Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы «Школа 1874»

Дошкольное отделение «Аистёнок»

Отчет по инновационной деятельности за 2018-19 учебный год Группа № 3 Звездочка

# «Формирование духовности и общечеловеческих ценностей через приобщение к традиционной культуре народов России»

Воспитатели: Филиппова Н.В. Фокина Л.И.

Каждый народ хранит в бездонных копилках своей памяти никогда не иссякающее богатство. Это искусство и культура народа, история его существования, правила и обычаи его жизни, любимые сказки и предания, самобытные праздники.

Старинная мудрость гласит: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Обращение к отеческому наследию воспитывает в нас гордость за землю, на которой мы все живем.

Формирование мировоззрения детей выходит за рамки любой науки и включает в себя весь тот багаж и опыт, который веками собирали наши предки, который необъяснимым образом живет в генетической памяти даже самого маленького ребенка и всегда находит отклик в его душе.

### Задачи духовно-нравственного воспитания

- Гармоничное духовное развитие личности, привитие ей основополагающих принципов нравственности: доброты, честности, желания заботиться о ближнем, укрепление семейных уз, любви к слабым, уважения к старшим.
- Усвоение лучших моральных и нравственных принципов, выработанных человечеством на протяжении своей истории, сохранение исторической преемственности поколений, воспитание патриотизма.
- Сохранение нравственно-культурных и научных ценностей общества: развитие национальной культуры, знакомство детей с традициями своего народа.
- Расширение социального опыта, принятие общественных норм и правил через организацию игровой, проектной и др. деятельности, вовлечение родителей в процесс социализации детей.
- Формирование творческого начала, развитие воображения, музыкальное развитие, художественное, литературное.
- Формирование культуры речи и чувства языка.
- Формирование потребности самосовершенствования.
- Расширение кругозора, формирование основ мировоззрения.



### Фотовыставка «Ах, какая осень!»







### Фестиваль рисунков на асфальте «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».

Уже зная сказки на память, дети готовы слушать их вновь и вновь, а иллюстрации к сказкам, сколько бы их раз ребёнок ни рассматривал, доставляют ему удовольствие и эстетическое наслаждение.





Рисуя героев знакомой и любимой сказки, ребёнок более глубоко проникает в смысл этой сказки. Учится у героев терпимости, отзывчивости, взаимопомощи, дружбе. Сказка помогает различать добро и зло.

### Фестиваль сказок под открытым небом «Мы великие артисты»

«Театр – это волшебный мир. Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира ребёнка...» Б.М.Теплов







В рамках Фестиваля наши ребята показали воспитанникам всех групп детского сада русскую народную сказку «Колобок»

### Фестиваль «Мир потешек»

Потешки — позабавят, развеселят ребенка, вызовут хорошее эмоциональное состояние или отвлекут его, если ему что-то не нравится, например, умывание или еда. Они помогут приучить ребенка к обязательным элементам режима и гигиены в игровой форме.







Потешка обогащает эмоциональное, речевое и двигательное развитие ребенка, помогает формировать образное восприятие при помощи игровых приемов.

### Открытое занятие «Чудо чудное, диво дивное -Teamp»

«Театр – это когда мы проводим вместе время и рассчитываем, что этот опыт позволит нам что-то понять о мире и человеке. Коллективное переживание – это сила театра, на которую он должен опираться, чтобы конкурировать с

другими видами искусства в интернет-эпоху».

Евгений Казачков-драматург.









Дети познакомились с разными видами театров: пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе, теневой, магнитный, би-ба-бо и др. Сами приняли участие в показе сказок и помогли Карабасу Барабасу стать добрым и найти своих кукол.

### Дети выступают....

Непосредственное участие ребенка в театрализованной деятельности формирует нравственную модель его поведения, обогащает его внутреннюю культуру, знакомит с музыкой и литературой, правилами этикета, изобразительным искусством, традициями своего народа и приобщает к духовным ценностям . А кроме этого развивает эмоциональную сферу детей.













На занятии дети познакомились с разными литературными жанрами художественных произведений. Играли и выполняли задания Феи книг.





Знания, которые открыл этот увлекательный волшебный мир книг, дети возьмут с собой во взрослую жизнь. Но уже сейчас они понимают, что это источник знаний и способ передачи, накопления информации целых поколений.

### Посещение детской библиотеки

Формируем у детей интерес к чтению художественной литературы, воспитываем культуру речи и родного языка.



## Взаимодействие детей и родителей – рождение творческого союза.









### Конкурсы «Зимняя сказка России»

«Ребёнок должен жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии и творчестве...Без этого он засушенный цветок» В.Сухомлинский







«Зимняя ночь» Наумченко Кирилл - лауреат

«Серебряное копытце» Гурская Капа- 1-место

### Конкурс зимних поделок. В гармонии и дружбе с природой.





Всех без исключения, захватывает дух русской зимы. Кроме того, развлечения на свежем воздухе дарят здоровье телу и бодрость духу!

### Выставка декоративно-прикладного творчества «Россия – твоя и моя»

По итогам Фестиваля в жанре декоративно-прикладное творчество призерами Фестиваля стали: -дипломант III степени-Наумченко Кирилл работа «Собор»(воспитатель Филиппова Н. В.); -дипломант III степени - Чувилин Алексей работа "Спасская башня" (воспитатель Фокина Л. И.);

-Белова София работа "Церковь" (воспитатель Фокина Л. И.)







### «Неофициальные символы России» Люблю берёзку русскую...



К духовным истокам через творчество...

### Выставка «Лэпбуков» по произведениям С.Я.Маршака

«ЛЭПБУК» это тематическая папка, книжка — раскладушка, в которой собраны материалы на определенную тему. На страницах папки расположены различные кармашки, окошки, мини книжки-раскладушки, гармошки, выдвижные элементы, в которых находятся интересные задания: загадки, ребусы, кроссворды и дидактические игры.







### Конкурс «Буктрейлеров»

Буктрейлер — это ролик миниатюра, составленный по мотивам прочитанной и полюбившейся книги. На конкурс от группы было представлено два Буктрейлера — «Почта» по произведению С.Маршака (занявший первое место на Всероссийском конкурсе проектов) и «Сказки» по волшебным русским народным сказкам.















Знакомство детей с традициями. Народные праздники.

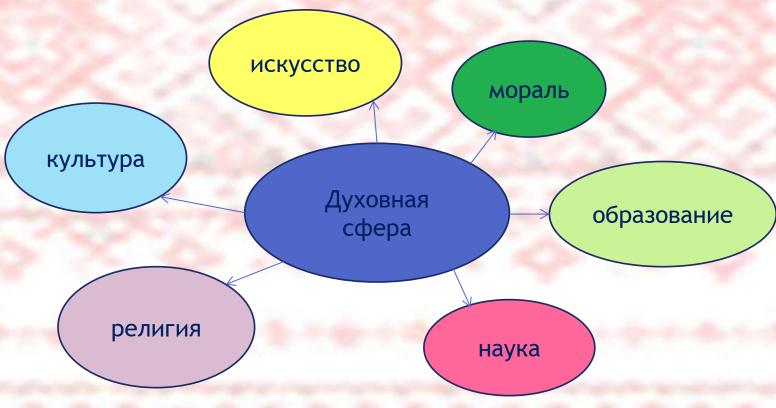








Приобщение дошкольников к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Через систему разнообразных мероприятий у детей повысился интерес к культуре, традициям и обычаям русского народа.



#### Вывод:

Как говорил В. А. Сухомлинский «Через красивое к человечному – такова закономерность воспитания».

Воспитание духовности и общечеловеческих ценностей невозможно без глубокого познания истории и богатства культуры своего народа, ее мудрости и знаний, накопленных веками.

Невозможно охватить весь русский фольклор, но мы попытались рассказать детям о тех его жанрах, которые сопровождают нас всю жизнь.

