

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
Города Москвы  
«Школа № 1874»

Выступление на педагогическом совете

« Фольклор в различных формах работы с детьми как основа нравственного  
и патриотического воспитания дошкольников»

Подготовила воспитатель

Зверева Л.В.

Великая культура русского народа, которая складывалась тысячелетиями и просто изобилует своими обычаями, традициями и обрядами, уникальным фольклором, стала забываться, отходить на второй план. Многие из жизни наших предков уже утрачено. Современный космополитизм постепенно деформирует чувства патриотизма, любви к Родине в российском обществе. В связи с этим именно сейчас остро назрела необходимость воспитания у детей нравственно-патриотических чувств, нравственных устоев и культуры поведения уже в дошкольном возрасте. И именно поэтому родная культура, как и отец, и мать должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность гражданина и патриота. В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Д.К. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой. Благодатный педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в фольклорных произведениях, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста.

Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста - одна из задач нравственного воспитания, которая включает в себя любовь к ближним и родному дому, к детскому саду и родному городу, к своей стране. Огромную роль в этой работе можно отвести фольклору.

В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.

Используя фольклорные средства в работе, поставили перед собой цель: создать условия для системного, целостного освоения детьми традиционной культуры русского народа.

Реализовать данную цель можно через решение следующих задач:

- познакомить детей с особенностями фольклора , культурой русского народа;
- развивать творческие способности и эстетический вкус у воспитанников
- обогащать и активизировать словарный запас детей;
- дать понятия о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимстве, трудолюбию ,доброте и т.д.;

-прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа;

-воспитывать уважительное отношение к местному фольклору, «традициям» родного края;

-воспитывать патриотические чувства.

Для максимального достижения воспитательного эффекта с помощью устного народного творчества используем разнообразные средства и формы ознакомления детей с фольклором, включая их во все жизненные процессы ребенка в детском саду, во все виды детской деятельности.

Для знакомства детей с культурой русского народа слушаем музыкальные произведения, сказки в аудиозаписях; играем на музыкальных инструментах; рассматриваем народные игрушки, изделия народно-прикладного искусства; в различные мероприятия включаем элементы фольклора.

Причем сказки и песни дети не просто слушают, они сами вовлекаются в сказочную игру, они - участники и постановщики музыкально-игровых композиций, сказок, спектаклей. В процессе игры ребенок органично познает новые образы, приобретает умения и навыки, развивает свою фантазию.

В этом учебном году одной из главных Годовых задач в дошкольных группах была принята следующая задача «Использование фольклора как инструмента в работе с дошкольниками, обеспечивающего развитие их духовного потенциала и творческих способностей».

В связи с решением этой задачи в детском саду и в нашей группе, в частности, были подготовлены и проведены следующие мероприятия:

Большое внимание в работе с детьми уже несколько лет мы уделяем знакомству с русским народным устным творчеством, в том числе, знакомству со сказками. Это детям близко, понятно и очень нравится. Особенно, когда эта работа строится с помощью «живого театра».

В ноябре мы с детьми инсценировали русскую народную сказку «Волк и семеро козлят».



В январе мы с детьми и их родителями создали в группе мини - музей «Музыкальные инструменты для фольклора».

Дети не только рассматривали музыкальные инструменты, но и познакомились с их названиями, устройством и внешним обликом, сравнивали звучание, познакомились с организацией народного оркестра.



Большая работа проведена по ознакомлению дошкольников с русскими народными промыслами.

Делали роспись по народным промыслам.



Хохломская роспись.



Городецкая роспись.



Совместно с музыкальным руководителем подготовили для детей интересное занятие «Ярмарка».

Ему предшествовала огромная подготовительная работа:



Дети с удовольствием учили народные песни, игры, хороводы, заклички, потешки, загадки; подбирали к каждому образу народные костюмы, продолжали знакомить детей с обычаями и традициями празднования окончания сбора урожая, с народными музыкальными инструментами.

Во время подготовки к празднику расширялся не только кругозор дошкольников, но и активный словарь пополнялся новыми словами. Разбирали с детьми значения неизвестных им слов.

Дети в группе проявили большой интерес к русским песням. Всякую свободную минуту мы использовали для разучивания новых песен.



В нашем саду проходила Неделя игры и игрушки, в рамках которой в группе была организована большая фольклорная выставка: предметы старинного быта, посуда, образцы народных промыслов, народные куклы и народные игрушки, а также поделки самих детей на фольклорные темы.

Зимой на Неделе «Зимних забав» нами был организован досуг на свежем воздухе на тему «Люби кататься, люби и саночки возить».

Мы играли с детьми в народные игры, катались на санках, участвовали в соревнованиях. Для веселья был приглашен «фольклорный ансамбль» «Веселые ребята» с русскими народными музыкальными инструментами.

Дети с большим энтузиазмом катали друг друга на санках, играли в снежки, шутили со Снеговиком и Скоморохом.



Каждую неделю у нас проходит творческая мастерская, где мы с детьми рисуем, лепим, занимаемся с конструктором. Традиционно каждый месяц одно занятие в творческой мастерской бывает посвящено фольклору. Но на каждом занятии во время работы дети с удовольствием поют понравившиеся им народные песни. Это тоже стало нашей традицией в группе.



Наша работа не была бы столь плодотворной, если бы не взаимодействие с родителями. Они- активные участники всех наших дел в группе. Они играют роли на досуговых мероприятиях, участвуют в конкурсах, в оформлении группы, поддерживают детей и педагогов во всех затеях и начинаниях.

На данный момент наша группа принимает участие в конкурсе народного костюма «Сударь и Сударушка»!

Готовимся к фольклорному празднику «Масленица»: учим хороводные игры, песни, готовим костюмы.

Все мероприятия по фольклору, все методы и приемы, которые применялись в этом году, показали свою высокую эффективность.

Дети стали более отзывчивыми, дружными, внимательными. У детей сформирован интерес к народному творчеству, способствующий развитию патриотических чувств.

У всякого дерева глубоко в земле есть крепкие корни. И у всякого народа есть корни - это его история. Сквозь сито веков просеял народ свое культурное достояние, оставив самое ценное в фольклоре.

Знакомство дошкольников с фольклором способствует познавательному, художественно – эстетическому, духовно-нравственному и эмоциональному развитию.

Ознакомление дошкольников с произведениями народного творчества помогает им лучше понять мудрость русского народа. В результате у детей развивается интерес, любовь и уважение к своему народу, восхищение его талантом.