

Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1874» (дошкольное отделение на ул. Новикова дом 4 кор.3)

Отчет
по инновационной работе
«Технология ТРИЗ в развитии творческого потенциала личности
ребенка дошкольника».



Подготовили воспитатели группы №6

Чемоданова Г.В.

Шильцина В.В.

2015-16 учебный год

Обучение через творчество, через решение нестандартных задач ведет к выявлению талантов, развивает способности детей, их уверенность в своих силах. Не случайно ученый А.Н. Несмеянов говорил: «Главное, что должно дать образование и о чем часто забывают, - это не багаж знаний, а умение владеть этим багажом».

Цели ТРИЗ - не просто развить фантазию детей, а научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, учить ребенка творчески подходить к решению той или иной проблемы, дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира. ТРИЗ для дошкольников – это система коллективных игр, занятий, призванная не изменять основную программу, а максимально увеличивать ее эффективность.

Тема нашей инновационной работы: «Технология ТРИЗ в развитии творческого потенциала личности ребенка дошкольника». Была поставлена цель: развитие, качеств мышления - гибкость, подвижность, системность, диалектичность. Развитие поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Начали работу с детьми средней группы с простых игр и упражнений. Так, например игра «Хорошо – плохо», где ведущий называет любой хорошо знакомый объект или явление, у которого определяются положительные и отрицательные свойства.



Предложили детям сказать «Что хорошо, а что плохо в осени». Детям нравится в осени : её яркие цвета, есть розовый цвет, много воды, а огорчает их холод, сильный ветер, дождь, мороз который морозит веточки.

Не всегда легко и просто объяснить ребёнку сложившиеся ситуации и как их можно разрешить. В этой связи необходимо развивать в ребёнке качества активного созидателя, воображения, формировать навыки, позволяющие самостоятельно решать свои проблемы, учить думать.

Для этого нужно, прежде всего, научить различать объекты, познавать их через признаки и их проявления. Самые простые и привычные предметы таят в себе массу необычного, нужно лишь уметь это видеть.

Поиграли в игры: «Назови часть предмета», учили «разбирать» любой объект на составляющие части; «Чем бело - чем стало» где ведущий называет материал, а дети называют объекты материального мира, в которых эти материалы присутствуют ...

«Назови часть предмета»



Называли знакомые предметы а они подбирали части этого предмета: дом (крыша, лестница, окно, чердак, кладовка, веранда, дверь); дерево (корень, ствол, ветки, почки, листья); машина (кабина, кузов, руль, двери, колеса, педали, мотор; даже называли такие части как, выхлопная труба, колодки) и т.д.

«Чем было - чем стало»!



Морковка – салатом;
Виноград – сок, изюм;
Козлёнок – козой мамой;
Яйцо – цыплёнком, курицей,
яичницей;

Поиграли с детьми в игру «Раньше - позже»



Ведущий называет какую-либо ситуацию, а дети говорят, что было до этого, или что будет после. Предложили детям рассмотреть сюжетные картинки и рассказать, что было до этой ситуации, а что произойдет позже. С большим интересом играли, каждый ребёнок предлагал свои интересные ответы.

Проводили игры с элементами ТРИЗ не только в повседневной жизни, но и на занятиях: «Наоборот», «Бином фантазии», «Поезд» - эти игры проводились на занятии по развитию речи; «Волшебные картинки», «Изонить», «Кляксография» - проводили игры на занятии по изобразительности.

Принимали участие в конкурсах: «Чудо – краски», «Калейдоскоп придумок».



Было проведено открытое занятие по использованию технологии ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников на тему «Путешествие в весенний лес».



К детям в гости пришёл лесовичок и они вместе совершили путешествие в весенний лес, играли, выполняли необычные задания на интерактивной доске. Учились работать с мнемодиаграммами. Своё впечатление дети передали с помощью смайликов.

Результаты использования методов и приёмов технологии ТРИЗ показали, что дети стали более общительными, не боятся высказывать своё мнение, применяют полученные знания в повседневной жизни, учатся нестандартно мыслить, создают собственные творения, развивают фантазию. Методы ТРИЗ способствуют повышению коммуникативной, информационной, познавательной потребностям, что особенно актуально в условиях реализации ФГОС, поэтому мы видим необходимость в дальнейшем использовании данной технологии ТРИЗ в своей работе.

Использованная литература:

1. Т.А. Сидарчук, С.В. Лелюх «Методика формирования у дошкольников классификационных навыков» (технология ТРИЗ);
2. Т.А. Сидарчук, С.В. Лелюх «Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия» (технология ТРИЗ);
3. Т.А. Сидарчук, С.В. Лелюх «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок».
4. Т.А. Сидарчук, С.В. Лелюх «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картинке».