игровые упражнения,  подражательные движения;</p>

			<p>физкультурные упражнения; подражательные движения; подвижная игра большой и малой подвижности; индивидуальная работа;</p>	
<p><b>5. Спортивные игры</b></p>	4-5 лет	<p>Занятия по физической культуре на улице. Физкультурные занятия</p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> игровые упражнения, дидактические игры.</p> <p><b>Прогулка:</b> тематические физкультурные занятия, динамические паузы, спортивные игры.</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> игровые игры с элементами спортивных упражнений.</p>	<p>Игровые упражнения, подражательные движения</p>
<p><b>6. Активный отдых</b></p>	4-5 лет		<p>Физкультурный досуг,</p> <p>Физкультурные праздники,</p> <p>День здоровья;</p>	
<p><b>7. Формирование представлений о здоровом образе жизни</b></p>	4-5 лет	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), занятия-развлечения</p>	<p>Общение, показ дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>

## Направления работы по укреплению здоровья детей

1. Утренняя гимнастика.
2. Физкультурные занятия.
3. Спортивные упражнения.
4. Подвижные игры на прогулке.
5. Физкультминутки во время занятий
6. Гимнастика после сна.
7. Динамические паузы
8. Сон.
9. Полоскание рта.
10. Воздушный режим помещений.
11. Одежда в помещении и на улице.
12. Пальчиковая гимнастика.
13. Воздушные ванны в режиме дня.
14. Самостоятельная двигательная активность
15. Утренний приём детей на улице.

### 2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Социально-коммуникативное развитие.

Культурные практики.

Игровая: сюжетно – ролевая игра, театрализованная игра.

Элементарная трудовая (коллективная и индивидуальная) - Виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой.

Формы: поручения, коллективный труд.

Творческая мастерская, проектная деятельность.

Познавательное развитие

Познавательно-исследовательская

Экспериментирование.

Дидактические, развивающие игры. Наблюдения. Индивидуальная работа, самостоятельная познавательная деятельность. Проектная деятельность.

### Художественно-эстетическое развитие

Продуктивная, музыкальная

Творческая мастерская, изостудия, выставки, дидактические игры.

Слушание, развлечения, праздники.

### Речевое развитие

Чтение (восприятие) художественной литературы.

Беседы, пересказ, речевые игры.

### Физическое развитие

Двигательная, физкультурные занятия.

Здоровьесберегающая.

Утренняя гимнастика, после сна (подвижные игры, игровые сюжеты).

Гигиенические процедуры.

Закаливание в повседневной жизни. Физкультминутки.

Прогулки, двигательная деятельность на воздухе.

Физкультурные досуги, игры и развлечения.

Самостоятельная двигательная деятельность.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы**

#### **Варианты проведения занятий**

##### **Спортивные соревнования, эстафеты**

основу составляет соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде

##### **Презентация (специально организованная, импровизированная)**

основу составляет познавательный-речевой компонент, побуждающий детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений

##### **Театрализованное представление**

Основано на развлекательно - драматическом компоненте, побуждающем к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности.

#### **Праздник**

Основу составляет развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь (предполагаются репетиции и специальная подготовка)

##### **Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

**Совместные с педагогом коллективные игры** - Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

##### **Дежурство, хозяйственно-бытовой труд**

Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек

##### **Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия**

Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

##### **Самообслуживание**

Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков

##### **Ознакомление с художественной литературой**

Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

##### **Слушание музыки**

Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительность

##### **Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц**

Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти

##### **Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности)**

Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств

##### **Оформление выставок.**

Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности

##### **Свободная деятельность воспитанников обеспечивается:**

- 1) наличием развивающего предметного пространства;
- 2) оптимальной позицией педагога;

3) наличием соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников.

Обязательное соблюдение данных трёх условий обеспечивает реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанной игровой деятельности,
- свободной продуктивной деятельности (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободную двигательную деятельность;
- общение;
- уединение.

### **Методы взаимодействия с дошкольниками**

#### **Методы передачи сведений и информации, знаний и умений**

##### **1.Словесные методы:**

Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ, работа с книгой

##### **Основным средством выступает устное или печатное слово:**

фольклор: песни, сказки, пословицы.

поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

**Наглядные методы:** иллюстрация, демонстрация, показ.

предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: картин, репродукций, зарисовок и др.;

- с метод связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.;
- различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

##### **3.Методы практического обучения:**

упражнения (устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; технические и творческие действия

скороговорки, стихотворения;

-музыкально-ритмические движения,

-дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры;

-различный материал для продуктивной и творческой деятельности

##### **Методы эстетического восприятия**

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.)

- побуждение к сопереживанию

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

##### **6.Методы поддержки эмоциональной активности**

- Игровые и воображаемые ситуации

- Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение)

- Сюрпризные моменты, забавы, фокусы

Элементы творчества и новизны, юмор и шутка.

картотека возможных игровых и проблемных ситуаций

-картотека стихотворений, загадок.

-шаблоны, готовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, нелепицы, шутейные изображения и др.,

-инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;

##### **7.Методы психосенсорного развития**



- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств
- аудиовизуальные (слайды, слайд - фильмы , видеоролики , презентации , познавательные фильмы на цифровых носителях;
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- спортивное оборудование

#### **8. Коммуникативные методы**

- Имитационный метод (метод подражания)
- Беседа
- Соревновательный метод
- Метод коллективного творчества
- Проектный метод

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### **Сферы проявления детской инициативы**

##### **творческая**

включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление

##### **коммуникативная**

включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи

##### **созидательная**

инициатива как целеполагание и волевое усилие: включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.

##### **познавательная**

любопытность: простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые

#### **Для инициативной личности характерно:**

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- общительность;
- познавательная активность.

#### **Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через :**

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности
- обеспечение разнообразия содержания предметно-развивающей среды;
- отведение времени на занятия по выбору;

-создание образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, обеспечивающей приобретение опыта творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач

- создание развивающей среды с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей группы. Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

- создание в группах Центров активности, которые дают детям возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Материалы, содержащиеся в центрах, стимулируют активность детей, заставляют их использовать все органы чувств.

Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

- Проведение ежедневного группового сбора с целью обмена информацией детей и взрослых о прошедших или предстоящих событиях. Выявления детских интересов, обсуждения проблем, планирования индивидуальной и совместной деятельности. Формирование мотивации к предстоящей деятельности, представления информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирования деятельности в центрах, формирования доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта.

-Доска выбора с обозначенными центрами активности и маркерами для обозначения детьми своего выбора.

Оказание не директивной помощи детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

-наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми;

-создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений (дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий);

### Поддержка детской инициативы

возраст	способы
4-5 лет	<p>-способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>-обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p>

<p>-создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;</p> <p>-при необходимости, осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>-не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>-обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>-привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>-побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослого;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</p> <p>-читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p>
--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников как участниками образовательных отношений строится на основе социального партнерства, т. е. совместной деятельности, характеризующейся доверием, общими целями и ценностями, признанием взаимной ответственности за результат сотрудничества и развития; создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и **базируется на принципах:**

- открытости детского сада для семьи, где каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок;
- сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
- создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в дошкольных отделениях;
- диагностики, общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка;
- динамичности

**Взаимодействие родителей и педагогов в образовательном процессе дошкольных отделений предполагает решение следующих задач:**

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- привлечение родителей к участию в образовательном процессе дошкольных отделений;
- активизация воспитательных возможностей родителей;

- личностное обогащение всех участников взаимодействия посредством деятельности, ее преобразования и изменения;
- поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях;
- использование опыта семейного воспитания для реализации образовательной программы дошкольной организации.

### **Структура педагогической компетентности родителя**

#### **Мотивационно-личностный компонент:**

- Повысить уровень заинтересованности родителей в успешном результате воспитания ребенка.
- Развивать способность к рефлексии, эмпатии.
- Помочь осознать свой воспитательный потенциал, мотивы поступков своих и ребенка.
- Настроить на продуктивное общение со специалистами ДОО, на обмен опытом семейного воспитания.

#### **Коммуникативно - деятельностный компонент:**

- Развивать эмоциональную сферу родителя и ребенка, навык к выбору адекватных способов обращения с ребенком, способность к партнерским взаимоотношениям с ним.
- Совершенствовать технику активного слушания, культуру речи.
- Развивать способность к созданию условий и благоприятной среды для проявления самостоятельности ребенком.

#### **Гностический компонент:**

- Повысить уровень знаний теоретических основ воспитания ребенка
- Познакомить с принципами гуманистической педагогики
- Помочь в понимании психологических особенностей личности ребенка, своей личности

#### **Компетентностный опыт:**

- Совершенствовать приемы и методы воспитания ребенка в семье.
- Способствовать наиболее полному освоению родителями предлагаемой информации, применению и закреплению полученных знаний в практике семейного воспитания.

#### **Ожидаемые результаты взаимодействия с родителями**

- создание детско-взрослого сообщества;
- создание положительного эмоционального настроя субъектов на совместную работу по воспитанию детей;
- активное участие родителей в образовательном процессе дошкольного отделения;
- эффективная реализация образовательной программы с учетом индивидуальности ребенка;
- реализация единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье;
- обобщение опыта ДОО по взаимодействию с семьями и опыта семейного воспитания;

### **Формы взаимодействия педагогов с родителями**

- Родительское собрание
- Родительский лекторий
- День открытых дверей
- Организация совместной деятельности родителей и детей
- Индивидуальные консультации
- Презентация опыта семейного воспитания
- Формы трудовой деятельности: оформление групп
- Формы досуга: совместные праздники.
- Выпуск предметных газет, совместная проектная деятельность

- Родительский актив

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально-техническое оснащение образовательного процесса

##### Предметно-развивающая среда в группе №1

**Физкультурный уголок** - атрибуты для организации и проведения подвижных игр разного вида; -спортивный инвентарь: кегли ,мячи ,прыгалки.

**Книжный уголок** - Хрестоматия для детей «от двух до семи» Хрестоматия для дошкольников «Читаем вместе» Сборник русских народных сказок, сборник сказок Чуковского ,сборник стихов А.Барто, сборник стихов для детей « Моя первая книга» ,книжки –раскладушки « Колобок» «Волк и семеро козлят». Сборник стихов Степанова « Круглый год» (стихи о природе и временах года), сборник сказок разных авторов « В гостях у сказки»

##### Детское творчество

Бумага а4 и а5 формата, цветная бумага, пластилин, восковые мелки, мелки, гуашь –краска, кисточки, баночки для воды.

##### Экспериментальный уголок

Знакомство с обобщенными способами исследования разных объектов. Энциклопедия « Мои первые эксперименты» Лупы, подносы, фартуки, салфетки, одноразовая посуда. Наборы для творчества « Кинетический песок» « Юный парфюмер» « Мыльная фабрика»

##### Игровая зона

Обеспечение возможностей для общения, уединения, двигательной активности, игровой деятельности, познавательно-исследовательской активности, театрализованной деятельности, эмоционального благополучия и возможностей для самовыражения. Тематические уголки: Магазин(тележки,касса,корзины,продукты,овощи,фрукты,хлеб,ит.д),Больница,Кухня(посуда,продукты,предметы кухонной утвари, столовые приборы и т, д),Я строитель(напольный конструктор ЛЕГО), гараж(машины, инструменты, рули), Зоопарк ( животные средней полосы ,животные жарких стран),настольный театр ,пальчиковый театр ,наборы деревянной игрушки « Колобок» «Маша и медведь» «Волк и семеро козлят» Дидактические игры: наборы геометрических фигур ,лото ,домино, настольно-печатные игры: половинки, времена года ,собери картинку, кто лишний.

Дидактические игры: наборы геометрических фигур ,лото ,домино, настольно-печатные игры: половинки, времена года,собери картинку, кто лишний.

#### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Образовательная область

##### Социально-коммуникативное развитие

Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа»(3-4 года)

##### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» «Государственные символы России», «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет», М ,Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование основ безопасности

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  
Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).  
Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

### **Дополнительная литература:**

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 2007.  
«Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада» К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, М., Просвещение, 2006.  
И.Ф. Мулько, М., Сфера, 2003.  
«С чего начинается Родина?» под ред. Л.А. Кондрыкинской,  
«Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипина, М., Сфера, 2009.  
«Театральная педагогика в детском саду» В.В. Мигунова, М., Сфера, 2009.  
«Организация сюжетной игры в детском саду» Н. Михайленко, Н. Короткова, М., Линка-Пресс, 2009.  
Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова, М., Айрис-Пресс, 2009

### **Образовательная область**

#### **Познавательное развитие**

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)», М., Мозаика-Синтез, 2014

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» (3-4 года).

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2014.  
Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)». М., Мозаика-Синтез, 2014.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка», Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Посуда».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты, «Цвет», «Форма».

Плакаты «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».

Картины для рассматривания «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о домашних питомцах», О.А.Зыкова «Экспериментирование с живой и неживой природой», М., Элти-Кудиц, 2014.  
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2014.  
О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир», М., Мозаика-Синтез, 2010.  
«Что было до/игры-путешествия в прошлое предметов/» О.В.Дыбина, М., Мозаика-Синтез, 2002.  
«Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева, М., Просвещение 2000.  
«Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», С.Н.Николаева, М., Просвещение, 2005.  
«Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет» (методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей) авторы-составители А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова и др., М., Баласс, 2011.

## **Образовательная область**

### **Речевое развитие**

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года), М., Мозаика-Синтез, 2014.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один-много», «Словообразование», «Ударение».

Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет. Гербова Вв

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».

Плакаты «Алфавит».

#### **Дополнительная литература:**

«Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» А.И.Максаков, М., Мозаика-Синтез, 2008.

«Занятия по развитию речи в детском саду» под ред. О.С.Ушаковой, М., Просвещение, 2001.

«Занятия по развитию речи в детском саду 3-5 лет» под ред. О.С.Ушаковой, М., Сфера, 2009.

## **Образовательная область**

### **Художественно-эстетическое развитие**

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)», М., Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М., Мозаика-Синтез, 2015.

О.А. Шиян «Развитие творческого мышления» (работаем по сказке).

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», М., Сфера, 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др., М., 2005.

## **Образовательная область**

### **Физическое развитие**

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» (вторая младшая группа), М., Мозаика-Синтез, 2014

Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», М., Мозаика-Синтез, 2014.

### 3.3 Режим пребывания детей в средней группе №1

#### 3.4. Гибкий режим дня в средней группе (основной период года)

<i>Режимные моменты</i>	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>пятница</i>
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55	8.25 – 8.55	8.25 – 8.55	8.25 – 8.55	8.25 – 8.55
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.30-9.50			9.30-9.50	9.20-9.50 12.00-12.30
Второй завтрак, самостоятельная деятельность, игры	9.50– 10.10	9.50– 10.10	9.50– 10.10	9.50– 10.10	9.50– 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 – 12.10	10.10 – 12.10	10.10 – 12.10	10.10 – 12.10	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	11.50-12.05
Непосредственно образовательная деятельность					12.05-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25



ность					
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность	15.50 - 16.20	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20 творческая мастерская	15.50 – 16.20
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.20				
Чтение художественной литературы		16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.20	16.40 – 18.20	16.40 – 18.20	16.40 – 18.20	16.40 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### 3.3 Гибкий режим в средней группе № 1 (тёплый период времени)

Режимные моменты	понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.25-8.55	8.25-8.55	8.25-8.55	8.25-8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.10	8.55-9.10	8.55-9.10	8.55-9.10	8.55-9.10
Игры. Наблюдения НОД	9.10-12.00	9.10-12.00	9.10-12.00	9.10-12.00	9.10-12.00
Второй завтрак.	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные, оздоровительные ме-	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25

роприятия, самостоятельная деятельность					
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность.	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00 Творческая мастерская	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка воспитание художественной литературы	16.00-18.20	16.00-18.20	16.00-18.20	16.00-18.20	16.00-18.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.30-18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

### 3.4. Планирование образовательной деятельности в средней группе №1

#### Расписание непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	9.00 - 9.15-Познавательное развитие ( ФЦКМ) 16.00-16.20- Физкультура
Вторник	9.00 -9.20 - Музыка 9.30 – 9.20 – Развитие речи
Среда	9.00 – 9.20 –Физкультура 9.30-9. 50-Познавательное развитие (ФЭМП)
Четверг	9.00- 9.20-Лепка/ Аппликация 9.25 – 9.40-Музыка
Пятница	9.00-9.20 – Рисование 12.05-12.25-Физкультура

Четверг 15.50-16.20 Творческая мастерская (конструирование, моделирование, ручной труд).

Ежедневно- чтение художественной литературы

## Планирование образовательной деятельности в средней группе №1

### Непосредственно - образовательная деятельность

Виды организованной деятельности	Количество занятий в неделю	Время проведения
Музыка	2	Первая половина дня
Познавательное развитие (ФЭМП)	1	Первая половина дня
Познавательное развитие(ФЦКМ)	1	Первая половина дня
Развитие речи	1	Первая половина дня
Физкультура	3	Согласно расписанию
Аппликация	0,5	Согласно расписанию
Лепка	0,5	Согласно расписанию
Рисование	3	Согласно расписанию
Всего занятий в неделю Время проведения занятий в неделю Длительность занятия	10 2ч 30 мин 15 мин	

### Примерное комплексно - тематическое планирование на год.

#### Сентябрь

1 неделя - Детский сад! (я зная свою группу, зоны, уголки, профессии).

2 неделя – Осень: (приметы .правила поведения в природе)

3 неделя Осень:( сбор урожая, с.х. профессии ,овощи-фрукты )

4 неделя Осень :(подготовка животных и птиц к зимовке)

5 неделя Осень: Красота, природа родного города осенью, наблюдения, сбор природного материала, коллекции, осень в литературе.

#### Октябрь

1неделя Мой дом ,моя улица.

2неделя-Транспорт.

3неделя – Здоровье и здоровый образ жизни..

4 неделя –Моя семья

5 неделя- Профессии

#### Ноябрь

1 неделя - Наше тело и уход за ним

2 неделя – Одежда

**3 неделя** – Обувь

**4 неделя** -Игры и игрушки

**5 неделя** - **День матери** я люблю, я горжусь, труд матери

### **Декабрь .**

**1 неделя**- Явления природы.( снег ,метель, дождь, гроза, лед, иней и др. , наблюдения, сравнения, элементарные опыты.)

**2 неделя**-Зима. (характерные особенности времени года, изменения в природе ,погодные явления, забавы )

**3 неделя** – Птицы (наши пернатые друзья, значение для природы, забота))

**4 неделя** – Новый год ( история праздника, обычаи, подарки))

### **Январь**

**1 неделя** –Новый год (Впечатления, прощание с елочкой)

**2 неделя**- Зимние забавы.

**3 неделя**- Домашние животные и их детеныши.

### **Февраль**

**1 неделя** -Дикие животные и их детеныши

**2 неделя** -Дикие животные жарких стран

**3 неделя**- Масленица ( Народная игрушка ,зимние развлечения) .

**4 неделя** –день Защитника Отечества.

### **Март**

**1 неделя**- Мамин день (беседы ,как зовут ,назови ласково , сюжет .ролевая игра « Семья» ,труд мамы)

**2 неделя** – Моя любимая сказка ,сказка на столе ( Разнообразные театрализованные игры, рассматривание иллюстраций)

**3 неделя** –Комната, Наш дом ( какая она ,что в ней есть ,устроим кукле комнату, представление о предметах мебели)

**4 неделя** – Водичка ,водичка ,вода...( Признаки: горячая ,теплая ,холодная, рисование дождика .игры с водой ,песенки о водичке,)

### **Апрель**

**1 неделя** – Что из чего сделано? (формирование представления о предметах ближайшего окружения, название материалов ,учить группировать ,игры-эксперименты)

**2 неделя** – Весна ( Расширение представлений ,умение замечать красоту весенней природы ,сезонные изменения ,растения весной, поведение зверей ,птиц ,расширение представлений о связях в природе)

**3 неделя** Осторожно, дорога! ( Закрепление знаний о транспорте ,учитесь быть внимательными осторожными , закрепление цветов светофора)

**4 неделя** - Насекомые ( Муха, бабочки ,муравьи ,божья коровка ,кузнечики, внешний вид ,способы перемещения, отличительные признаки)

### **Май**

**1 неделя** – День весны и труда ( развитие трудовых навыков ,трудовые поручения ,наблюдения за трудом взрослых уважение к результатам чужого труда, труд в природе . в группе чтение о труде. Игры, беседы)

**2 неделя** – Сад – огород ( наблюдения ,первые растения, труд . правила ухода за растениями , иллюстрации беседы, дидактические игры , наши помощники инструменты – предметы труда)

**2 неделя** – Книжка неделя ( Воспитание уважения к книге, интереса ,разнообразие книг ,книжки-игрушки, чтение ,игры , рассматривание , беседы ,расширение представлений .воспитание правильного отношения , разнообразие).

## Модель воспитательно - образовательной работы на день.

1. Подготовка воспитателя к занятию
2. Прием детей
3. Индивидуальная работа
4. Утренняя гимнастика
5. Гигиенические процедуры
6. Завтрак
7. Подготовка к занятиям
8. Непосредственно-образовательная деятельность
9. Самостоятельная деятельность , игры
10. Индивидуальная работа.
11. Подготовка к прогулке.
12. Прогулка, игры, наблюдения, труд, физкультурно-оздоровительные мероприятия.
13. Возвращение с прогулки , подготовка к обеду
14. Гигиенические процедуры.
15. Обед
16. Организационная деятельность перед сном
17. Оздоровительные и закаливающие процедуры после сна.
18. Полдник
19. Чтение художественной литературы,
20. Творческая мастерская.
21. Свободное рисование , художественный труд
22. Игры , настольные игры , наблюдения за детьми во время самостоятельной деятельности.
23. Индивидуальная работа.
24. Подготовка к прогулке.
25. Прогулка
26. Подготовка к ужину ,
27. Ужин.
28. Уход детей домой.

## Модель воспитательно - образовательной работы на месяц.

### Сентябрь

- Индивидуальная работа с родителями
- Сбор документов
- Работа над проектом « Капелька»
- Коллективная работа на конкурсе – выставку «Огородные фантазии»
- Привлечение родителей к участию в конкурсе.
- Родительское собрание

### Октябрь

- Коллективная работа «Водопад» к проекту .
- Привлечение родителей к участию в проекте « Капелька»
- Коллективная работа « Грибное лукошко»

### Ноябрь

- Изготовление дидактических игр «Вода», « Маленький повар», « Гараж», « Золотая осень»
- Подготовка детей к конкурсу чтецов
- Подготовка детей к детско- родительскому флешмобу.
- Неделя игры и игрушки

## **Декабрь**

- Подготовка к Новогоднему празднику.
- Украшение группы
- Изготовление коллективной работы «Рукавичка»

## **Январь**

- Диагностика детей.
- Коллективная работа ко дню защитника Отечества
- Презентация проекта «Капелька»

## **Февраль**

- Работа над проектом «С чего начинается Родина»
- Подготовка к празднику Масленица

## **Март**

- Подготовка к празднику «8 Марта»
- Украшение группы
- Подбор материалов к проекту

## **Апрель**

- Привлечение родителей к изготовлению коллажей к проекту.
- Коллективная работа из гофрированной бумаги к Пасхе «Скоморохи»
- Привлечение родителей к участию в фольклорном фестивале

## **Май**

- Подготовка презентации к проекту «С чего начинается Родина»
- Семейные старты

## **Модель воспитательно - образовательной работы на год.**

### **Сентябрь-октябрь**

- Конкурс семейного творчества флористические открытки
- Конкурс поделок из природного материала «Грибное лукошко»
- Родительское собрание (Начало нового учебного года).
- Подготовка краткосрочного проекта «Капелька»
- Конкурс- выставка «Дидактическая игра своими руками»

### **Ноябрь**

- Конкурс поделок «Новая жизнь старых газет»
- Конкурс чтецов «Край любимый, край бесценный»
- Подготовка буклетов- рекомендаций для родителей «Развивай-ка! Занимательные игры для детей»
- День здоровья: детско-родительские флешмобы на патриотическую тему

### **Декабрь**

- Подготовка к празднику «Новый год»
- Конкурс художественного творчества «Мастерская Деда Мороза: Рукавичка» ( из различных материалов)

### **Январь**

- Неделя зимних забав и развлечений
- Проект краткосрочный проект «С чего начинается Родина» (с участием родителей, детей, воспитателей).
- Конкурс «Птичья столовая» (кормушки)

### **Февраль**

- Выставка-конкурс макетов «Лучший город земли» (макеты исторических и памятных мест Москвы)
- Фольклорный праздник «Масленица»
- Выставка рисунков «Они защищают Родину»
- Интеллектуальный конкурс «Умники и умницы»

### **Март**

- Выставка- конкурс «Бусы разные нужны, бусы разные важны» (бусы из разных материалов)
- Тематический утренник посвященный Женскому дню 8 Марта

День подвижных игр

### **Апрель**

Смотр –конкурс стенгазет « Математика вокруг нас»

Фестиваль детско - родительских проектов « Хочу всё знать о своей семье»

Фольклорный фестиваль

День здоровья –музыкально-спортивный досуг «Космическое путешествие»

### **Май**

Смотр-конкурс « Лучший уголок занимательной математики в группе»

Семейные старты

Список детей средней группы №1

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1.	Аль-Махамид Даниил	29.08 13
2.	Андреев Макар	08.04 13
3.	Воробьев Елисей	28.10.13
4.	Гайдамака Богдан	18.10.13
5.	Гребенюк Максим	20.03.13
6	Гришанкина Ульяна	17.04.13
7	Громоздова Аксинья	11.08. 13
8	Дарсигов Амир	22.03.13
9	Кротова Амелия	16.08.13
10	Кудрявцев Дмитрий	23.08.13
11	Кузнецова Виктория	19.10.13
12	Лаврентьева Даша	25.04.13
13	Малевич Алексей	28.08.13
14	Малявин Кирилл	13.02.13
15	Небожев Иван	29.11.13
16	Павлов Артем	19.05.13
18	Рязанов Арсений	19.06.13
19	Самсонова Полина	30.06.13
20	Скворцов Роман	09.04.13
21	Смирнова Александра	25.06.13
22	Сорокин Егор.Ю	01.09.13
23	Сорокин Егор.И	09.11.13
24	Ткач Тихон	03.07.13
25	Филатова Катя	12.10.13
26	Штатнов Егор	11.11.13



Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы  
«Школа № 1874»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Школа № 1874

\_\_\_\_\_ Т.М.Овсянникова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы № 1

дошкольного отделения

на 2017 – 2018 учебный год

Воспитатели:

Лапотникова Е.В.

Данилявичуте А.В.

Москва 2017-2018 уч.год.



