

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города
Москвы

«Школа № 1874»
дошкольные группы «Аистёнок»

**ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ
НА ТЕМУ:
«ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**



Подготовила: Нормова Л.Я.

2021-2022 учебный год.

В условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте, чтобы быть успешным, необходимо быть финансово грамотным, ведь какую бы сферу деятельности человека мы не взяли, обойтись в ней без экономических знаний невозможно. Дошкольный возраст является самым благоприятным и продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли и т.д., которые необходимы для формирования в дальнейшем финансово-грамотного человека. Поэтому, начинать закладывать азы финансовой культуры необходимо уже в раннем возрасте начиная с детского сада.

Наиболее естественным, увлекательным и эффективным средством формирования финансовой грамотности детей является игровая деятельность, где особое и ценное значение имеют сюжетно-ролевые и дидактические игры, способствующие расширению кругозора в вопросах экономики и бережливости, содействующие оптимизации межличностных отношений, влияющие на разностороннее развитие личности ребёнка. Именно игра помогает создать необходимые для формирования и реализации финансово грамотного поведения детей дошкольного возраста. Ведь играя, ребенок даже не подозревает, что осваивает сложные знания, овладевает умениями и навыками, учится культуре общения и поведения. Различные виды игр включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у дошкольников основ финансовой культуры.

Для организации изучения основ финансовой грамотности была создана предметно-развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В развивающую предметно-пространственную экономическую среду были помещены произведения художественной литературы экономического содержания, иллюстрации, макеты вывесок магазинов, банков, модели товаров, услуг; представлены кроссворды, лабиринты, головоломки, занимательные экономические задачи, ребусы и др.; группа оснащена игрушками-предметами для организации экономических сюжетно-ролевых и театрализованных игр, наборами различных материалов; игровыми атрибутами и оборудованием: монетами и купюрами разного номинала, чеками, банковскими квитанциями, кассовыми аппаратами, муляжами продуктов и пр.

Работа по экономическому воспитанию дошкольника невозможна без участия родителей, так как любая педагогическая проблема может быть успешно решена только при условии активного взаимодействия детского

сада и семьи. Родители так же включились в нашу работу. Принесли кошельки и копилки, для мини-музея, скидочные и банковские карты, у которых истек срок годности, которые стали хорошим атрибутом для сюжетно-ролевых игр. Родители вместе с детьми принимали активное участие в конкурсах.

Совместная работа дошкольного учреждения и семьи дали хорошие результаты и способствовали более серьезному и ответственному отношению взрослых к экономическому воспитанию детей.

Дети быстрее впитывают атмосферу новой реальности лучше адаптируются к ней даже если его не учат этому специально, усваивают в повседневной жизни, что такое «мое - твое», «продать-купить», «дорого-дешево», а так же что такое «цена», «обмен», «деньги», «зарплата» и т.д..

Главное - говорить ребёнку о сложном мире экономики на языке, ему понятном.

Как всё-таки правильно познакомить ребенка с финансовой грамотностью? Для начала необходимо четко объяснить функцию денег. Для этого мы знакомили детей с различной художественной литературой по финансовой грамотности, подготовили атрибуты для игр.

Ребенок 5-7 лет может понять все составляющие семейного бюджета и на что он тратится. Поэтому с помощью бесед в доступной для детей форме можно формировать у детей понимание того, что: деньги не появляются сами собой, а зарабатываются. А чтобы заработать деньги нужно иметь профессию. Для знакомства детей с многообразием профессий в группе был организован вернисаж «Профессии наших родителей», где каждый смог поделиться своими знаниями о профессии родителей, со сверстниками.

Проходивший в детском саду «Фестиваль профессий» позволил на конкретном примере познакомить детей с профессией фотограф его трудом и орудиями труда. Дети наглядно смогли убедиться, за что именно фотограф получает заработную плату.

Так как основной формой обучения дошкольника является игра, именно через нее ребёнок осваивает и познаёт окружающий мир лучше всего. В сюжетно-ролевой игре дети примеряют на себя различные роли специалистов, учатся действовать в различных профессиональных компетенциях.

Формирование основ финансовой грамотности проходит на основе сюжетно-ролевых игр, таких как; «Магазин», «Кафе», «Супермаркет», «Больница», «Банк», «Автобус», «Парикмахерская» и т.д. .

Так, например играя в «Супермаркет», дети закрепляют знания о том, для чего нужны деньги, что такое «товар», «цена», «покупка». Формируют культуру взаимоотношений между продавцом и покупателем, знакомятся с оборудованием магазина, учатся пользоваться им.

На конкретном примере сюжетно-ролевой игры «Банк» дети узнают, что такое банк, банкомат для чего он существует, его назначение; о работе служащих банка; о том, что именно банк – надежное хранилище наших денежных средств; так же во время игры дети узнают о банке, как об одном из средств экономики. Сюжетно-ролевая игра «Банк» позволяет ребенку почувствовать себя взрослым, помогает приобрести и закрепить навыки работы с устройством. Также эта игра позволяет закрепить теоретические знания, полученные на занятиях по экономическому воспитанию, на практике.

В играх дети моделируют жизненные ситуации, учатся планировать свою деятельность, договариваться, действовать сообща, воспроизводить трудовые процессы, получают элементарный экономический опыт. Появляется интерес к новым современным профессиям.

Играя в сюжетно-ролевые игры, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике.

Немаловажную роль в формировании элементарных экономических знаний у детей имеет театрализованное искусство.

Учитывая, что именно со сказки у ребенка начинается знакомство с миром человеческих взаимоотношений и окружающим миром в целом, в основу театрализованных постановок положены обучающие сказки.

Театральные постановки учат рассуждать, сравнивать, выражать свои мысли, помогают развивать творческие способности, память, наблюдательность, внимание, знакомят с азами финансовой грамотности. Где герои сказок, что-то покупали, продавали, работали, совершали обмен, собирали и копили деньги.

Данная форма работы, позволяет сказочным героям, ввести ребят в сложный мир финансов, объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями такими как: потребность, труд, товар, деньги, стоимость, цена, с одной стороны, и нравственными – бережливость, честность, экономность, достоинство, щедрость – с другой.

Дети учатся: различать виды потребности (Хочу – Надо), выделять последовательность трудовых действий, определяют зависимость цены товара от его качества и количества, различают достоинства купюр, умеют определять доход и расход, используют в речи экономические термины, проявляют любознательность. Так же формируют понятия и значения рекламы, как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи. Погружаясь в сказку, отвечая на вопросы, ребёнок легко усвоит основные понятия и получит знания, которые станут основой для дальнейшего формирования его финансовой культуры.

Игровая постановка «Ярмарка» объединила знания и навыки по экономическому воспитанию, закрепила представление о том, что деньги мы используем, чтобы обменять на товар. Мы формировали у дошкольников умение понимать и ценить окружающий предметный мир, уважать людей, умеющих хорошо и честно трудиться. Развили у детей умение творчески подходить к решению ситуаций финансовых отношений.

В дидактических и настольно-печатных играх уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Дидактические игры не только помогают раскрыть и закрепить какие-то финансовые понятия или действия, но и помогают объяснить, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается.

Для возникновения самостоятельных дидактических игр в группе в течение года создаются необходимые условия: подбирается соответствующий дидактический материал и пособия. Для повышения интереса используются разные по содержанию и видам дидактические игры: с предметами, с картинками, настольно-печатные, словесные экономические игры, а также игры-путешествия, игры-загадки, игры-беседы, игры-предположения и т.д. Например:

д/и «Что можно купить, а что нельзя»

Цель: Прививаем понимание того, что главные ценности – жизнь, отношения, радость близких людей – за деньги не купишь. Не все покупается.

д/и «Найди валюту разных стран»

Цель: закрепить знания детей о денежных знаках разных стран.

д/и «Кому что нужно для работы?»

Цель: закрепить знания детей об инструментах; расширять представления об их роли в изготовлении продуктов труда.

д/и «Что важнее?»

Цель: закреплять умение ориентироваться в понятиях «предметы роскоши» и «жизненно необходимые предметы»; учить дифференцировать предметы по степени их значимости, делая логические выводы.

д/и «Какие бывают доходы?»

Цель: уточнить знания детей об основных и дополнительных доходах; упражнять в самостоятельном определении видов доходов (основные, дополнительные).

д/и «Копилка»

Цель: дать понятие о накоплении денежных средств.

д/и «Где живут Деньги»

Цель: познакомить дошкольников с денежной сферой жизни и т.д.

Данные игры могут проводиться и в ходе непосредственной образовательной деятельности, и во время самостоятельных, совместных игр детей.

Работу по экономическому воспитанию дошкольников важно вести последовательно и систематически, только тогда детский сад совместно с семьёй сможет заложить азы экономического воспитания ребёнка, подготовить его к дальнейшей, взрослой жизни.

Таким образом, за счет применения игр финансовой направленности можно максимально полно использовать интерес детей к миру экономики, расширить их представления об окружающем мире и о финансовых потребностях. А создание условий и игровая деятельность положительно влияют на формирование финансовой грамотности у дошкольников.

Дети понимают:

- * Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются
- * Сначала зарабатываем – потом тратим: соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить.
- * Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести.
- * Деньги любят счет (дети должны уметь считать деньги, например, сдачу в магазине, деньги, которые они могут потратить в магазине).
- * Финансы нужно планировать (приучаем вести учет доходов и расходов в краткосрочном периоде).
- * Твои деньги бывают объектом чужого интереса (дети должны знать элементарные правила финансовой безопасности).
- * Не все продается и покупается (дети должны понимать, что главные ценности – жизнь, отношения, радость близких людей – за деньги не купишь).

Финансы – это интересно и увлекательно.

Спасибо за внимание. Желаем успехов Вам и Вашим воспитанникам успехов в освоении финансовой грамотности.