

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
города Москвы Школа № 1874

Консультация для воспитателей на тему:  
Инновационные технологии в работе с дошкольниками

Подготовила воспитатель

Лапотникова Е.В

Москва 2021 год

Инновационные технологии в образовании по ФГОС, внедряемые в дошкольное образование направлены на достижение государственных стандартов в этой сфере.

С 1 января 2014 года был утвержден федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), в котором ребенок выступает как «субъект» образования, будучи самоценной личностью.

Развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень не могут осуществляться без разработки инновационных форм, методов, средств и инновационных технологий.

Современные инновационные технологии по ФГОС в дошкольном образовании рассматривались многими авторами: Малаховой Н. Д., Моисеевой А. М., Лазаревым В. С.

Педагогическая инновация определяется как внедрение в государственную образовательную среду новшеств, улучшающих систему в целом. В процессе внедрения инноваций происходит творческое переосмысление программ и методик — это главная особенность технологии.

Каким образом инновации появляются в дошкольном воспитании?

- В череде научных исследований.
- Благодаря необходимости применения инноваций в дошкольных учреждениях и начальной школе.
- Возникают в результате вариативного творчества педагогов.

- Возникают из-за большого желания родителей раскрыть потенциал малыша и наблюдать положительную динамику развития.

**Важно!** Инновационные методы обучения, осуществляемые в ДОО по ФГОС не являются абсолютно новыми и универсальными технологиями для педагогов . Это лишь эффективные способы применения традиционных методов воспитания , улучшенные и дополнительные современные исследования.

#### **Педагогические технологии дошкольного образования современности**

Технология представляет собой комплекс приемов, которые применяются в определенном искусстве или деле.

Использование современных образовательных и педагогических технологий в детском саду должно удовлетворять таким критериям технологичности, как:

- **Концептуальность** (берется на вид некая научная концепция, которая включает в себя обоснование достижения образовательных целей);
- **Системность** (логика, перечень взаимосвязей всех частей системы, целостность);
- **Управляемость** (целеполагание, проектирование модели обучения, коррекция результатов, пошаговая диагностика, составление планов и отчетов) ;

- **Эффективность** (рассматривает оптимальность затрат и гарантию достижения поставленных целей) ;
- **Воспроизводимость** (подразумевает специфику педагогической технологии и возможное ее воспроизведение в новом месте).

**Инновационная деятельность педагога** – это необходимая часть образовательного процесса. Внедрение инноваций означает необходимость воспитателей подстраивать свою деятельность под меняющиеся условия и использовать нестандартные приёмы в образовательных процессах. Работа педагога не должна ограничиваться рамками исключительно старых и проверенных методов, необходимо некоторое разнообразие.

**Инновационные технологии** – это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

В современном понимании инновация - это «проявление новых форм или элементов чего-либо, а также вновь образовавшаяся форма, элемент». Синонимом инновации является понятие «новшество».

**Цель использования инноваций** - создать личностно-ориентированную образовательную среду в ДОУ, позволяющую формировать условия для полноценного физического, духовного психоэмоционального здоровья, межличностного, группового

развивающего взаимодействия детей, родителей, педагогов и специалистов.

**При осуществлении инновационной деятельности перед педагогом ДОУ ставятся следующие задачи:**

- воспитывать социально–личностные качества дошкольников, умеющих мыслить неординарно и творчески;
- повышение интеллектуального уровня детей, развитие креативности и нестандартности мышления.
- развивать инициативность, индивидуальность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность детей в различных видах деятельности;
- развивать умения детей применять современные инновационные технологии, направленные на успешную социализацию личности в обществе и повышения уровня интеллектуального мышления и креативного воображения.

Любая технология обладает средствами мотивирующими, активизирующими, формирующими деятельность воспитанников. В некоторых технологиях эти средства составляют основную идею и основу эффективности результатов. К таким технологиям можно отнести игровые технологии.

**Важно!** Особенно важна позиция взрослого, по отношению к ребенку. Он не должен давать приказы свысока или стоять рядом. Положение взрослого — «вместе» с дошкольником. Основная цель

работы специалиста — помочь малышу прочно встать на ноги как личность.

**В список современных образовательных технологий входят:**

- **Инновационные технологии в области здоровья и физического воспитания** — все технологии, относящиеся к воздействию на здоровье дошкольника на любом уровне (психологическом, энергетическом или информационном). Целью становится сохранение здоровья малыша и формирование у него всех необходимых навыков и умений, для поддержания здорового образа жизни.
- **Интерактивные.** За счет того, что детей «бросают» в сферу для межличностного взаимодействия, у них обогащается социально-личностный опыт. Это могут быть беседы, наблюдения, проведение небольших опытов.
- **Информационно-коммуникационные.** В этой технологии образование должно включать в себя новые элементы — интерактивную доску (на которой педагог может показывать презентации, тематические фильмы и мультфильмы), компьютер или планшет.
- **Личностно-ориентированные.** В таком случае в центр системного образования ставится личность дошкольника, вне зависимости от его возраста. Необходимо обеспечить малышу комфортные условия, для безопасного и неконфликтного развития и полной реализации его природного потенциала.

- **Игровые технологии** строятся как комплексное образование, захватывающее небольшую часть учебного процесса и объединенное общим сюжетом. Примером могут служить игры, направленные на формирование умений выделять признаки предметов и сравнивать их между собой.

**Поговорим о каждой технологии.**

**Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании** – это комплекс учебно -методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формы и методы их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждения (администрации, воспитателей, логопедов и других специалистов), а также для образования, развития, диагностики и коррекции детей.

**Средства ИКТ в детском саду:**

Компьютер

- Ноутбук
- Музыкальный центр
- Мультимедийный проектор
- Телевизор
- Видеоплеер
- Фотоаппарат
- Принтер
- Сканер

- Мобильный телефон
- Видеокамера
- Интерактивная доска

**Информационно-коммуникационные технологии используются по четырем направлениям:**

- Ведение документации
- Создание и хранение учебно-методического комплекса
- Организация воспитательно - образовательного процесса
- Взаимодействие с родителями

**Здоровьесберегающие технологии - это**

Ритмопластика. Динамические паузы Подвижные и спортивные игры. Релаксация. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Дыхательная гимнастика. Бодрящая гимнастика .Утренняя гимнастика. Самомассаж .Артикуляционная гимнастика. Сказкотерапия. «Сенсорная тропа», Цвето- терапия.

**Личностно-ориентированная технология** – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

**Суть Личностно-ориентированной** технология (ЛОТ) образования основана на *гуманистических принципах*, подчеркивающих право ребенка на собственный путь развития.

Так называемые три «П»:

«**Понять**» – увидеть ребенка «изнутри», посмотреть на мир его глазами, увидеть побудительные мотивы его поведения.

«**Признать**» – позитивное отношение к индивидуальности ребенка, независимо от того радуется ли он вам в данный момент или нет.

Признать его индивидуальность.

«**Принять**» - всегда учитывать право ребенка на решение тех или иных проблем.

## **Игровые технологии**

**Игровая технология** – это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

**Игровые технологии** – это **игровые** формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (*игры, сказки, спектакля*). Другими словами, понятие «**игровые технологии**» включает достаточно большую группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

**Игры различаются:**

1. По виду деятельности:

- двигательные,
- интеллектуальные,
- психологические и т. д.;

2. По характеру педагогического процесса:

- обучающие,
- тренировочные,

- контролирующие,
- познавательные,
- воспитательные,
- развивающие,
- диагностические.

3. По характеру игровой методики:

- игры с правилами;
- игры с правилами, устанавливаемыми по ходу игры;
- игры, где одна часть правил задана условиями игры, а другая, устанавливается в зависимости от её хода.

4. По содержанию:

- музыкальные,
- математические,
- социализирующие,
- логические и т. д.

5. По игровому оборудованию:

- настольные,
- компьютерные,
- театрализованные,
- сюжетно-ролевые,
- режиссёрские и т. д.

## **Интерактивные технологии**

Обучение детей средствами интерактивной методологии включает множество способов: это и дискуссия, и викторина, и дерево решений, и реклама, и деловая игра, и мозговой штурм и многие другие.

Интерактивное воспитание, в переводе с английского на русский язык, означает организацию познавательной деятельности в режиме активного взаимодействия — диалога или беседы.

**Важно!** Педагог дошкольного учреждения, перестаёт быть центром для воспитанников. Он регулирует процесс общения, организует его, формулирует краткие темы или вопросы, ставящиеся на обсуждение, консультирует и следит за порядком выполнения упражнений.

**Вывод:**

Таким образом, применение инновационных педагогических технологий способствует:

- повышению качества образования;
- повышение квалификации воспитателей;
- применение педагогического опыта и его систематизация;
- использование компьютерных технологий воспитанниками;
- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- повышение качества обучения и воспитания

**Я расскажу о некоторых технологиях подробно.**

**В качестве интерактивных технологий в дошкольных учреждениях могут выступать:**

- **Упражнение «Микрофон»**, где ребёнок вместе с воспитателем по кругу передают друг другу игрушечный микрофон и говорят на заданную взрослым тему. Это может быть первым заданием на обучении культуре — рассказать о себе, о своем настроении в данный момент.
- **Импровизированные дебаты**. Дети также встают в круг и высказываются на заданную тему. Однако, слова каждого дошкольника могут обсуждаться. Например, Миша рассказал, что на музыке у него было плохое настроение. Дети по очереди, поднимая руку, говорят, как Миша может настроение себе улучшить.
- **Синтез мыслей. «ТРИЗ»**. В ходе этого упражнения дети, объединяясь в небольшие группы, выполняют совместное задание. Например, помогают зайчику-математику сосчитать все яблоки на листе и раскрасить их.

В детских садах уже давно приняты 3 основные формы интерактивного обучения: в паре (2 ребенка), микрогруппах (до 4-х детей) и малых группах (до 6 дошкольников).

**Важно !** В таких технологиях не стоит при ответе ребёнка говорить « правильно». Лучше использовать такие слова, как «хорошо», « оригинально», « интересно». Это будет побуждать малыша говорить дальше.

Сидящий на стульчике дошкольник — не учится. Он слушает, но не слышит. Поэтому так важно всегда «втягивать» его в обучение, делать так, чтобы малыш сам стал частью этого процесса.

## **Игровые технологии**

**Соты Кайе – «Систему «Соты Кайе» придумал изобретатель Виктор Кайе.**

«Соты Кайе можно использовать с детьми в возрасте от 3 лет, для индивидуальной или коллективной игры. Это многофункциональная, вариативная дидактическая и игровая система. Данную игровую систему можно использовать и в домашних условиях, и в группе для конструирования, трансформирования, экспериментирования в области детского дизайна, для создания геометрических фигур, для игры в домино.

Эта игровая технология

1. Формирует у детей логическое, творческое, ассоциативное мышление, сенсомоторные координации.
2. Помогает развивать фантазию, воображение, глазомер, творческое начало, индивидуальность, умение работать в коллективе
3. Способствует формированию таких качеств как аккуратность, сосредоточенность, усидчивость, терпение.
4. Способствует осмысленному восприятию внешнего мира, ориентации на плоскости и в пространстве, развитию чувства композиции, пропорции, симметрии, формы и красоты.

5. В конструктивной деятельности, в процессе которой происходит интеллектуальное развитие детей.

6. Набор позволяет ставить перед детьми дидактические задачи: сборка композиции по заданию взрослого или по примеру, приведённому другими детьми. Способствует формированию самопроверки и самоконтроля, взаимопроверки, взаимоконтроля.

7. можно проводить конкурсы, соревнования, турниры.

**«Геокод» Воскобовича**, формирует у детей умение ориентироваться на плоскости, развивает сенсорику, мелкую моторику, фантазию, логику, совершенствует интеллект, развивает творческие способности детей. Согласно определённым заданиям, дети натягивают резинки на гвоздики так, чтобы получился силуэт геометрической фигуры, цифры или другого задуманного изображения.

**Игра с карточками по методике Макото Шичида**, направленные на развитие памяти, логического и пространственного мышления, внимания, воображения, визуальное представление о буквах и цифрах. Данная методика помогает подготовке детей к школе.

**Лэпбук** – ещё одна инновационная форма работы с детьми. Лэпбук – это самодельная интерактивная папка с кармашками, вкладышами, окошками, которые дети могут передвигать, открывать, складывать, изучать и дополнять самостоятельно. В лэпбук собирается материал по определённой теме и дети в игровой форме получают незаметно для себя новые знания.

**Лэпбук – это наглядно – практический метод обучения,** определённый этап самостоятельной или совместной исследовательской, познавательной деятельности детей, которую дети проделывают в ходе изучения определённой темы.

Для разнообразия и мотивации детей использую в работе игры, сделанные своими руками это умные кубы, развивающие книги, игры с прищепками, разные виды театров и др.

**Бизиборд – развивающая доска.** Именно такую доску придумала Мария Монтессори. Напомню, что основной её метод – самостоятельность детей – ключ к их развитию.

Бизиборд предназначен для формирования умений и навыков открывания и закрывания различных замков и задвижек.

Многократно открывая и закрывая замочки, ребенок каждый раз испытывает радость, когда ему удается справиться с механизмом.

Работа с модулем совершенствует зрительно-моторную координацию, формирует причинно-следственные связи, нормализует эмоционально-волевую сферу ребенка.

Доска поможет малышам развить мелкую моторику, координацию движения, внимание, фантазию, усидчивость, творческое и логическое мышление, помощь в освоении бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности малышей. Преследуя цель развития детской мелкой моторики, на корпус доски накладывают материалы различной фактуры. Маленькие пальчики будут ощупывать резиновые шарики, пластмассовые колёсики, фетр, кусочек шерстяной вязки и

нанизанные бусины. Каждый из таких предметов подарит малышу новые ощущения и разнообразит его представление об окружающем мире.

Благодаря использованию развивающей доски, дети с большим удовольствием будут играть, воображать, придумывать собственные истории, проявлять фантазию и сообразительность.

**Увлекательная технология «Мозартика»** направлена на гармонизацию эмоционально-личностной сферы, как детей, так и взрослых.

Инновационная игровая методика «Мозарт-развитие» – это не просто развивающая игра, это очень простой и эффективный способ достичь через ведущий вид деятельности дошкольников, гармоничного развития личности ребенка. В процессе жизнедеятельности ребенок порой многого не осознает и не может высказать, а увлекательная игра отражает реальность, показывает внутренний мир ребенка, способствует развитию его творческого потенциала.

«Мозартика» помогает ребенку узнать и освоить цвет, величину, форму, счет, анализ и синтез, моделирование. Данная методика последовательно развивает когнитивные процессы: восприятие, ощущение, память, речь, мышление и воображение. Дети с большим удовольствием создают совместные картины и сочиняют сказки и рассказы.

## **Логоритмическая гимнастика**

Отец и дочь – Железновы Сергей Станиславович и Екатерина Сергеевна являются авторами программы и методических разработок раннего музыкального развития «Музыка с мамой». Ими выпущено много разнообразных аудио и видеодисков с веселой музыкой, красивыми мелодиями, простыми песенками, ярким исполнением, направленных на развитие музыкальных способностей и абсолютного слуха малышей практически с самого их рождения. Методика «Музыка с мамой» пользуется популярностью во многих странах мира.

## **ТИКО Трансформируемый Игровой Конструктор**

Очень полезно для детей младшего дошкольного возраста является использование "ТИКО – технологии". "ТИКО" или Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения – это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли "окошка", "двери", "глазок". Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора

до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д. В игре с конструктором ребенок выучивает не только названия и облик плоскостных фигур, но и открывает мир призм, пирамид, звезд Кеплера.

### **Нетрадиционные техники рисования**

Нетрадиционное рисование имеет огромное значение в формировании личности ребенка. От рисования ребенок получает лишь пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребенка. Кроме того, нетрадиционное рисование развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.

Изобразительная деятельность влияет на формирование словарного запаса и связной речи у ребенка.

**Пальцевая живопись – хэппинг.** Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования лучше с рисования пальчиками – это самый простой способ получения изображения.

**Оттиск печатками из картофеля.** Эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разнообразные композиции. Ребенок прижимает печатку к подушечке с краской и наносит оттиск на лист бумаги.

**Техника «Монотипия»** Эта техника наиболее распространена. Согнув лист бумаги пополам, нанесите несколько капель жидкой

краски на одну часть листа, накройте второй половиной листа, развернув, вы увидите необычные узоры. В них можно увидеть цветы, облака, лисичку. Если нарисовать на одной стороне бабочку со сложенными крыльями, накрыть изображение второй половиной, то можно увидеть, что бабочка расправила крылья и полетела. При помощи этих приемов легко объяснить детям закон симметрии.

**Техника «Кляксография»** Хорошо развивают воображение игры с кляксами (кляксография). Ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложечкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается. Дети рассматривают изображение, определяют: «На что же это похоже?».

**Техника «Ниткопись»** Эта техника вызывает у детей бурный восторг. Вам понадобятся хлопчатобумажные нитки, набор разведенных гуашевых или акварельных красок, которые необходимо время от времени размешивать и бумага. Нитки нарежьте так, чтобы ими было удобно работать малышам, 10-15 см, опустите нить в краску, чтобы она пропиталась. Держа ее за кончик, аккуратно уложите на лист бумаги и накройте другим листом так, чтобы кончик нити высовывался. Держите верхний лист, а нитку вытягивайте. Получилось очень красивое изображение.

**Техника «Граттаж»** Замечательная, необычная техника "Граттаж " будет интересна детям любого возраста. Техника выполнения "Граттаж"

1 шаг. Необходимо взять плотный лист белого картона и тщательно (без пробелов) натереть его восковыми мелкам.

2 шаг. Нанести с помощью широкой кисти густой (как сметана) слой гуаши чёрного цвета на весь лист картона так, чтобы не было пробелов.

3 шаг. Процарапывание. Возьмите заострённый предмет (зубочистка, перо, стержень от шариковой ручки, пластиковая вилка, стеки и др.) и начинайте наносить запланированный рисунок. Рисовать можно полосы, различные линии или штрихи. Вообще, то, что Вам хочется.