

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение г. Москвы «Школа № 1874»
(дошкольное отделение М-ла Новикова д.4 корп.3)

Формирование духовности и общечеловеческих ценностей через приобщение к традиционной культуре народов России



Старшая группа №5
воспитатели:
Казакова И.Н.
Корнева О.А.

2018-2019 учебный год

В наше сложное время каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла, жестокости и агрессии окружающего мира.

Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек.

Дошкольный возраст – время активной социализации ребенка, в этом возрасте дети начинают приобретать опыт духовно-нравственного поведения. Огромное влияние на формирование отзывчивости, доброты, любви к родным и близким оказывает та среда, в которой развивается и получает воспитание ребенок.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры; качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

Духовность- основополагающее условие для развития творческой инициативной личности. Но при реализации этого потенциала полезна не любая духовность, а такая, плоды которой отвечают критериям нравственности. Выражается нравственность на индивидуальном уровне в мировоззренческом целомудрии, на социальном-в милосердии. В личности любого человека сплетены две стороны-рационально-логическая и эмоционально-душевная. Первична эмоционально-душевная сторона личности, именно она в основных чертах формируется в дошкольном возрасте. Это значит, что при всей важности школьного возраста начинать необходимо все-таки с детского сада, так как исправлять всегда труднее, чем заложить сразу правильно. Да и многие потенции личности, прекрасно проявляемые у дошкольников, к школьному возрасту притупляются, утрачивают гибкость, обрастают ограничителями в виде вредных мировоззренческих и социальных стереотипов. Результаты воспитания духовности, нравственности, целомудрия укореняются в ребенке при одном, среди прочих условий- реализации комплексного подхода к воспитанию.

Мы великие артисты



Басня «Квартет»



«Три поросенка»

Театр формирует опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеет нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.).

Мы великие артисты



Показ сказке
«Трудолюбивый заяц»



Показ сказке «Плюх»



Конкурсы



«Лягушка –царевна»

Конкурсы воспитывают интерес к окружающему миру, развивают креативные способности, укрепляют связь дошкольного учреждения с семьёй, стимулируют детей к применению полученных умений и навыков в продуктивной деятельности.

Конкурс рисунок на асфальте
«Лягушка-путешественница»



Городской конкурс «Россия – твоя и Моя»

Умельцы



Аппликации из ткани расширять кругозор детей, обогащать их эстетическое чувство. Развивать чувство цвета, навыки построения композиции, творческие способности, эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.



Игра путешествие, праздники, досуги.



День космонавтики



День защитника отечества



"Путешествие по произведениям
К. И. Чуковского"

Мероприятия, организуемые педагогом в рамках досуговой деятельности, дарят дошкольникам яркие впечатления, которые сохранятся на всю жизнь. И вместе с тем в увлекательной форме ребята получают новые знания и раскрывают творческие способности, становятся инициативнее и самостоятельнее.



Музыкальная гостиная



По страницам фольклора



«По страницам
сказок»



Выставки



Куклы в народных костюмах



Промыслы России

Выставки важное значение, поскольку оказывают большое влияние на повышение уровня работы детских объединений, повышают заинтересованность, содействуют развитию их творческой активности.



Выставка книг
«Сказки народов России»



Лэпбук «По страницам любимых книг»



Лэпбук - отличный способ закрепить определенную тему с детьми, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.



Создаем буктрейлер



Буктрейлер – это новый шаг навстречу передаче информации, современный способ продвижения книг в библиотеках.





Анализируя проведенную работу, можно сделать следующий вывод: Работа по приобщению дошкольников к культурному наследию родной страны необходима. Пытаясь дать детям знания об истоках народной культуры, мы развиваем у детей самосознание принадлежности к нации, а значит, воспитываем в них уважение к своему народу, даем осознать важность сохранения именно наших русских традиций и обычаев. Прививаем любовь к родному краю, его природе и красоте. Стараемся привить уважение к людям и их труду, к соблюдению определенных норм поведения в обществе. Кроме этого формируем чувства причастности воспитанников к духовному наследию прошлого, настоящего и будущего. Пока нашим детям будет интересно культурное наследие родной страны, сохранится культура и быт великого русского народа!