

Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1874»

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Управляющего Совета


/Рустамов Р. М./

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ Школа № 1874


/Т. М. Овсянникова/

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования

на 2016 – 2020 гг.

Принята на заседании
Педагогического совета
28 января 2016г.
Протокол № 3

Программа разработана в 2015 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Общеобразовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основные цели Программы:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства.
2. Формирование базовой культуры личности.
3. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
4. Подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности.
5. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психофизическим, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При составлении программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (СанПиН).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа № 1874».
6. Лицензия Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа № 1874» на образовательную деятельность.

Содержание образовательного процесса в дошкольном отделении выстроено с учетом **примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** (Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г.); в группах компенсирующей направленности – с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Ницевой Н. В. - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2015 г.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного отделения ОО и семьи;
- соблюдение в работе дошкольного отделения и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников. Построение образовательного процесса происходит с учётом комплексно- тематического принципа с ведущей игровой деятельностью, принципа интеграции образовательных областей с учётом соблюдения преемственности между возрастными группами и между дошкольным отделением и начальной школой. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные принципы реализации Программы:

- 1) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5) Сотрудничество Организации с семьей.
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традиционным ценностям семьи, общества и государства, воспитание патриотизма и активной жизненной позиции.
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные приоритетные направления в деятельности дошкольного отделения:

1. Развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.

Вариативная часть (с учётом регионального компонента)

3. Обеспечение разностороннего полноценного развития каждого ребёнка, имеющего недоразвитие речи: коррекцию речи и связанных с ней психических процессов.
4. Формирование позитивной гендерной идентичности – совокупности знаний и представлений ребенка о себе как о мальчике или девочке, способов поведения и эмоционально-ценностного отношения к себе, как к представителю определенного пола, которое обеспечивает ребёнку адекватное социально-нравственным ценностям и нормам выполнение полоролевых функций и положительные взаимоотношения с людьми своего и противоположного пола.
5. Формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей с учётом среды городского мегаполиса.

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики:

Общие сведения о дошкольном отделении:

Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы «Школа № 1874», дошкольное отделение. Расположено в двух зданиях: ул. Новикова, д.4, к. 3, ул. Академика Бочвара, дом 4. Дошкольное отделение работает 5 дней в неделю, кроме субботы и воскресенья, с 7-00 до 19-00.

Дошкольное отделение осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и города Москвы, действующими нормативно-правовыми актами, Уставом ГБОУ Школа №1874.

На 01.01.2016 г. в дошкольном отделении функционирует 11 групп: 8 – общеразвивающего вида, 3 группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи.

Социальный статус семей, дети которых посещают дошкольное отделение

	Общее кол-во детей	Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Опеку-ство	Одинокая мать/отец	Установ-ление отцовства	Родитель инвалид	Ребёнок инвалид в семье	Вдова/вдовец
Радость	125	100	21	19	1	2	1	-	-	1
Аистенок	126	100	17	20	1	8	-	-	1	-
Кол-во	251	200	38	39	2	10	1	-	1	1
%		80%	15%	16%	1%	4%	0,4%	-	0,4%	0,4%

С детьми работает опытный коллектив педагогов, который добился значительных успехов в создании в дошкольном отделении благоприятных условий для проживания детьми дошкольного детства, а также для успешной подготовки к жизни в современном обществе.

В дошкольном отделении работают 33 педагога. Из них имеют высшее образование – 24 (73%);

высшую квалификационную категорию – 16 (48%);

I квалификационную категорию – 13 (39%);

Почётные работники общего образования РФ – 5 (15%);

Почётные работники образования г. Москвы – 1 (3%).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастная характеристика детей 3 — 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 4 — 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей 6- 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, работу взрослых.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. П. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы:

Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки уровня развития детей;
- не являются основанием для их сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При соблюдении условий реализации программы целевые ориентиры предполагают формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных(ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации работы с группой детей и индивидуализации образовательной работы через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности, или профессиональной коррекции особенностей их развития.

Педагогическая диагностика проводится педагогами в ходе наблюдений в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье и в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально откликается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Вариативная часть (с учётом регионального компонента):

- ✓ Не имеет речевых патологий
- ✓ Имеет понятия, связанные с необходимостью природоохранных действий, пониманием значения природных объектов в жизни городского жителя.
- ✓ Понимает свою половую идентичность, различает способы поведения и эмоционального отношения к себе как представителю определенного пола, строит положительные взаимоотношения с людьми своего и противоположного пола.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательного процесса в дошкольном отделении выстроено в соответствии с законом Российской Федерации об образовании от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Целостность образовательного процесса в дошкольных отделениях обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М. Мозаика-Синтез, 2014 г. (раздел «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы») и комплекса парциальных программ и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цели парциальных программ включены в цели комплексной и выступают в качестве подцелей. Реализация парциальных программ предполагается в рамках регламентированной и нерегламентированной деятельности, преимущественно в процессе совместной деятельности педагога с детьми и отчасти в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи представлено с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В. - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2015 г.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

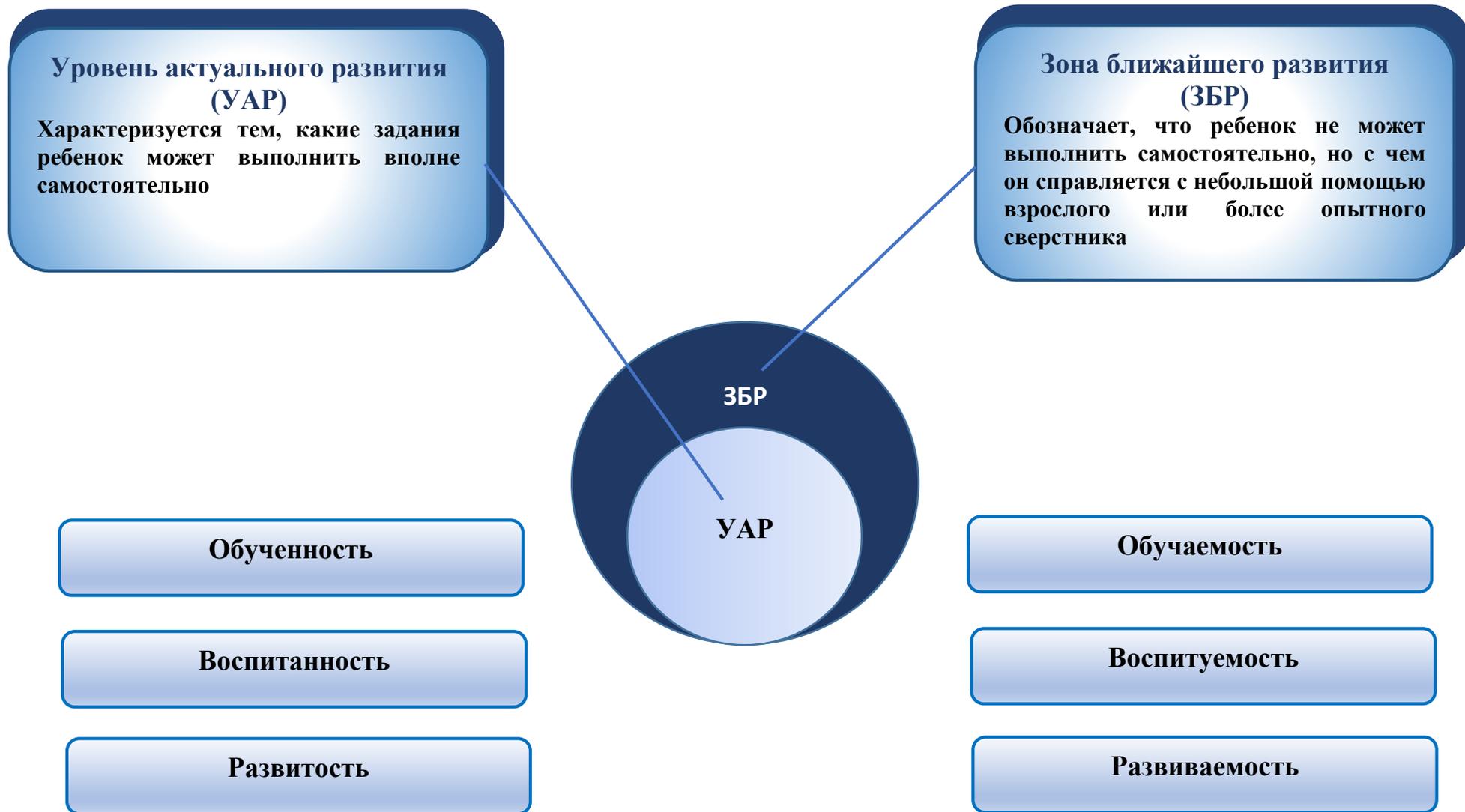
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие

Содержание образования построено на основе принципа интеграции – объединения обобщенных понятий – общих для разных образовательных областей и создание новой, целостной системы понятий - в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей:

- Реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- Установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- Построение системы применяемых методов приемов в организации образовательной работы;
- Обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной их деятельности.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Образовательная деятельность строится исходя из понятия зоны ближайшего развития каждого ребенка – уровня развития, проявляющегося у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности. Эта зона определяется содержанием таких задач, которые ребенок может решить лишь с помощью взрослого (деятельностного и общечеловеческого взаимодействия), но после приобретения опыта совместной деятельности, он становится способным к самостоятельному решению аналогичных задач.



Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательные области	Направления развития базовая часть	Направления развития вариативная часть
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; -Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; -Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<ul style="list-style-type: none"> -Становление гендерной социализации личности ребенка-дошкольника
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; -Формирование познавательных действий, становление сознания; -Развитие воображения и творческой активности; -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей с учетом среды городского мегаполиса
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Владение речью как средством общения и культуры; -Обогащение активного словаря; -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; -Развитие речевого творчества; -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; -Становление эстетического отношения к окружающему миру; -Формирование элементарных представлений о видах искусства; -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; -Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) -Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта -Овладение подвижными играми с правилами -Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере -Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) 	

Конкретное содержание указанных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности детей - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	3- 7 лет	беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	с 5 лет	поисково-творческие задания, проблемные ситуации, экскурсии, праздники, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания	Занятия, дежурство; тематические досуги.	дежурство, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
Ребенок в семье и обществе -образ я -семья -детский сад	3- 7 лет	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение.	прогулка, самостоятельная деятельность. тематические досуги. Труд в природе, (дежурство).	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.
	с 5 лет	викторины, КВН, познавательные, тематические досуги, экскурсия	коллективный труд, создание коллекций, исследовательская деятельность, проектная деятельность	продуктивная деятельность, дежурство.
Формирование основ безопасности -безопасное поведение в природе -безопасность на дорогах -безопасность собственной жизнедеятельности	3- 7 лет	объяснение, напоминание, беседы, продуктивная деятельность, рассказы, чтение,	объяснение, напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, настольно печатные игры
	с 4 лет	рассматривание иллюстраций, дидактические игры, тематические досуги, упражнения; целевые прогулки (с 5 лет)	упражнения, тренинги	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
Культурно-гигиенические навыки	3–4 года	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), занятия-развлечения	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений,	

	с 5 лет	занятия	личный пример, иллюстративный материал досуг, театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры
самообслуживание	3-4 года	напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания;	Дидактические игры
	с 4 лет	упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому;	рассматривание иллюстраций
	с 5 лет	игровые ситуации, досуг	дидактические развивающие игры	сюжетно-ролевые, театрализованные игры
Общественно-полезный труд	3 – 7 лет	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение, чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение, наблюдение, напоминание	Продуктивная деятельность, совместный труд детей
	с 4 лет	поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность		Творческие задания, дежурство, задания
	с 5 лет	экскурсии		
Труд в природе	3 - 7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	с 4 лет	дидактическая игра	напоминание	ведение календаря природы
	с 5 лет	целевые прогулки		
Уважение к труду взрослых	3 - 7 лет	наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность
	с 5 лет	экскурсии, обучение	Встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе. Владение речью как средством общения и культуры

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

В соответствии со стандартом дошкольного образования при построении социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению образовательного процесса и отбору содержания образования.

Современная социокультурная среда развития ребенка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) ↔ агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ↔ разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ↔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ↔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира ↔ новая методология познания мира ↔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира, востребованность таких качеств личности как инициатива, активность, креативность, готовность к инновациям, принятие на себя ответственности, способность к коммуникации, умение работать в команде и др.
5. Быстрая изменчивость окружающего мира ↔ понимание ребенком важности и неважности информации ↔ отбор содержания дошкольного образования ↔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ↔ негативное влияние на здоровье детей ↔ как физическое, так и психическое ↔ возрастание роли инклюзивного образования – влияние на формирование норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Гендерное воспитание детей дошкольного возраста

Одним из направлений социально-коммуникативного развития детей является становление гендерной социализации личности ребенка-дошкольника.

Гендерное воспитание детей в дошкольном отделении осуществляется с учетом программы «Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста» (Шелухина И. П., «ГЦ Сфера» 2006 г.) и методического пособия «Девочки и мальчики 3 – 4 лет в семье и детском саду» (Доронова Т. Н., «Линка-Пресс» 2009 г.).

Гендерный подход в образовании – это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что даёт в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Гендерный подход ориентирован на идею равенства независимо от половой принадлежности, что даёт мужчинам и женщинам возможность по – новому оценивать свои возможности и притязания, определять перспективы жизнедеятельности, активизировать личные ресурсы.

Цель - формирование позитивной гендерной идентичности - совокупности знаний и представлений ребёнка о себе как о мальчике или девочке, способов поведения и эмоционально-ценностного отношения к себе, как к представителю определённого пола, которое обеспечивает ребёнку адекватное социально-нравственным ценностям и нормам выполнение полоролевых функций и положительные взаимоотношения с людьми своего и противоположного пола.

Содержание	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
3 – 5 лет			
- формирование представления о том, что все люди делятся на мальчиков и девочек, имеют имя и возраст, отличаются друг от друга внешним видом, особенными признаками поведения и внутренними качествами; - Учить определять различия во внешних характеристиках представителей мужского и женского пола (<i>в одежде, строение тела, звучании голоса и т.д.</i>), особенности игровых интересов; - формировать представление о нравственных качествах, характерных для того или иного пола (девочки — мягкие, нежные, заботливые и т.д.; мальчики сильные, выносливые, умелые и т.д.); -формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между мальчиками и девочками;	*Беседы * обучение * чтение художественной литературы (народный фольклор, сказки) * игровые обучающие ситуации, поручения * досуговые игры * народные игры * развлечения	*Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, объяснение) *Использование потешек, поговорок, пословиц *Прогулка (народные, подвижные игры) *«гендерная мозаика» (направлена на активизацию девочек и мальчиков, создание позитивно окрашенной атмосферы игры-приветствия для девочек и мальчиков, игры-настрои, игры на установление контакта,	*Игровая деятельность; * настольно-печатные игры; *рассматривание иллюстраций

- познакомить с правилами гендерного поведения, формировать способность переносить полученные знания в ситуации жизнедеятельности.		игры на развитие чувства принадлежности к группе	
--	--	--	--

5 – 7 лет

<p>-Формирование устойчивого понятия своего пола, его необратимости</p> <p>-развивать представление о будущих социальных и гендерных ролях, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования;</p> <p>- ознакомление детей с качествами мужественности и женственности, проявлениями и предпочтениями мужчин и женщин в разных видах деятельности, их ролями в семье, на формирование навыков и умений поведения;</p> <p>- выработка отношения детей к понятиям красоты, доброжелательных отношений и формирование этих отношений между девочками и мальчиками в группе;</p> <p>- Развитие умений. оценивать своё поведение и сверстников в соответствии с эталонами культурного поведения, принятыми в обществе, также формировать представление об этических нормах общения вне зависимости от пола.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Занятия *экскурсии *проблемные ситуации *поисково-творческие задания *поручения *рассказ *театрализованные постановки *музыкальные и спортивные досуги *викторины *рассматривание иллюстраций *чтение художественной литературы (былины, рассказы, стихи) *имитационные игры *схемы-действия *дидактические игры *ролевые диалоги 	<ul style="list-style-type: none"> *Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, напоминание); *Дежурство, *трудовая деятельность, *трудовые поручения в соответствии с гендером, *наблюдение, *проектная деятельность, *создание ситуаций, побуждающих детей к определенным действиям в соответствии с гендером, *создание коллекций * «секретные беседы» 	<ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * настольно-печатные игры *рассматривание иллюстраций *продуктивная деятельность
---	--	---	--

Обучение и воспитание с учетом гендерной специфики

Средства обучения и воспитания с учётом гендерной специфики		
Средство	Гендерная специфика	Примеры
Танцы	Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебёдушки, хороводы).	Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца.

Театрализованные игры	<p>Театрализованные игры (особенно фольклорные), где отражены требования народной морали, а также даны образцы нравственного поведения.</p> <p>Посредством синтеза музыки, художественного слова и танца дать возможность овладеть традиционными свойствами личности – женственности для девочек и мужественности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков.</p>	<p>Мужские и женские костюмы, стихи, постановка спектаклей сказки (особенно русские-народные):</p> <p>«Крошечка – Хаврошечка», «Морозко», Рукодельница и Ленивица», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван – царевич», «Царевна – лягушка», «Кощей бессмертный», «Финист – ясный сокол», «Каша из топора», «Илья Муромец» и др.</p>
Пение и музицирование	<p>Овладение мальчиками и девочками гендерным репертуаром.</p> <p>Дать детям возможность прочувствовать различные вариации эмоционального состояния, проявление характерных мужских и женских черт личности посредством музыкальной выразительности.</p>	<p>Часть игр на музыкальных инструментах организуется дифференцированно – мальчики играют на барабанах, ложках, бубнах, девочки - на колокольчиках и гусях, треугольниках. Разделение мужских и женских партий при исполнении песен.</p>
Пословицы и поговорки	<p>Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня.</p>	<p>Например: «Вся семья вместе, так и душа на месте», «Сын мой, а ум у него свой», «Хорошему хозяину и день мал», «Коса – девичья краса», «Без смелости, не возьмёшь крепости», «На смелого собака лает, а трусливого кусает» и др.</p>
Сюжетно-ролевые игры	<p>Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетобразующих пространств для охвата всех потребностей. Игра в «воинов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынужденно ограничены «семейными играми».</p> <p>Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетов.</p>	<p>«Салон красоты», «Ателье», «Мастерская», «Стройка», «Моряки» «Дочки – матери», «Ждём гостей», «Малыш заболел», «В семье День рождения», «Поездка на автобусе», «Больница», «Кафе», «Магазин», «Родился малыш» и др.</p>

<p>Дидактические игры, игры состязания</p>	<p>Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме</p>	<p>«Сундучок хозяйшки», «Действия – мужчина, действия – женщина», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает», «Благородные поступки», «Кем я буду и каким?» «Назови смелую (сильную, красивую) профессию»</p>
<p>Творческие задания</p>	<p>Организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности. Весомую положительную роль может сыграть совместно-раздельная деятельность, в частности конвейерный или бригадный метод, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками (например, инженерно-строительную или конструкторскую часть выполняют мальчики, художественно-дизайнерскую – девочки).</p> <p>Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как, кто свидетель похвалы)</p>	<p>Девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться самим собой и стараться достичь новые цели. Однако именно мальчикам свойственно при достижении определенного результата совершенствовать это умение, что приводит к рисованию или конструированию одного и того же. Это требует понимания со стороны педагога.</p>
<p>Физические упражнения</p>	<p>Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.</p>	<p>Различия в подборе упражнений только для мальчиков или только для девочек (мальчики работают на канате или отжимаются, а девочки работают с лентами, обручем)</p> <p>Различия в дозировке (мальчики отжимаются 10 раз, а девочки -5)</p> <p>Различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке - девочкам).</p> <p>Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки).</p> <p>Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.</p>

Система взаимодействия дошкольного отделения и семьи по вопросам воспитания дошкольников с учетом гендерных особенностей.

Воспитание детей в ОУ	Воспитание детей в семье	Совместная работа по воспитанию детей
<i>Расширение и уточнение знаний и представлений по гендерному воспитанию</i>		
Курсы повышения квалификации, семинары, педсоветы, круглые столы, конференции, индивидуальные и групповые консультации для педагогов	Самообразование родителей	Родительские собрания (объединенные для пап и мам) Индивидуальные и групповые тематические консультации для родителей, конференции, буклеты, газеты, семейный клуб
<i>Организация предметно-развивающей среды</i>		
Оборудование пространства и игрового материала для сюжетно-ролевых игр для мальчиков и девочек	Оборудование пространства и игрового материала для сюжетно-ролевых и др. игр с учетом пола ребенка	Индивидуальные и групповые тематические консультации
Представление оборудования для дидактических игр для мальчиков и девочек	Представление оборудования для дидактических игр с учетом пола ребенка	Индивидуальные и групповые тематические консультации
<i>Расширение и закрепление знаний и представлений детей о гендерном поведении</i>		
Организация режимных процессов, непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности детей	Проведение праздников и развлечений, бесед и ответов на вопросы детей. Выполнение заданий совместно с детьми	Индивидуальные и групповые тематические консультации
Использование методов и приемов народной педагогики		Родительские собрания. Индивидуальные и групповые тематические консультации
Предоставление детям возможности общаться с детьми своего и противоположного пола (посещение ОУ, прогулки, приглашение гостей и др.)		Индивидуальные и групповые тематические консультации
<i>Поддержка и развитие семейных традиций</i>		
Изучение педагогами особенностей семей воспитанников	Сохранение и укрепление традиций семьи	Анкетирование родителей
Проведение специализированных занятий, праздников и развлечений, бесед и ответов на вопросы детей	Совместные с детьми праздники, отдых, труд и др. Выполнение заданий педагогов совместно с детьми	Организация и проведение мероприятий, в которых участвуют дети, родители и педагоги (конкурсы, соревнования, праздники) Организация уголка (музея) семейных реликвий.
<i>Обмен информацией о гендерном воспитании и развитии детей</i>		
Оформление информационных уголков	Изучение предлагаемой информации	Индивидуальные и групповые тематические консультации. Организация «Дней открытых дверей» Посещение семей воспитанников.

Познавательное развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формирование элементарных математических представлений *количество и счет *величина *форма *ориентировка в пространстве *ориентировка во времени	3- 5 лет с 5 лет	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг <u>со средней группы:</u> Интегрированные занятия. Упражнения. Рассматривание. Наблюдение . Чтение. Проблемно-поисковые ситуации, экспериментирование, проектная деятельность, исследование, КВН, мультимедийные презентации и игры, интерактивные выставки, коллекционирование, минимусеи	Игровые упражнения Напоминание Объяснение <u>со средней группы:</u> -рассматривание -наблюдение	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные); продуктивная деятельность -рассматривание иллюстраций Игры-экспериментирования
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3- 4 года с 4 лет с 5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Наблюдение. Беседа. Познавательная игротека. Интегрированные занятия. Экскурсии Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты, пиктограммы. Экспериментирование, проектная деятельность, ребусы, конкурсы, КВН, коллекционирование. Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке д/о	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Развивающие игры труд в уголке природы Игры-экспериментирования, проблемные ситуации	Игры с природным материалом, игры развивающие, иры-экспериментирования, наблюдения. Игры с использованием дидактических материалов, Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую, продуктивную)
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	3- 5 лет	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, развивающие игры, ситуативный разговор, рассказы,	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение, целевые прогулки. Конструирование. Развивающие игры. Рассказ. Беседа. Игра-экспериментирование	Сюжетно- ролевая игра. Рассматривание. Конструирование. Развивающие игры. Исследовательская деятельность

		<p>беседы, конструирование, занятие, досуги</p> <p>Исследовательская деятельность, проблемные ситуации, создание коллекций, музейных экспозиций, проектная деятельность, ситуативный разговор, экскурсия</p>	<p>Создание коллекций, альбомов, проектная деятельность, исследовательская деятельность, ситуативный разговор</p>	<p>Экспериментирование, моделирование</p>
Ознакомление с миром природы	3- 5 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов, слайдов. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Развивающие игры. Комплексные, интегрированные занятия. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседы. Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы. Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа. Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры</p>
	с 5 лет	<p>Экскурсии. Труд в уголке природы, огороде, цветнике, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, создание коллекций, музейных экспозиций, проектная деятельность, проблемные ситуации</p>	<p>Труд в природе, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений, экспериментирование, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации</p>	<p>Экспериментирование моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в уголке природы</p>

Экологическое образование детей дошкольного возраста

Экологическое образование дошкольников - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентиров.

Направление - формирование основ экологического сознания и экологической культуры детей с учетом среды городского мегаполиса

Целью экологического воспитания является становление у детей познавательного, эмоционально-нравственного, деятельностного отношения к окружающей среде региона, в котором они живут.

Задачи экологического воспитания:

- Знакомить детей с природой ближайшего окружения, взаимосвязях, закономерностях и особенностях городского мегаполиса.
- Формировать понятия о необходимости природоохранных действий и значения природных объектов в жизни городского жителя.
- Формировать представления о целостности природы, взаимосвязи ее компонентов, взаимозависимости животных, растений и человека со средой города.
- Знакомить детей с факторами отрицательного и положительного воздействия человека на природу.
- Воспитывать необходимость рационального использования природных ресурсов городским жителем.

В процессе формирования представления об объектах окружающего мира педагог выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня (из-за сильного снегопада взрослые пораньше выходят из дома, чтобы не опоздать на работу). Предоставляет возможность для экспериментирования в разных видах деятельности. Организует поисково-исследовательскую деятельность.

Для формирования первичных представлений о регионе, в котором мы живем, о сезонных изменениях в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с разными способами приспособленности животных к защите и среде обитания (сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи – приближаются к домам людей). Знакомит детей с современными правилами поведения в природе, при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива. Формирует навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему миру и предметам.

Педагог способствует обогащению представлений о многообразии окружающего мира с опорой на личный опыт детей, полученный во время похода, экскурсии, путешествий с родителями: о наиболее интересных предметах (камнях, растениях и пр.) или событиях (катание на пони, на лодке по озеру и пр.).

Знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу; природоохранными территориями, охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения.

Задачи образовательной деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
3 – 5 лет			
<ul style="list-style-type: none">- Развивать у дошкольников интерес к своему родному городу, способность чувствовать красоту природы, любоваться ее красотой.- Формировать представления о растениях, деревьях, встречающихся в своем близлежащем окружении, их роли в жизни городского жителя.	<ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевая игра• Игровые обучающие ситуации• Рассматривание• Наблюдение• Целевые прогулки• Игра-экспериментирование• Исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевая игра• Игровые обучающие ситуации• Рассматривание• Наблюдение• Труд в уголке природы• Игра-экспериментирование	<ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевая игра• Рассматривание• Наблюдение• Игра-экспериментирование• Исследовательская деятельность• Конструирование

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о сезонных изменениях в природе. - Формировать знания у детей о потребностях растений и животных в пище. - Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным. - Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными. 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Развивающие игры • Экскурсии • Ситуативный разговор • Беседы • Видео просмотры • Виртуальные экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Экскурсии • Рассказ • Беседа • Ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Моделирование • Самостоятельная художественно-речевая деятельность
---	--	---	---

5 – 7 лет

ЗАДАЧИ:

- Расширять и углублять представления об экологических объектах города, округа, своего района.
- Формировать представления о прошлом, настоящем и будущем московских зеленых зон, природоохранной деятельности в Москве.
- Расширять представления детей об изменениях в экосистеме лесного массива на территории города: как влияет город на образ жизни лесных обитателей и растительного мира, зачем в лесу звери, птицы, другие обитатели, как они сосуществуют в экосистеме леса.
- Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к растениям и животным.
- Показать детям взаимосвязь между растительным и животным миром.
- Дать представления о том, как разные растения приспосабливаются к неблагоприятным условиям окружающей среды.
- Показать детям растения в природе, которым грозит исчезновение, нуждаются в охране.
- Продолжать формировать представления о деревьях, встречающихся в городе, их роли в жизни человека и в его культурном наследии.
- Продолжать знакомить с зимующими птицами на территории Москвы, особенностями поведения птиц в городских условиях, роли птиц в экологии города, правилах подкормки птиц зимой.
- Развивать умения анализировать структуру объектов природы (растения и животные).
- Воспитывать желание принимать участие в уходе за растениями и животными.
- Формировать основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения, представлений и переработке отходов и мусора.
- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам.

Раздел природные ресурсы города Москвы

Природные объекты	Темы	Формы работы
Реки. Водоемы.	Свойства воды. Звуки воды. Круговорот воды.	Исследовательская деятельность. Составление коллекции звуков воды. Изготовление плаката «Круговорот Воды». Изготовление модуля «Эта радуга и тучи» Изготовление

	<p>Волшебница Вода:- Тучка. Туман. Снежинка Как появляется река. Что растет в воде. Кто живет в воде (экосистема). Реки Подмосковья. Путешествие речки. Прогулка по Москва-реке. Москва-река и Золотая рыбка.</p>	<p>атрибутов к дидактической игре «Зашумленные фигуры». Изготовление новогодних панно. Изготовление фильтра. Изготовление коллажа. Экологический проект. Акция «Берегиня» Экологический фестиваль Создание мультфильма «Кто живет в водоеме?» Создание экомакета «Обитатели водоема!» КВН. Конкурс чтецов. Изготовление фотоальбома «Реки моего округа». Изготовление коллажа. Атрибуты к игре «Волшебный коврик». Выставка рисунков «Такая разная река».</p>
<p>Парки, лесопарки (по сезонам)</p>	<p>Осень</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сказки городского лесопарка ➤ Осенние изменения в природе. ➤ Синие глаза осени. ➤ Поздняя осень. 	<p>Изготовление панно «Осенний зонтик. Подарки осени». Панно «Портрет Золотой осени». Панно «Портрет Поздней осени». Творческая выставка детских работ из природного материала.</p>
	<p>Зима</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Как растения приготовятся к зиме. ➤ Что у елочки вместо листьев. ➤ Мороз трескучий. ➤ История одной ели. 	<p>Выставка детских работ «Белое покрывало на землю упало». Изготовление альбома «Родственники елочки». Конкурс на лучшую игрушку «Снеговика». Экологическая акция «Береги елочку».</p>
	<p>Лето</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Лето пришло. ➤ Как березовый листок родился. ➤ Травка. ➤ Кустик. ➤ Береги лес. ➤ Лесная архитектура. ➤ Музыка леса. 	<p>Выставка детских работ «Интеллект на кончиках пальцев». Экологическая акция «Белая береза». Экологический проект. Составление коллекции детских работ «Кто спрятался под кустом?». Составление природоохранных знаков. Создание книги-вырубки «Мы – защитники природы!». Составление коллекции лекарственных растений.</p>

Формы образовательной работы

Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Экскурсия, игровая экспедиция, интеллектуальный марафон, викторина, КВН, игровые обучающие</p>	<p>Тематический досуг, сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, подкормка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдения 	<p>Экскурсии, прогулки, наблюдения, детско-родительские проекты, элементарные опыты и</p>

<p>ситуации, наблюдение, целевые прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, лаборатория юного эколога, презентация</p>	<p>птиц, выращивание растений, труд в уголке природе, огороде, цветнике Экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, мастерская, развивающие игры, беседа (эвристические и эмпирические), ознакомление с художественной литературой, заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, «Панорама добрых дел», ведение фенологического календаря, спектакль, театрализованное представление, коллекционирование, оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев, слушание музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Самостоятельная художественно-речевая деятельность 	<p>эксперименты, чтение художественной литературы, игры, создание «Красной книги» (исчезающие и редкие растения города Москвы), клуб «Юные друзья растений», акции экологической направленности, мамина школа «Хочу все знать», фото, видео-экскурсия, экологическая газета «Мой зеленый город»</p>
---	--	--	---

Представления детей о природе своего города, округа и ее роли в жизни городского жителя являются содержанием для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно **интегрируется** практически со всеми образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Интеграция экологического содержания с разными видами деятельности детей состоит в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, что обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми норм поведения и правил безопасного поведения в природе («Как вести себя, если ты увидел птицу или дикое животное в парке», «Что можно, чего нельзя делать в природе», «Как беречь растения» и т.п. Выбор экологически безопасных участков для прогулок.
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о природе города, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих природе, о достопримечательностях родного города, экологических зонах, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих

отношение городских жителей к природе (высаживание деревьев и цветов в городе, участие городских экологических акциях, субботниках и пр.).

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о природных объектах города, округа, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков на природоведческую тематику.

7. Участие с родителями и педагогами в природоохранных акциях своего микрорайона, города или на территории детского сада (городские экологические акции, субботники, озеленение, сооружение и размещение кормушек и пр.).

Экологическое воспитание в разных видах деятельности	
Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов
Элементарный труд	Совместные действия. Дежурство. Поручения. Задание. Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдения. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Моделирование. Коллекционирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Природоохранные акции. Экологические праздники и досуги. Экскурсии в ближайшем природном окружении
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально - дидактические игры
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и загадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Театрализованные игры

Речевое развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими	3- 5 лет	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	с 5 лет	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). Коммуникативные тренинги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами.
Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи, формирование словаря, звуковой культуры речи	3-7 лет	Занятие. Обучение, объяснение, напоминание. Речевые задания и упражнения Сценарии активизирующего общения. Имитационные упражнения. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Досуги. Продуктивная деятельность. Разучивание	Называние, повторение, слушание, пояснение, объяснение, исправление. Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Речевые тренинги Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Беседа.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Театрализованная деятельность

	с 5 лет	стихотворений. Работа в книжном уголке. Игры-драматизации, игры-инсценировки	Разучивание стихов, скороговорок, чисто-говорок, четверостиший. Индивидуальная работа	самостоятельная художественно-речевая деятельность Игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность
Практическое овладение нормами речи	3-7 лет	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	с 5 лет	Интегрированные занятия. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Использование в повседневной жизни формул речевого этикета	Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	3-7 лет	Подбор книг, иллюстраций Рассматривание и сравнение иллюстраций. Чтение художественной литературы. Беседы-занятия, игры-инсценировки, Рассказывание. Пересказ Досуги. Интегрированное занятие.	Рассказ, беседа, ситуативный разговор, показ, объяснение, рассматривание иллюстраций	Рассматривание книг иллюстраций. Игры-инсценировки Продуктивная деятельность, изобразительная деятельность Настольно-печатные игры по литературн. произведениям
	с 5 лет	театрализованные постановки по мотивам литературных произведений. Литературные викторины, праздники, конкурсы чтецов, Проектная деятельность		Игры-драматизации, проектная деятельность

Художественно-эстетическое развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству	3- 7 лет с 5 лет	Наблюдение, рассматривание, объяснения, чтение, продуктивная деятельность, Тематический досуг, музыкальные, литературные гостиные, экскурсии Выставки декоративно-прикладного творчества Создание минимусеев	Рассматривание, беседа, проблемная ситуация, проектная деятельность, организация выставок, создание коллекций	Рассматривание предметов искусства, сюжетно-ролевая игра, самостоятельная художественная деятельность
Изобразительная деятельность *Рисование *Лепка *аппликация	3 – 7 лет	Рассматривание предметов искусства. Экспериментирование с материалом, дидактическая игра. Индивидуальная работа. Наблюдение, рассматривание, чтение, обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа, сюжетно-игровая ситуация, беседа Интегрированное занятие	Наблюдение, рассматривание, беседа, интегрированная детская деятельность, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная деятельность с материалом. Проблемная ситуация
Конструктивно-модельная деятельность	3 – 7 лет 4 – 7 лет 5 – 7 лет	Игровые занятия Показ. Объяснение Рассматривание зданий и сооружений вокруг детского сада Рассматривание картинок, иллюстраций. Интегрированные занятия. Игровые задания выставки, изготовление поделок Творческие задания, экспериментирование, интерактивные выставки. Строительство по рисунку, схеме, словесной инструкции, замыслу	Объяснение. Развивающие игры, упражнения Рассматривание чертежей и схем. Проблемные ситуации, проектная деятельность, индивидуальная работа	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу, по схемам и чертежам, выбор темы, подбор материала, изготовление поделок, игрушек

Музыкальная деятельность *Слушание *Пение *Музыкально-ритмические движения *Игра на детских музыкальных инструментах	3 – 7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, Пение и подпевание знакомых песен; Слушание музыкальных сказок; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов; Музыкальные игры, хороводы с пением Игры с элементами аккомпанемента;	<u>Использование музыки:</u> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях; <u>Использование пения, игры на музыкальных инструментах:</u> на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; в театрализованной деятельности; на праздниках и развлечениях; <u>Использование музыкально-ритмических движений:</u> на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки; в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: Игры в «праздники», «концерт для кукол», «оркестр»; «музыкальные занятия», «телевизор» Музыкально-дидактические игры; Пение знакомых песен Импровизация танцевальных движений в образах животных; Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками; Игра на знакомых музыкальных инструментах. Игры-драматизации;
	с 5 лет	Инсценирование песен; Формирование танцевального творчества; Импровизация образов сказочных животных и птиц;	Инсценирование песен, хороводов; Музицирование с песенной импровизацией; Придумывание простейших танцевальных движений; Составление композиций танца; Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами; Импровизация на инструментах. Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых;	

Физическое развитие

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<p>Основные движения: -ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	3- 7 лет	<p>Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые, тематические, классические,тренирующие; по развитию элементов двигательной креативности, творчества (подг. группа)</p>	<p>Утренний отрезок времени: индивидуальная работа воспитателя; игровые упражнения; утренняя гимнастика: (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, музыкально-ритмическая, полоса препятствий), подражательные движения Прогулка: подвижная игра большой и малой подвижности; игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; занятия по физическому воспитанию на улице; подражательные движения Занятие-поход (подготовительная группа) Вечерний отрезок времени, включая прогулку: гимнастика после дневного сна: (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий), Физкультурные упражнения; коррекционные упражнения; индивидуальная работа подражательные движения;</p>	<p>Игра, игровое упражнение, подражательные движения.</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	3 – 7 лет	<p>В занятиях по физическому воспитанию: тематические комплексы, сюжетные, классические, с предметами, подражательный комплекс, физ.минутки, динамические паузы, ритмические движения</p>	<p>Утренний отрезок времени: игровые упражнения; подражательные движения; утренняя гимнастика: (тематические комплексы, сюжетные, классические, с предметами; ритмические) Прогулка: подвижная игра малой подвижности; игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; занятия по физическому воспитанию на улице; подражательные движения; Вечерний отрезок времени, включая прогулку: гимнастика после дневного сна: оздоровительные упражнения, корригирующие упражнения, классические, физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, динамические паузы;</p>	<p>Игровые упражнения, подражательные движения.</p>

3.Подвижные игры	3 – 7 лет	В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	<p>Утренний отрезок времени: Игровые упражнения, движения</p> <p>Прогулка: подвижная игра большой, малой подвижности, с использованием спортивных упражнений</p> <p>Прогулка с элементами спортивных игр (с 5 лет)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку: гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности, игровые упражнения, проблемная ситуация, подражательные движения, подвижная игра большой и малой подвижности, индивидуальная работа, динамическая пауза.</p>	Игровые упражнения, Подражательные движения;
4.Спортивные упражнения	3 – 7 лет	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения (ср., ст. группы) Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр (подг. группа)	<p>Утренний отрезок времени: Игровые (подводящие) упражнения;</p> <p>Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений;</p> <p>спортивные упражнения на улице;</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку: игровые упражнения; проблемная ситуация; физкультурные упражнения; подражательные движения; подвижная игра большой и малой подвижности; индивидуальная работа;</p>	Игровые упражнения, подражательные движения;
5.Спортивные игры	3 – 7 лет	Занятия по физической культуре на улице, игровые (подводящие упражнения), игры с элементами спортивных упражнений, спортивные игры. Тематические физкультурные занятия	<p>Утренний отрезок времени: игровые (подводящие упражнения), игры с элементами спортивных упражнений, дидактические игры.</p> <p>Прогулка: тематические физкультурные занятия, игровые (подводящие упражнения), игры с элементами спортивных упражнений, динамические паузы, спортивные игры.</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку: игровые (подводящие упражнения), игры с элементами спортивных упражнений, дидактические игры</p>	Игровые упражнения, подражательные движения
6.Активный отдых			Физкультурный досуг, физкультурные праздники, День здоровья;	
7.Формирование представлений о здоровом образе жизни		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), занятия-развлечения	Общение, показ дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг	Сюжетно-ролевые игры

Направления работы по укреплению здоровья детей

Физическое здоровье

Создавать условия для формирования здорового образа жизни, потребности в физических упражнениях и желании их выполнять

- ✚ Специально организованная детская деятельность
- ✚ Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей
- ✚ Профилактика заболеваний и закаливание

Психическое здоровье

Обеспечить ребенку чувство психической защищенности, доверия к миру, радости

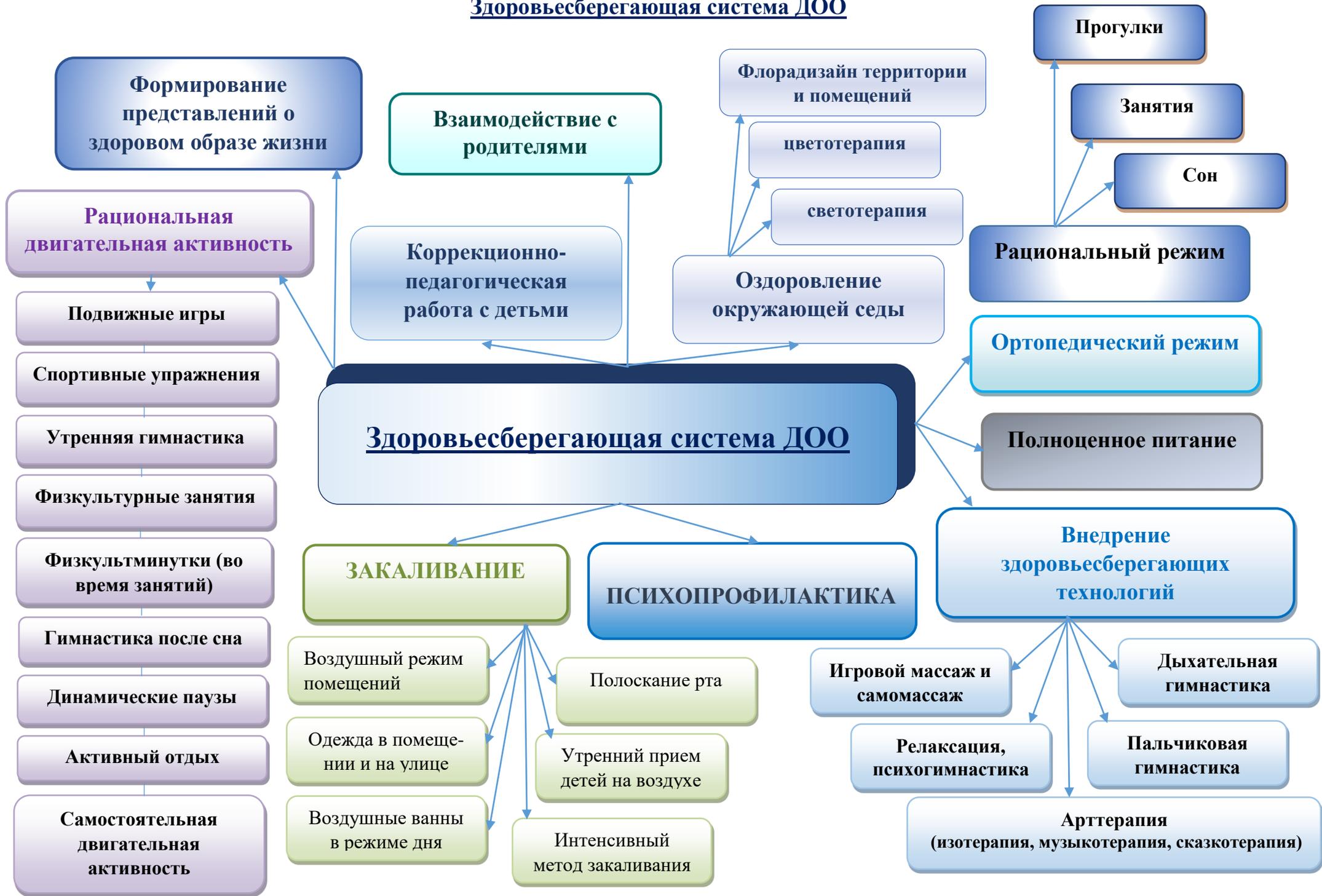
- ✚ Психологический комфорт в группе, детском саде, семье
- ✚ Предупреждение и коррекция психоэмоционального напряжения у детей
- ✚ Закладывание основ психологической устойчивости к неудачам

Социальное здоровье

Формировать личностное начало, развивать индивидуальность, формировать базис личностной культуры

- ✚ Подготовка к жизни в обществе
- ✚ Установление связей с социумом
- ✚ Знакомство с культурой быта, предпосылки к трудовой деятельности
- ✚ Взаимодействие со взрослыми на основе сотрудничества

Здоровьесберегающая система ДОО



2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образования в дошкольных отделениях основывается на развитии основных культурных умений ребенка при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде, освоении культурных практик характерных для детей дошкольного возраста.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Культурные практики ребёнка-дошкольника вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий - собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования.

В дошкольных отделениях организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательные области	Культурные практики	Формы организации
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Сюжетно – ролевая игра, театрализованная игра; игры с правилами
	коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками)	Ситуации общения, этические беседы, игры, тренинги на развитие коммуникативных навыков, гуманного отношения к сверстнику окружающим взрослым людям.
	элементарная трудовая (коллективная и индивидуальная)	Виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой, ручной труд Формы: поручения, дежурство, коллективный труд. Творческая мастерская, проектная деятельность, акции.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Экспериментирование. Дидактические, развивающие игры. Экскурсии. Эвристические беседы. Наблюдения. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа, самостоятельная познавательная деятельность. Проектная деятельность, коллекционирование. макетирование, моделирование.

Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная музыкальная	Творческая мастерская, изостудия, выставки, досуги, дидактические игры, проектная деятельность, викторины. Слушание, исполнительство, развлечения, праздники.
Речевое развитие	Чтение (восприятие) художественной литературы Коммуникативный тренинг	Речевая ситуация, беседы, пересказ, творческое рассказывание, речевые игры, занятия по обучению грамоте ...
Физическое развитие	Двигательная здоровьесберегающая	Утренняя гимнастика, после сна (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни. Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Прогулки, двигательная деятельность на воздухе, индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. Все культурные практики игрового взаимодействия, которые складываются в группе в ходе образовательной деятельности можно представить в виде многообразия практик детских игр. Благодаря этому пространство взрослой и детской игровой субкультур накладываются друг на друга и формируют общее пространство взаимодействия.

Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность детей		
	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
-сюрпризные игровые моменты -игровые моменты-переходы одного режимного процесса к другому -игры-наблюдения -подвижные игры -сюжетно-ролевые игры -строительные игры	Игры по выбору Игры – «секреты»	Игры рядом Игры по инициативе детей Игры – «предпочтения»	Игры – «времяпровождения» Игры – «события» «Игры – «сотворчество»

Непосредственно-образовательная деятельность детей со взрослыми			
<u>Прямое руководство игрой</u>		Косвенное руководство игрой	
<ul style="list-style-type: none"> -игра-беседа -игровые обучающие ситуации -игра-занятие -игра-драматизация -игра-экспериментирование -игра-моделирование 		<u>Через предметно-игровую среду</u> <ul style="list-style-type: none"> -проблемные ситуации -игры, провоцирующие изменения игровой среды -игры-путешествия -игры-развлечения -игры-аттракционы 	<u>Через сверстников</u> <ul style="list-style-type: none"> -совместно-игровые действия -игра-диалог -игра-тренинг --режиссерские игры
Совместная образовательная деятельность детей и родителей			
Индивидуальная		Групповая	межгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> -народные игры -развивающие игры -строительные игры -технические игры -спортивные игры 		<ul style="list-style-type: none"> -игры на установление детско-родительских отношений -игровые тренинги -досуговые игры 	<ul style="list-style-type: none"> -игры-конкурсы -неделя игры и игрушки в детском саду -игровые досуги и праздники

В качестве методов формирования игрового пространства и игровой культуры, способных одновременно реализовывать цели и задачи образовательной деятельности взрослых, содержание образовательных областей программы используются методы, позволяющие обеспечить оптимальное функционирование и развитие хронотопов детской игры – воображаемой ситуации, игровой роли и игровых правил.

Классификация методов и приемов формирования игрового пространства группы

Блоки задач		Хронотопы игрового времени-пространства		
		ситуации	роли	игровые правила
Формирование культуры личности	<u>Отношенческий компонент</u>	прием создания мотивирующих игровых ситуаций	метод эмоциональной децентрации (действие в образе)	метод соревнований в игровых парах
	<u>Когнитивный компонент</u>	Метод пространственно-временного смещения в игре	Метод интеллектуальной децентрации (действие в роли)	метод дидактических игр, метод игрового моделирования
	<u>Деятельный компонент</u>	Приемы смены и преобразования игровых ситуаций	Метод объединения игровых цепочек, имитационные игровые методы	метод игровых упражнений, метод подвижных игр

Развитие способностей	<u>Развитие интересов</u>	сюрпризный момент, приемы обыгрывания среды	метод игровых предпочтений, метод авансирования успеха в игре	метод «выбор в действии», метод ресурсного круга
	<u>Развитие деятельности</u>	приемы создания воображаемой ситуации	приемы вхождения в роль и ее удержания	приемы установления и регулирования правил
Формирование детского коллектива		Приемы приглашения в игру, приемы выхода из игры	прием распределения ролей, методы развития творческой игры	Метод общего круга, приемы прямого и косвенного руководства игрой, приемы разрешения конфликтов

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей

Направления	Содержание	Методы	Формы работы с детьми
Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений.	<ul style="list-style-type: none"> – накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); – рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие; – моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	Наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.	Занятия, экскурсии
Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>использование в новом качестве</i> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения; – нахождение (определение) фантастического применения реально существующим системам; – осуществление переноса функций в различные области применения; <p>- получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации</p>	Словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др.	Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

существующих объектов, ситуаций, явлений.			
Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений.	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); – изменение внутреннего строения систем; <p>- учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений</p>	Экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.	Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).
Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений.	<ul style="list-style-type: none"> – развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; – ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; <p>— переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>	Диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых.

Среди культурных практик выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. В дошкольных отделениях применяются различные формы организованной образовательной деятельности.

2.3. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы

Образовательный процесс, осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в дошкольной группе и условно делится на три основополагающих аспекта:

- 📄 Непосредственно образовательная деятельность.
- 📄 Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
- 📄 Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Форма образовательной деятельности определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.



Варианты проведения занятий

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация

основу составляет заранее запланированная тематика; обязательная возможность импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников

Спортивные соревнования, эстафеты
основу составляет соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде

Презентация (специально организованная, импровизированная)
основу составляет познавательно-речевой компонент, побуждающий детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений

Театрализованное представление, спектакль
Основан на развлекательно-драматическом компоненте, побуждающем к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности

Игровая экспедиция, занятие-детектив
Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель для детей; требует проявления смекалки, логики, умения работать в команде

Капустник, театральная викторина
основан на импровизационном компоненте; побуждающем к творческой импровизации; не предполагает специальных репетиций

Праздник
Основу составляет развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь (предполагаются репетиции и специальная подготовка)

Фестиваль-концерт
Основу составляет развлекательно-показательный компонент; публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров в рамках объединяющей темы; проводится по определённой, заранее составленной программе. (предполагается подготовка)

Экскурсия (реальная, воображаемая, воображаемо-виртуальная)
основу составляет наглядно-познавательный компонент, способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью

Интеллектуальный марафон, викторина, КВН
основан на соревновательном компоненте, побуждающем проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде

Тематический досуг
Основу составляют развлекательно-познавательный и импровизационный компоненты, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Ознакомление с художественной литературой	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности

Свободная деятельность воспитанников обеспечивается:

- 1) наличием развивающего предметного пространства;
- 2) оптимальной позицией педагога;
- 3) наличием соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников.

Обязательное соблюдение данных трёх условий обеспечивает реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанной игровой деятельности,
- свободной продуктивной деятельности (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободную двигательную деятельность;
- общение;
- уединение.

Методы взаимодействия с воспитанниками

Вариативность основных групп методов взаимодействия с воспитанниками, применяемых в дошкольных отделениях, зависит от основополагающих принципов дошкольного образования.

Методы взаимодействия с дошкольниками

Методы передачи сведений и информации, знаний и умений

1.Словесные методы:

рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой

2.Наглядные методы:

иллюстрация, демонстрация, показ

Основным средством выступает устное или печатное слово:

фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

-предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.;
-связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.;
-различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

<p>3.Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; технические и творческие действия</p>	<p>-скороговорки, стихотворения; -музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; -дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; -различный материал для продуктивной и творческой деятельности</p>
<p>4.Методы эстетического восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.) <input type="checkbox"/> побуждение к сопереживанию <input type="checkbox"/> культурный пример <input type="checkbox"/> драматизация 	<p>- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)</p>
<p>5.Методы проблемного обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация <input type="checkbox"/> Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения) <input type="checkbox"/> Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы) <input type="checkbox"/> Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы) <input type="checkbox"/> Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента) <input type="checkbox"/> Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц) <input type="checkbox"/> Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических) 	<p>-рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; -объекты и явления окружающего мира; -различный дидактический материал, -различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). -оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; -технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).</p>

<p><u>6.Методы поддержки эмоциональной активности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Игровые и воображаемые ситуации <input type="checkbox"/> Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) <input type="checkbox"/> Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. <input type="checkbox"/> Игры-драматизации <input type="checkbox"/> Сюрпризные моменты, забавы, фокусы <input type="checkbox"/> Элементы творчества и новизны <input type="checkbox"/> Юмор и шутка 	<ul style="list-style-type: none"> -картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; -картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; -шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., -инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; -юморески, комиксы и др.
<p><u>7.Методы психосенсорного развития</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь); <input type="checkbox"/> Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств. 	<ul style="list-style-type: none"> -раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); -оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.); -аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях; -наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); -демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) -спортивное оборудование
<p><u>8.Методы развития креативности, творческих способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Метод мозгового штурма <input type="checkbox"/> Метод морфологического анализа <input type="checkbox"/> Метод каталога <input type="checkbox"/> Метод фокальных объектов <input type="checkbox"/> Метод аналогий <input type="checkbox"/> Системный оператор <input type="checkbox"/> ММЧ (метод маленьких человечков) 	<ul style="list-style-type: none"> -картотека игр ТРИЗ -наборы карточек к играм ТРИЗ -круги Луллиля (различной тематики и в соответствии с возрастом) -наборы картинок, игрушек, схем для составления творческих рассказов
<p><u>9.Коммуникативные методы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Имитационный метод (метод подражания) <input type="checkbox"/> Беседа 	

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Соревновательный метод<input type="checkbox"/> Командно-соревновательный (бригадный) метод<input type="checkbox"/> Совместные или коллективные поручения<input type="checkbox"/> Метод интервьюирования<input type="checkbox"/> Метод коллективного творчества<input type="checkbox"/> Проектный метод<input type="checkbox"/> «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками) | |
|--|--|

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа направлена развитие инициативы ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольников.



Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Инициативного ребенка отличает *содержательность интересов*.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в **общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании**. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно, и динамичнее развитие личности.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.



Поддержка детской инициативы - механизм обеспечения индивидуализации образования дошкольников.

Отражает мотивы,
личностные качества
воспитанников

Позволяет сохранять
интерес, т.к. любое
действие основано на
личном опыте ребёнка

Обеспечивает
взаимодействие с
каждым ребёнком, а
также оптимизирует
работу с группой

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности

- обеспечение разнообразия содержания предметно-развивающей среды;
- отведение времени на занятия по выбору;
- создание образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, обеспечивающей приобретение опыта творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач
- создание развивающей среды с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей конкретной группы (все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей)
- создание в группах Центров активности, которые дают детям возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Материалы, содержащиеся в центрах, стимулируют активность детей, заставляют их использовать все органы чувств.

Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

- Проведение ежедневного группового сбора с целью обмена информацией детей и взрослых о прошедших или предстоящих событиях, выявления детских интересов, обсуждения проблем, планирования индивидуальной и совместной деятельности, формирования мотивации к предстоящей деятельности, представления информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирования деятельности в центрах, формирования доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- Доска выбора с обозначенными центрами активности и маркерами для обозначения детьми своего выбора

Оказание недирективной помощи детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

- наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми;
- создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений (дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий);

Поддержка детской инициативы

направление	способы
<p><u>Поддержка детской автономии:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• самостоятельность в замыслах и их воплощении;• индивидуальная свобода деятельности;• самоопределение	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.).</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
<p><u>Поддержка спонтанной игровой деятельности</u></p> <p>(индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none">-выбор оптимальной тактики поведения педагога;-наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1 часа в день, непрерывность каждого из временных промежутков составляет не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);-наличие разнообразных игровых материалов.
<p><u>Развитие ответственной инициативы</u></p>	<ul style="list-style-type: none">-Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь».-Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).-Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.-Использование приемов социоигровой педагогики, разные способы объединения в малые группы «Социумы». У детей появляются многочисленные возможности реализовать себя в роли лидера, принимать решения, которые оказывают влияние и на них самих и на окружающих. Дети учатся делать реальный выбор и брать на себя ответственность в той мере, в которой это представляется целесообразным исходя из их возраста и возможностей.

<p><u>Развитие любознательности, познавательной активности</u> (стремление как можно глубже ознакомиться с разными сторонами окружающего мира)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -организация экспериментирования для установления связей и закономерностей, развития идей; -организация экспериментирования – практические действия для конкретизации понятий; -сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств; -моделирование разных устройств; -использование социокультурного окружения (библиотека, музей, театр, парки и другие культурные ресурсы городской среды) -организация и поддержка проектной деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> -Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели («ковер-самолет»); -организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей
<p><u>Развитие творческого подхода к деятельности</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> -образно-смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей всех и каждого; -игры-представления по мотивам народных сказок, по поэтическим и фольклорным произведениям; -обучение использованию алгоритмов при создании разных новых целостностей

Необходимым условием развития инициативного поведения является **воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и инициативности ребенка.**

Поддержка детской инициативы	
возраст	способы
<p>3-4 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; -способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; -в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

	<ul style="list-style-type: none"> -не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. -учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; -уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; -создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; -всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; -обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; -создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; -при необходимости, осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; -не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; -обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); -привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; -побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; -читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; -уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то; -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; -создавать условия и выделять время для свободной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой продемонстрировать свои индивидуальные достижения и научить добиваться таких же результатов его сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников как участниками образовательных отношений строится на основе социального партнерства, т. е. совместной деятельности, характеризующейся доверием, общими целями и ценностями, признанием взаимной ответственности за результат сотрудничества и развития; создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и **базируется на принципах:**

-  открытости детского сада для семьи, где каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть как живет и развивается его ребенок;
-  сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
-  создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в дошкольных отделениях;
-  диагностичности общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка;
-  динамичности

Взаимодействие родителей и педагогов в образовательном процессе дошкольных отделений предполагает решение следующих задач:

-  установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
-  объединение усилий для развития и воспитания детей;
-  создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
-  привлечение родителей к участию в образовательном процессе дошкольных отделений;
-  активизация воспитательных возможностей родителей;
-  личностное обогащение всех участников взаимодействия посредством деятельности, ее преобразования и изменения;
-  поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях;
-  использование опыта семейного воспитания для реализации образовательной программы дошкольной организации

Основные направления организации взаимодействия педагогов с родителями

-  Изучение семей, составление характеристик (состав семьи, сфера занятости родителей, образование и социальный уровень и т.д.)
-  Использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей.
-  Использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей.
-  Организация работы по повышению психолого-педагогической компетентности родителей

- ➔ Создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной деятельности и досуга родителей и детей.
- ➔ Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания.
- ➔ Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса
- ➔ Активное включение в работу с семьей педагога-психолога, педагогов дополнительного образования и т.д

Структура педагогической компетентности родителя



Мотивационно-личностный компонент:

- Повысить уровень заинтересованности родителей в успешном результате воспитания ребенка.
- Развивать способность к рефлексии, эмпатии.
- Помочь осознать свой воспитательный потенциал, мотивы поступков своих и ребенка.
- Настроить на продуктивное общение со специалистами ДОО, на обмен опытом семейного воспитания.

Коммуникативно-деятельностный компонент:

- Развивать эмоциональную сферу родителя и ребенка, навык к выбору адекватных способов обращения с ребенком, способность к партнерским взаимоотношениям с ним.
- Совершенствовать технику активного слушания, культуру речи.
- Развивать способность к созданию условий и благоприятной среды для проявления самостоятельности ребенком.

Гностический компонент:

- Повысить уровень знаний теоретических основ воспитания ребенка
- Познакомить с принципами гуманистической педагогики
- Помочь в понимании психологических особенностей личности ребенка, своей личности

Компетентностный опыт:

- Совершенствовать приемы и методы воспитания ребенка в семье.
- Способствовать наиболее полному освоению родителями предлагаемой информации, применению и закреплению полученных знаний в практике семейного воспитания.

Методы активизации опыта родителей

Методы активизации опыта родителей

Методы активизации опыта родителей	
<u>Мотивационно-личностный компонент</u>	<ul style="list-style-type: none">✓ Анкетирование✓ Тестирование✓ Обсуждение опыта семейного воспитания, педагогических ситуаций✓ Моделирование способов родительского поведения и т.п.
<u>Коммуникативно-деятельностный</u>	<ul style="list-style-type: none">✓ Упражнения✓ Моделирование эффективных способов общения с ребенком✓ Ролевое проигрывание проблемных педагогических ситуаций✓ Проектный метод

<u>Гностический</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дискуссионные вопросы ✓ Апелляция к авторитетному мнению
<u>Компетентностный опыт</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Решение спонтанных или специально-организованных компетентностных задач-ситуаций ✓ Игровые задания и упражнения для домашнего общения

Формы взаимодействия педагогов с родителями



Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей		
Наименование группы методов	Цель, назначение использования	Формы проведения общения
<u>Информационно-аналитические</u>	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Способствует организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, наличии у родителей, необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку и построение грамотного общения с родителями.	Проведение социологических срезов, опросов «Почтовый ящик», «индивидуальные блокноты»
<u>Познавательные</u>	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы, тренинги. Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме. Мини-собрания. Игры с педагогическим содержанием. Педагогический брифинг. Устные педагогические журналы. Исследовательско-проектные, ролевые и имитационные игры. Педагогическая библиотека для родителей.
<u>Досуговые</u>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Обеспечивают установление теплых, неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	Совместные фестивали, праздники, досуги. Выставки детско-взрослых работ.
<u>Наглядно-информационные:</u> Информационно-ознакомительные,	Ознакомление родителей с работой дошкольного отделения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	Информационные проспекты. Буклеты. Альманахи. Журналы и газеты, издаваемые для родителей и родителями. Видеоролики

информационно-просветительские	Нацелены на ознакомление родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.	Открытые просмотры образовательной деятельности с детьми. Стенгазеты. Фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др. Сайт дошкольного отделения, электронная почта.
--------------------------------	--	--

Ожидаемые результаты взаимодействия с родителями

- создание детско-взрослого сообщества;
- создание положительного эмоционального настроя субъектов на совместную работу по воспитанию детей;
- активное участие родителей в образовательном процессе дошкольного отделения;
- эффективная реализация образовательной программы с учетом индивидуальности ребенка;
- реализация единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье;
- обобщение опыта ДОО по взаимодействию с семьями и опыта семейного воспитания;

2.6. Содержание коррекционной работы

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи представлено с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В. (Образовательная область «Речевое развитие») - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2015 г.

Содержание коррекционной работы направлено на выявление особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования; создание системы комплексной подготовки детей к успешному обучению в школе; создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения.

- ✓ Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР (развитие словаря);
- ✓ Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- ✓ Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - Развитие просодической стороны речи
 - Коррекция произносительной стороны речи
 - Работа над слоговой структурой слова
 - Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
- ✓ Развитие связной речи и речевого общения дошкольников.
- ✓ Обучение элементам грамоты

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, коррекционные задачи формулируются как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания

ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы песко-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Учет обозначенных принципов дает возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре и др.

В учреждении организована работа психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) целью которого является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) состояниями декомпенсации в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк являются: выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и (или) состояний декомпенсации; профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок; выявление резервных возможностей развития; определение характера, продолжительности, эффективности коррекционной помощи; ведение документации, отражающей развитие ребенка, динамику его состояния.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями воспитанников). Обследование проводится специалистами ПМПк с учетом психофизической нагрузки на ребенка.

На заседании ПМПк составляется коллегиальное заключение ПМПк. Периодичность проведения ПМПк определяется реальным запросом учреждения, но не реже 1 раза в квартал. На период подготовки ПМПк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист, который в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективность оказываемой помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ПМПк. Коллегиальное заключение ПМПк доводится до сведения родителей, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Диагностическая работа

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- комплексное обследование и подготовка рекомендаций;
- анализ диагностической информации от специалистов;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей;
- изучение социальной ситуации развития, условий семейного воспитания;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации;
- системный контроль за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; включает в себя консультирование специалистами.

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ

Информационно просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Осуществляется специалистами, руководителями учреждения.

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков

- выбор оптимальных для ребенка коррекционных программ, методик и приемов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекция и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальная защита ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах

СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ



Коррекционно-образовательный процесс

Комплексное обследование детей

Деление детей на подгруппы

Распределение детей для индивидуальной работы

Взаимодействие со специалистами
-с психологом

Взаимодействие с воспитателями группы
Формы взаимодействия:
-составление планов работы;
-консультации и др.

Педагогический процесс

Подготовка к занятиям

Проведение занятий (подгрупповых, индивидуальных)

Отслеживание динамики развития речи и коммуникативной деятельности (середина года)

Составление плана работы на 2-е полугодие

Работа по составленному плану

Отслеживание динамики развития речи и коммуникативной деятельности (конец года)

Содержание коррекционной работы

С детьми

Составление перспективного планирования

С педагогами

Согласование планирования работы

С родителями

Планирование взаимодействия с родителями

Задачи коррекционной работы	Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ОНР		
	4 – 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Практическое усвоение лексических средств языка	Развивать понимание речи, уточнять и расширять словарь детей, постепенно учить, самостоятельно, называть нужное слово.	Развивать понимание речи, уточнять и расширять словарь детей, формировать навыки различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря, формировать обобщающие понятия.	Развивать понимание речи, уточнять и расширять словарь детей, учить понимать, объяснять и употреблять слова, относящиеся к разным частям речи (существительным, прилагательным, глаголам, наречиям).
Практическое усвоение грамматических средств языка	Овладевать навыками и умениями передачи связей слов с помощью продуктивных окончаний; согласовывать глагол с существи-тельным в числе и лице; сопоставлять различные формы слова; образовывать падежные формы существительных единственного и множественного числа; составлять по модели простые предложения, состоящие из подлежащего и сказуемого.	Формировать практический навык словоизменения и словообразования, обобщенное значение слов; развивать умение сравнивать слова по их длине; овладевать навыками изменения числа и падежа существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени; овладевать навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия по картине, по наглядно-графической модели; подготавливать к овладению диалогической формой речи	Формировать практический навык словоизменения и словообразования; формировать пространственные представления и на их основе – адекватное понимание и использование предлогов; учить, правильно, согласовывать члены предложения в роде, числе, падеже; учить правильно употреблять в речи глагольные формы разного времени, форм существительных разного числа и рода; учить образовывать слова с уменьшительным и увеличительным значением, сложносоставных слов, приставочных глаголов, притяжательных и относительных прилагательных.
Формирование правильного звукопроизношения	Совершенствовать фонематический слух путем формирования умения различать на слух фонемы родного языка; обучать правильному произношению звуков раннего и среднего онтогенеза, вызывать отсутствующие звуки их автоматизировать и дифференцировать; Формировать слоговую и ритмическую структуру речи.	Развивать фонематический слух и восприятие; развивать навыки произнесения слов различной звуко-слоговой структуры; контролировать внятность и выразительность речи; подготовить к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.	Формировать у детей системы четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем; обучать произношению слова различной слоговой сложности; обучать свободному использованию приобретенных навыков в самостоятельной речи.

Обучение элементам грамоты		Формировать навык звукового анализа.	Сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте; научить детей чтению и письму, предупредить дисграфию и дислексию
Развитие навыков связной речи	Учить подбирать короткие фразы, состоящие из простых одно-двухсложных слов с повторяющимися согласными; составлять простые предложения с опорой на картину, демонстрацию действий; совершенствовать диалогическую речь детей.	Обучать детей построению самостоятельных высказываний; закреплять навыки построения различных типов предложений; обучать умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности; обучать связному и логическому изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.	Учить составлению простых и отдельно сложных предложений, учить объединять несколько фраз в рассказ; учить выделять начало, середину и логическое завершение сюжетной линии текста; устанавливать логическую и временную зависимость между событиями.

Особенности организации обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителя, воспитателя, специалистов.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с нарушением речи.

Распределение образовательной нагрузки по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в дошкольном учреждении, определёнными Сан ПиН № 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

фронтальная (подгрупповая) коррекционная деятельность, индивидуальная работа с детьми.

Осуществление взаимодействия в коррекционной работе со всеми педагогами учреждения.

Воспитатель:

Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Педагог-психолог:

разработка коррекционных программ индивидуального развития ребенка;
психопрофилактическая и психодиагностическая работа с детьми;
организация специальной коррекционной работы с детьми, входящими в группу риска;

Музыкальный руководитель:

музыкально-ритмические игры;
упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
игры-драматизации.

Воспитатель по физической культуре:

игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Реализация содержания коррекционной работы осуществляется через регламентируемые (занятия) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка с ОНР оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям.

Преимственность в планировании занятий учителя-логопеда и воспитателя.

Реализация основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР осуществляется в рамках взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечения единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

- ✓ Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- ✓ Формирование правильного произношения.
- ✓ Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- ✓ Развитие навыка связной речи.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в групп
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания

Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми		
Формы коррекционно-развивающей работы	содержание коррекционно-развивающей работы	
	средняя группа	старшая и подготовительная группы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Засыпание под музыку	Релаксация: Переход от активной деятельности ко сну.	Релаксация: Переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня.	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда.	Выполнение упражнений по преодолению нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики.	Выполнение упражнений по преодолению нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики.

Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики.	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, внимания, мышления.	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность		Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.

Механизм взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве

В исправлении общего недоразвития речи у детей большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и воспитателя по физическому развитию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР.

В группах компенсирующей направленности с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы учителя-логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и

коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (формирование элементарных математических представлений, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Педагог-психолог включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник осуществляет изучение и оценку соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Воспитатель по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Наиболее приоритетными формами взаимодействия специалистов являются: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолога – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Взаимодействие педагогов в разработке и реализации коррекционных мероприятий

Педагог	Деятельность при разработке коррекционных мероприятий	Деятельность при реализации коррекционных мероприятий
Старший воспитатель	Организует и контролирует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий, повышение их профессиональной компетентности в области коррекционной педагогики.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических способностей).
Воспитатель	Проводит мониторинг развития интегративных качеств детей – промежуточный и итоговый (физически развитый, овладевший средствами общения со взрослыми и сверстниками). Составляет календарные планы образовательной деятельности с указанием коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит коррекционную работу по двум направлениям в развитии ребенка – познавательно-речевом и физическом (индивидуально и с подгруппой) на основе рекомендаций учителя-логопеда (автоматизирует и дифференцирует поставленные звуки) и медсестры. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
Учитель-логопед	Проводит мониторинг уровня развития речи (лексический, грамматический, слоговой, звукопроизносительный, фонематический строй, связность речи). Составляет индивидуальные планы развития речи детей (речевые карты), перспективные и календарные планы коррекционно-развивающей работы с детьми.	Организует и проводит индивидуальную, подгрупповую и групповую коррекционно-развивающую работу с детьми на основании диагностических данных. Вводит в режимные процессы игры и упражнения на развитие речи детей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития речи детей, результатам диагностики, планам индивидуального развития и т.д. Совместно с воспитателем создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах.

Музыкальный руководитель	Проводит мониторинг уровня музыкального развития детей. Планирует работу с детьми с указанием коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по художественно-эстетическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в процессе художественно-эстетического развития детей, результатам мониторинга и др. Создает предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
Старшая медсестра	Диагностирует состояние здоровья детей, антропометрию с оценкой физического развития. Составляет планы оздоровления детей, планы проведения мониторинга по укреплению и охране здоровья детей.	Организует и проводит деятельность по охране и укреплению здоровья детей. Консультирует педагогов и семьи детей по вопросам физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, сохранения и укрепления их здоровья, результатам диагностики и др. Совместно с воспитателем создает предметно-развивающую образовательную среду в группах, здоровьесберегающее пространство с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
Педагог-психолог	Организует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Результативность коррекционной работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования три раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в карте «Правильное произношение звуков», где отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка, «Итоговом обследовании речевого развития детей группы», ежегодном отчете и речевых картах детей. Для диагностики используется методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста *Безруковой О.А., Каленковой О.Н.*

Сроки проведения мониторинговых исследований: 1-2 неделя сентября, 2-3 неделя января, 3-4 неделя апреля.

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве организации



Взаимодействие с родителями

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

ТЕТРАДЬ ДЛЯ
ДОМАШНИХ
ЗАДАНИЙ

ДОМАШНЯЯ
БИБЛИОТЕЧКА

ПРОСМОТР
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ
ЗАНЯТИЙ

АНКЕТЫ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
БЕСЕДЫ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
ПРАКТИКУМЫ

ЗАПИСКИ-
РЕКОМЕНДАЦИИ

НАГЛЯДНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

ПАПКА-
ПЕРЕДВИЖКА

РЕЧЕВОЙ
УГОЛОК

ДОМАШНЯЯ
ИГРОТЕКА

ДОСКА
ОБЪЯВЛЕНИЙ

ДОМАШНЕЕ
ЗАДАНИЕ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ЛИСТ

ЭКРАН
ЗВУКОПРОИЗНО-
ШЕНИЯ

КОЛЛЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

РЕЧЕВЫЕ ПРАЗДНИКИ

ФРОНТАЛЬНЫЕ
ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ

БИБЛИОТЕКА ИГР И
УПРАЖНЕНИЙ

ВЫСТАВКА
ПОСОБИЙ

КОНСУЛЬТАЦИИ,
СЕМИНАРЫ

ВИДЕОТЕКА

РОДИТЕЛЬСКИЕ
СОБРАНИЯ

2.7. Организация работы педагога-психолога

Целью деятельности педагога-психолога является обеспечение социально - психологических условий для личностного, интеллектуального и социального развития воспитанников, обеспечение их успешной адаптации и социализации, сохранение и укрепление здоровья, предупреждение отклонений в развитии и поведении детей, оказание психолого-педагогической помощи всем участникам воспитательно-образовательного процесса в условиях образовательной организации.

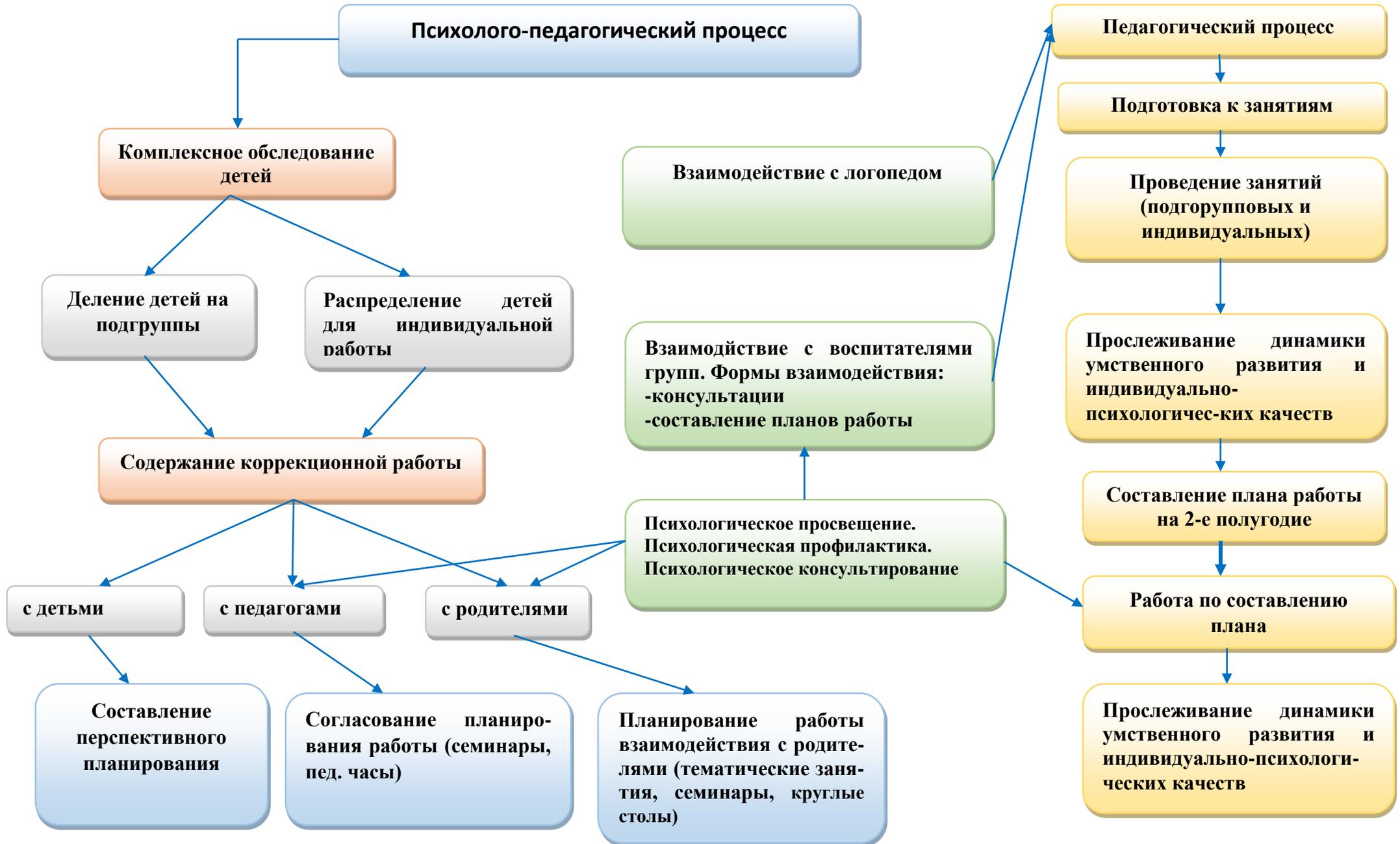
Основные направления деятельности педагога-психолога в ДОО

- Психолого-педагогическая диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- здоровьесберегающая деятельность;
- психолого-педагогическое консультирование;
- психологическая профилактика и просвещение;
- организационно-методическая работа

Приоритетные задачи в работе педагога-психолога в ДОО

- 📖 Содействие и контроль реализации прав ребенка на наилучшее обеспечение его интересов, предоставление полной возможности для игр и развлечений, которые были бы направлены на цели, преследуемые образованием;
- 📖 Организация систематической комплексной социально-педагогической и психологической поддержки обеспечения полноценного, своевременного, разностороннего психического развития воспитанников на всех возрастных ступенях дошкольного детства, организация безопасной жизнедеятельности детей, а также оказание помощи тем, кто находится в социально-опасном положении, имеет трудности в развитии и обучении;
- 📖 Оказание целенаправленного влияния на формирование гуманных отношений в детских и педагогических коллективах, в семьях;
- 📖 Предупреждение семейного неблагополучия, социального сиротства, воспитанников, создание эмоционально благоприятной атмосферы;
- 📖 Профилактика асоциального поведения родителей, пропаганда здорового образа жизни;
- 📖 Содействие развитию психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей, активизация и усиление педагогического потенциала социального окружения;
- 📖 Содействие созданию психолого-педагогических условий и адаптивной образовательной среды для реализации программы воспитания и обучения детей в дошкольном учреждении

Система организации работы педагога-психолога



Система психологической помощи в организации

РАБОТА С ДЕТЬМИ

1. Помощь детям в адаптации к детскому саду.
2. Проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в развитии.
3. Определение готовности старших дошкольников к обучению в школе.
4. Диагностика игровой деятельности детей.
5. Организация и регулирование взаимоотношений взрослых с детьми.
6. Диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ

1. Подготовка и проведение педагогического консилиума.
2. Индивидуальное и групповое консультирование.
3. Подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении.
4. Повышение психологической компетенции педагогов

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. Психолого – педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком).
2. Развитие осознанности педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения.
3. Снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу.
4. Обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста.
5. Ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память)
6. Обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Формы, методы работы педагога-психолога

Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
<u>Психодиагностика</u>		
-индивидуальное обследование; -групповое тестирование; -анализ продуктов детской деятельности	-индивидуальное и групповое тестирование; -анкетирование; -анализ занятия; -наблюдения	-анкетирование; -тестирование

Психопрофилактика

Рассказ, беседа, упражнения, игры и игровые упражнения (вербальные игры, двигательные игры, игры с использованием художественных средств, ролевые игры)	В процессе проведения семинаров используются такие методы как рассказ, беседа, демонстрация наглядных пособий и т.п. В процессе семинаров-практикумов к ним добавляются такие методы как деловая игра, творческая игра, драматизация, дискуссия, мозговой штурм, метод эвристических вопросов, упражнения, сочинение сказок, элементы релаксации и т.д. В процессе тренинговой работы используются деловые игры, упражнения, творческие игры, сочинение сказок, элементы релаксации	Рассказ, беседа, деловая игра, творческая игра, драматизация, дискуссия, мозговой штурм, метод эвристических вопросов, сочинение сказок, элементы релаксации и др. оформление информационных листов (памяток) и ширм в каждой группе; подбор психологической литературы для библиотечки родителей.
---	---	--

Психокоррекция

В развивающие занятия включаются упражнения, игры и игровые упражнения (вербальные игры, двигательные игры, игры с использованием художественных средств), познавательные игры, игры с водой, игры с песком, сюжетно-ролевые игры; <i>сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком;</i> <i>куклотерапия: проигрывание историй, сюжет которой травмирует ребенка;</i> <i>арттерапия: работа с красками, глиной, пастелью, тестом;</i> <i>психогимнастика;</i> <i>релаксационные упражнения: нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов.</i>	-Индивидуальные беседы -Деловые игры, творческие игры, элементы релаксации	Игровые занятия с детьми и родителями, включающие вербальные игры, двигательные игры, игры с использованием художественных средств, ролевые игры для помощи детям, имеющим: -неврологические проблемы; - страхи, тревожность, неуверенность; -проблемы со сном, аппетитом; неумение общаться
---	---	---

Психолого-педагогическое консультирование

	Рассказ, беседа, дискуссия, мозговой штурм, метод эвристических вопросов	Рассказ, беседа, деловая игра, творческая игра, дискуссия, мозговой штурм, метод эвристических вопросов, упражнения, элементы релаксации.
--	--	---

2.8. Преемственность дошкольного и начального общего образования

Преемственность дошкольного образования и начального общего образования осуществляется по следующим направлениям:

- Целевая – согласование целей и задач воспитания и обучения детей на отдельных ступенях их развития;
- Содержательная – преемственность содержания учебных программ и курсов в начальной школе и дошкольном отделении;
- Технологическая – преемственность средств, форм, приемов и методов воспитания и обучения. Разработка общих подходов к организации учебно-воспитательного процесса в подготовительных группах и начальном звене школы;
- Психологическая – Реализация форм и методов организации учебно-воспитательного процесса в дошкольном отделении и начальной школе с учетом общих возрастных особенностей: создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности; снятие психологических трудностей, возникающих в переходные периоды;
- Оказание компетентной профессиональной помощи семье на пороге школы и в период адаптации
- Реализация преемственности ФГОС дошкольного и начального общего образования
- Управленческая – наличие общего руководства учебно-воспитательным процессом в детском саду и начальной школе, рационального установления вертикальных и горизонтальных связей в них.

Задачи непрерывного образования на дошкольном этапе:

- Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, его положительного самоощущения;
- Развитие инициативности, любознательности, способности к творческому самовыражению;
- Расширение знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и других видов активности.
- Развитие способностей как залога успешности

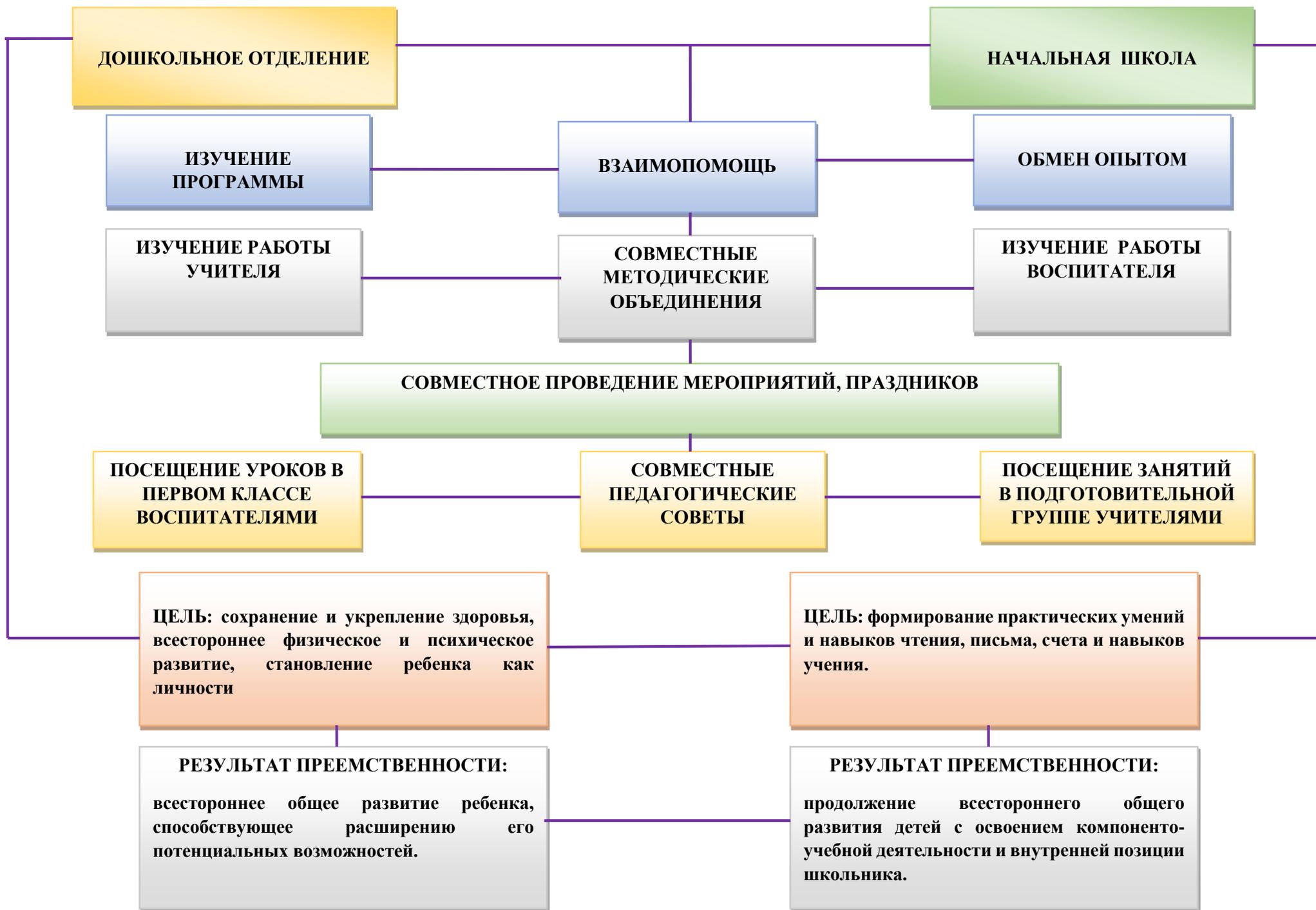
На этапе начальной школы преемственность обеспечивает:

- Осознанное принятие ребенком ценностей здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ними;
- Готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному, деловому взаимодействию с окружающим миром;
- Желание и умение учиться, готовность к образованию в школе и самообразованию;
- Развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
- Развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

Преимственность между дошкольным и начальным общим образованием.



ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В дошкольном отделении создана необходимая среда для организации образовательного и оздоровительного процессов.

Имеются следующие помещения и площадки:

- групповые комнаты
- физкультурный зал
- музыкальный зал-2
- медицинский кабинет-2
- методический кабинет-2
- кабинет дополнительного образования
- прогулочные площадки с верандами-11
- физкультурная площадка-2
- кабинеты учителей-логопедов-2
- кабинет педагога-психолога-2

Компьютерное оборудование:

- интерактивная доска - 4
- ноутбука - 4
- компьютеров - 6
- принтер - 3
- копировальный аппарат - 4
- мультимедийный проектор - 2
- есть выход в интернет.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ДО		
Музыкальный зал	Проведение занятий по музыке, досугов, развлечений, утренников, праздников, фестивалей и других коллективных мероприятий, выставок, презентаций и др.	-пианино -музыкальный центр -световое оборудование -ширма для кукольного театра -костюмы -музыкальные инструменты -магнитофон

<p>Физкультурный зал</p>	<p>Проведение занятий по физической культуре, спортивных досугов, праздников, соревнований, других коллективных мероприятий, индивидуальной работы с детьми по физической культуре, Зутренней гимнастики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Шведская стенка-3 -мягкий модуль -скамейка гимнастическая – 6 -мячи: массажные большие, резиновые, мячи фитболы, баскетбольные №3 -10, №7 – 10, мячи прыгуны, мяч футбольный №5-10, массажные малые-30, теннисные -скакалки -обручи разного диаметра-50 -конусы сигнальные - 15 -палки гимнастические -тоннель -2 -флажки -ленточки короткие -канат -ракетки бадминтон -клюшки хоккейные -кубики пластмассовые -дуги для подлезания -пирамиды большие - 4 -щит для метания навесной -модульный набор АКОНИТ -шагомобиль (педальный тренажер) -кольцеброс-2 -набор для боулинга-2 -кольцо баскетбольное со щитом -4.
<p>Методический кабинет</p>	<p>Оказание помощи воспитателям и специалистам в организации воспитательно-образовательного процесса; организация и проведение методической работы; повышение педагогического мастерства педагогов, их профессиональной компетентности; организация взаимодействия с родителями; накопление ресурсов для обеспечения высокого качества образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -нормативные документы, методические рекомендации; -учебно-методические материалы; -наглядно-иллюстративные материалы; -литература педагогическая, детская, периодические издания; - материалы выставок; - компьютер, принтер.
<p>Кабинет дополнительного образования (изостудия)</p>	<p>Проведение занятий кружка «Детское художественное творчество», индивидуальной работы с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для занятий изодейательностью, - образцы народно-прикладного творчества

Медицинский кабинет	Оказание первичной доврачебной, врачебной медико-санитарной помощи; вакцинация, проведение профилактических прививок; проведение медицинских осмотров, периодических и профилактических; организация проведения производственного контроля за соблюдением санитарных правил и выполнением санитарно-противоэпидемиологических профилактических мероприятий; временная изоляция заболевшего ребенка.	- наборы неотложной помощи; - перевязочные средства; дезсредства; бактерицидный облучатель; весы; ростомер; холодильник для хранения вакцины и лекарственных средств, медицинская документация.
Кабинет педагога-психолога	Коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психодиагностика, индивидуальная работа с детьми; консультирование родителей и педагогов; работа с документами, анализ обработка диагностических карт.	- литература методическая и специальная, методические материалы и рекомендации; - развивающие и корректирующие игры и оборудование.
Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами; развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.	- литература методическая и специальная, методические материалы и рекомендации; - развивающие и корректирующие игры и оборудование; - наглядно-иллюстративный материал.
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр «Физкультурный уголок»	Стимулирование физической активности детей, расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной	-оборудование для катания, бросания, ловли, развития статического и динамического равновесия; координации движений; -атрибуты для организации и проведения подвижных игр разного вида; -спортивный инвентарь для спортивных игр.
Книжный уголок	Обеспечение возможности самостоятельно знакомиться с книгами, рассматривать иллюстрации, обыгрывать сюжеты, пересказывать по картинкам, делать зарисовки, повторять прочитанное ранее, воспитание любви к литературе и бережного отношения к книгам.	-литература детская, справочная, энциклопедическая, - иллюстрации, альбомы для рассматривания, -элементы настольного театра -настольно-печатные игры.
Центр «Детское творчество»	Развитие творческих способностей, стимулирование творческой активности, создание условий для самостоятельной художественной деятельности.	- материалы и оборудование для рисования, лепки, аппликации и др. видов детского творчества; -образцы народно-прикладного творчества; -иллюстрации; - альбомы по искусству и творчеству; -раскраски; -трафареты, -природный материал.

Центр «Экспериментальный уголок»	Знакомство с обобщенными способами исследования разных объектов; совместные практические познавательные действия экспериментального характера; обогащение личного опыта детей, развитие аналитических способностей.	<ul style="list-style-type: none"> - наборы для проведения опытов; - оборудование для наблюдений; - природные объекты, материалы; - коллекции.
Игровая зона	Обеспечение возможностей для общения, уединения, двигательной активности, игровой деятельности, познавательно-исследовательской активности, театрализованной деятельности, эмоционального благополучия и возможностей для самовыражения	<ul style="list-style-type: none"> - игры и игрушки; - оборудование для организации игр различного вида, самостоятельной деятельности; - ширмы; - различные виды конструкторов (в том числе напольный); - игровые модули; - мягкие модули; - детская игровая мебель; - предметы-заместители.
Логопедические уголки	Возможность организации и проведения коррекционной работы	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - оборудование и материалы для коррекционной работы. -игровые пособия

Размещение материалов обеспечивает свободный доступ к ним детей, расположение мебели, игрушек отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим требованиям.

Обеспечение безопасности:

Дошкольное отделение обеспечено тревожными кнопками, системами видеонаблюдения, средствами пожаротушения, пожарной сигнализацией.

В дошкольном отделении регулярно проводятся занятия с детьми по ОБЖ, учебные тренировки, тематические беседы, экскурсии. Для родителей оформляются тематические стенды по вопросам ОБЖ.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа»(3-4 года)	Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»(4-5 лет)	Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа»(5-6 лет)	Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности.Подготовительная к школе группа»(6-7 года)
<p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» «Государственные символы России», «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Молсквы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет»,М.,Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p><u>Формирование основ безопасности</u> Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Дополнительная литература: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М.,Просвещение, 2007. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста:книга для воспитателей детского сада» К.Ю. Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская, М., Просвещение, 2006. «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет» Т.А. Шорыгина, М., Сфера, 2005. «Три сигнала светофора» Т.Ф. САулина, М., Мозаика-Синтез, 2010. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Т.А. Шорыгина,М., 2009. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф.Мулько, М., Сфера, 2003. «С чего начинается Родина?» под ред. Л.А.Кондрыкинской, М., Сфера, 2010. «Дошкольникам о Защитниках Отечества» Л.А.Кондрыкинская, Л.А.Вострухина,М.,Сфера, 2005. «Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А.Антипина,М., Сфера, 2009. «Театральная педагогика в детском саду» В.В.Мигунова, М., Сфера, 2009.</p>				

	<p>«Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Михайленко,Н. Короткова,М., Линка-Пресс, 2009. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова, М., Айрис-Пресс, 2009. «Профессии. Какие они?» Т.А.Шорыгина,М., Гном и Д, 2004. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника»Пособие для педагогов. Л.В.Куцакова,М., Владос, 2003.</p>			
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.Младшая группа (3-4 года)», М.,Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа»(3-4 года)</p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа(4-5 лет)»</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.Средняя группа (4-5 лет)» М.,Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»(4-5 лет), М.,Мозаика-Синтез,2014.</p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа(5-6 лет)»</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа (5-6 лет)» М.,Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»(5-6 лет), М.,Мозаика-Синтез,2015.</p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа(6-7 лет)»</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.Подготовительная к школе группа (3-4 года)» М.,Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»(6-7 лет), М.,Мозаика-Синтез,2014.</p>
<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.,Мозаика-Синтез,2014. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет),М.,Мозаика-синтез, 2014. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет), М.,Мозаика-Синтез, 2014. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).М.,Мозаика-Синтез, 2014.</p>				

	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка», Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Плакаты «Счёт до 10», «Счёт до 20», «Цвет», «Форма».</p> <p>Плакаты «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>Дополнительная литература:</p> <p>О.А.Зыкова «Экспериментирование с живой и неживой природой», М., Элти-Кудиц, 2014.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир», М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>«Что было до/игры-путешествия в прошлое предметов/» О.В.Дыбина, М., Мозаика-Синтез, 2002.</p> <p>«Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева, М., Просвещение 2000.</p> <p>«Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», С.Н.Николаева, М., Просвещение, 2005.</p> <p>Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников» (методические рекомендации). М., Ювента, 2014.</p> <p>«Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет» (методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей) авторы-составители А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова и др., М., Баласс, 2011.</p>			
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года), М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>

	<p>Коррекционная работа с дошкольниками с общим недоразвитием речи: Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В. - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2015 г. Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи», М., Просвещение, 1985. Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит», С-Пб., Детство-Пресс, 1997. Ткаченко Т.А. «В первый класс- без дефектов речи», С-Пб., Детство-Пресс, 1998. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учим ребёнка говорить и читать», М., Гном и Д, 2007. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты», М., Гном и Д, 2007. Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок», М., Мозаика-Синтез, 2005. А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один-много», «Словообразование», «Ударение». Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 4-5 лет. Гербова В.В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курица Ряба», «Репка», «Теремок». Плакаты «Алфавит».</p> <p>Дополнительная литература: «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» А.И.Максаков, М., Мозаика-Синтез, 2008. «Занятия по развитию речи в детском саду» под ред. О.С.Ушаковой, М., Просвещение, 2001. «Занятия по развитию речи в детском саду 3-5 лет» под ред. О.С.Ушаковой, М., Сфера, 2009. «Занятия по развитию речи в детском саду 5-7 лет» под ред. О.С.Ушаковой, М., Сфера, 2009.</p>			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5- лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6- лет лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа (6-7- лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p>

Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М., Мозаика-Синтез, 2015.
 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2014.
 О.А.Шиян «Развитие творческого мышления»(работаем по сказке).
 М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).
Наглядно-дидактические пособия
 Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».
 Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
 Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная Гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись».
Дополнительная литература:
 «Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством» О.А.Соломенникова, М., Мозаика-Синтез, 2005.
 «Школа эстетического воспитания» Т.С.Комарова, М., Мозаика-Синтез, 2009.
 «Коллективное творчество дошкольников» Т.С.Комарова, А.И.Савенков, М., 2005.
 «Народное искусство в воспитании детей» под ред. Т.С.Комаровой, М., 2005.
 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками. 1, 2 кн.
 В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе», М., Мозаика-Синтез, 2005.
 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», М., Сфера, 2005.
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др., М., 2005.
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др., М., 2005.
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др., М., 2005.
 «Праздники и развлечения в детском саду» М.Б. Зацепина, Т.В.Антонова, М., Мозаика-синтез, 2005.
 «Народные праздники в детском саду» М.Б. Зацепина, Т.В.Антонова, М., Мозаика-Синтез, 2005.
 «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» М.Б.Зацепина, М., Мозаика-Синтез, 2005.
 «Музыкальные шедевры, Авторская программа и методические рекомендации» О.П.Радыно́в, М., Гном и Д, 2000.
 «Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: Музыка и музыкальная деятельность/ В мире прекрасного: программно-методическое пособие Л.В.Куцакова, С.И. Мерзлякова, М., Владос, 2004.

Физическое развитие	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»(вторая младшая группа), М., Мозаика-Синтез, 2014	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»(средняя группа), М., Мозаика-Синтез, 2014	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»(старшая группа), М., Мозаика-Синтез, 2014	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»(подготовительная к школе группа), М., Мозаика-Синтез, 2014
----------------------------	---	--	--	--

Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», М., Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», М., Мозаика-Синтез, 2014
Сборник подвижных игр/автор-составитель Э.Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках» «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».

Дополнительная литература:

И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2009.

В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления», М., Линка-Пресс, 2000.

«Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения», авторы-составители М.А. Павлова, М.В. Лысогорская, Волгоград, Учитель, 2009.

3.3 Режим пребывания детей в дошкольном отделении

Примерный режим дня (дошкольное отделение «Радость» основной период года)

Режимные моменты	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.25 – 8.55	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность			8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55 10.05 – 10.30	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Второй завтрак, самостоятельная деятельность, игры	9.50 – 10.05	9.50 – 10.10	10.30 – 10.50	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.05 – 12.05	10.10 – 12.10	10.50 – 12.30	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20	12.10 – 12.30	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.15 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.35	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.15	16.40 – 18.20	16.40 – 18.20	16.40 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50 – 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Примерный режим дня (дошкольное отделение «Аистёнок» основной период года)

Режимные моменты	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.10-10.00	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.40
Игры, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.10	9.50 – 10.15	10.00 – 10.25	
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25	10.25 – 10.35	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.05	10.25 – 12.10	10.35 – 12.25	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки	12.05 – 12.20	12.10 – 12.20	12.25 – 12.35	12.35– 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.35 – 13.00	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.35	15.50 – 16.35	15.45 – 16.00	15.50 – 16.00
Непосредственно образовательная деятельность			16.00 – 16.25	16.00 – 16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей			16.25 – 16.35	16.30 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.15	16.35 – 18.15	16.35 – 18.15	16.45 – 18.15
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.15 – 18.25	18.15 – 18.25	18.15 – 18.25	18.15 – 18.25
Ужин	18.25 – 18.50	18.25 – 18.50	18.25 – 18.45	18.25 – 18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

Примерный режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 9.00	8.25 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	9.00 – 9.15	8.55 – 9.10	8.55 – 9.10	8.50 – 9.10
Прогулка, игры, наблюдения, НОД	9.15-12.00	9.10 – 12.00	9.10 – 12.15	9.10 – 12.20
Второй завтрак	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.15 – 12.25	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.25 – 12.55	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.00	15.-50 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, восприятие художественной литературы	16.00 – 18.15	16.00 – 18.20	16.00 – 18.20	16.00 – 18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Игры, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

3.4 Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности в дошкольном отделении «Радость»

Непосредственно образовательная деятельность					
Виды организованной деятельности	Количество занятий в неделю				Время проведения
	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа	
Музыка	2	2	2	2	1 половина дня
Познавательное развитие(ФЭМП)	1	1	1	2	1 половина дня
Познавательное развитие(ФЦКМ)	1	1	1	1	1 половина дня
Познавательное развитие (ЭИД и экологическое воспитание)	-	-	1	1	согласно расписанию
Физическая культура	3	3	3	3	согласно расписанию
Рисование	1	1	2	2	согласно расписанию
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	согласно расписанию
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	согласно расписанию
Развитие речи	1	1	2	2	1 половина дня
Всего занятий в неделю	10	10	13	14	
Время проведения занятий в неделю	2ч. 30мин.	3ч. 20мин	5 ч.25 мин.	7ч.	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в Центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно

Планирование образовательной деятельности в дошкольном отделении «Аистёнок»

Непосредственно образовательная деятельность						
Виды организованной деятельности	Количество занятий в неделю					Время проведения
	младшая группа	средняя группа комбинированная	старшая группа	старшая группа компенсир. напр.	подготовительная группа	
Музыка	2	2	2	2	2	1 половина дня
Познавательное развитие(ФЭМП)	1	1	1	1	2	1 половина дня
Познавательное развитие(ФЦКМ)	1	1	1	1	1	1 половина дня
Познавательное развитие (ЭИД и экологическое воспитание)	-	-	1	1	1	согласно расписанию

Физическая культура	3	3	3	3	3	согласно расписанию
Рисование	1	1	2	2	2	согласно расписанию
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	согласно расписанию
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	согласно расписанию
Развитие речи	1	1 (подгр. общеразв.)	2			1 половина дня
Логопедическое (развитие речи)		3 (подгр. компенсир.)		4	5	1 половина дня
Всего занятий в неделю	10	10	13	15	17	
Время проведения занятий в неделю	2ч. 30мин.	3ч. 20мин (общер.) 4 ч (компенсир.)	5 ч.	5ч. 45мин.	8ч	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности						
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в Центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Праздник «День знаний» Праздник «День города» Спортивные соревнования «Весёлые старты»	Осенние праздники Соревнования «Осенняя тропа» Конкурс «Осень золотая»	Неделя Игры и игрушки День здоровья	Новогодние утренники Конкурс декоративно-прикладного творчества (зимние поделки)	Неделя зимних забав Спортивный праздник Колядки Смотр-конкурс зимних построек	Масленица День защитника Отечества	Праздник 8 Марта Театральный фестиваль	Неделя игры и игрушки Экскурсии в школу	День Победы Выпуск в школу Конкурс рисунков на асфальте туристический слет	День защиты детей Спортивный праздник	Летний музыкальный праздник	Летний экологический праздник

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребёнка необходимо единство предметно-развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего дошкольного отделения создают каждому ребёнку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий её реализации.

Наше дошкольное отделение оснащено оборудованием для детской деятельности в помещениях и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития, музыкального развития, продуктивной и творческой деятельности; для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование, игры и игрушки для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда нашего дошкольного отделения соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В дошкольном отделении имеются:

- архитектурно-ландшафтные и природные объекты,
- художественная студия,
- игровые и спортивные площадки и их оборудование;
- крупногабаритные, сомасштабные росту ребенка конструкторы (модули);
- тематические наборы игрушек, пособий;
- аудиовизуальные и компьютерные средства воспитания и обучения.

2. Предметно-пространственная среда, созданная в группах, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию примерной общеобразовательной программы дошкольного образования; -организована с учётом национально-культурных, климатических условий, возрастные особенности детей.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

В дошкольном отделении в работе с дошкольниками используется мультимедийное оборудование, компьютеры, магнитофоны, в 3 группах ДО установлены и используются интерактивные доски; в достаточном количестве игровое оборудование в соответствии с возрастом детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)- игровые уголки и зоны в группах, наглядные и раздаточные материалы, сюжетные игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, модели, развивающие игры, механические игрушки, технические устройства, уголки изодетельности с наборами различных материалов, различные виды конструкторов, уголки экспериментирования, выставки, книжные уголки с различными книгами, в том числе энциклопедиями, иллюстрированными альбомами тематическими и т.п.);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - наличие в группах физкультурных уголков с набором спортивных атрибутов, широкое использование спортивного оборудования физкультурного зала, наличие спортивной атрибутики на прогулочных площадках, полоса препятствий, бум, ворота на спортивных площадках);

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением (наборы мягкой мебели, вся обстановка в группах дает возможность свободно общаться, заниматься любимым делом, объединиться по интересам, организовать игру и т.д.);

-возможность самовыражения детей (за счёт рационального и широкого использования всего оборудования и материалов дошкольного отделения).

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (перестановка столов, стульев, ширмы, мягкие модули, крупные конструкторы, использование пространства спальни, использование продуктов конкурсов для изменения среды).

3) Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (мебели, модулей, матов, ширм и т.д.);

-наличие в группе предметов-заместителей, природных материалов для использования в различных видах деятельности и активности.

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и различных материалов, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, внесение новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

- в дошкольном отделении обеспечена доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, ко всем игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- отслеживается исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно - пространственной среды:

Все материалы и оборудование в дошкольном отделении соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам безопасности.