

Государственное бюджетное
образовательное учреждение
города Москвы «Школа №1874»
Дошкольные группы «Радость»

*Образовательный проект
«О чём расскажет дерево»*

*Подготовили
Воспитатели
подготовительной
группы №1
Лапотникова Е.В
Данилявичуте А.В*

Проблема : Тема проекта возникла в процессе наблюдения за объектами живой и неживой природы, их сравнения . Дети рассказывали, что они знают про деревья. Знания их были недостаточно объёмными, системными, неполными . Я задавала им вопросы и они затруднялись с ответами. Это, **Актуальность:** подсказало нам идею проекта о деревьях.

На протяжении многих веков человечество живет рядом с удивительными живыми существами - деревьями. Мы редко задумываемся о том, насколько они важны для жизни людей и всего живого на Земле. Бережное отношение к природе, экологическая грамотность стали залогом выживания человека на нашей планете Земля. Каждый знает, что деревья - это легкие Земли, источник кислорода воздуха, источник здоровья людей.

Но, что еще нам может «рассказать» дерево? Об этом мы с ребятами задумались.

Актуальность проекта заключается в том, чтобы найти новые подходы к изучению этой темы. Более глубоко изучить этот объект природы с применением STEM - практик.

Необходимо, чтобы знания детей о деревьях стали более системными, глубокими, объёмными. Дети должны научиться видеть взаимосвязь всего живого в природе.

Реализация проекта позволит систематизировать знания и умения детей и поднять их на более высокий качественный уровень.

Проект позволяет объединить теоретические знания детей с практическими навыками предоставляет возможность не только узнать новую информацию, но и стать исследователем объектов природы , экспериментировать, искать пути решения различных проблем.

Цель: Проследить взаимосвязь между деревом как объектом живой природы с другими объектами с применением STEM - технологий

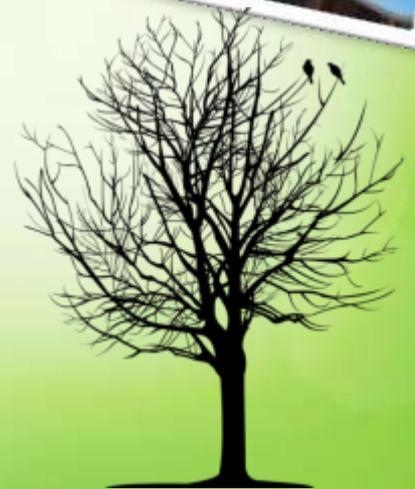
Задачи:

- развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания через наблюдение и экспериментирование в процессе поисково-познавательной деятельности;
- расширять знания о значении дерева для животных и птиц средней полосы;
- углублять знания детей о деревьях: особенностях их строения (ствол, ветки, корень, листья), произрастания, видах деревьев на территории детского сада и за его пределами; об условиях, необходимых для роста деревьев; возможности использования дерева человеком;
- воспитание осознанного, экологически целесообразного отношения к природе родного края; культуры общения с окружающим миром, бережного отношения к деревьям, умение заботиться о них;
- расширять кругозор в области профессий, связанных с работой по дереву: зодчество, плотничество и т.д.
- стимулировать и развивать речевое творчество детей, обогащать словарный запас
- формировать познавательные умения, учить отражать результаты наблюдений в разных видах творческой деятельности;

Предполагаемый результат:

- ✓ **появится интерес к особенностям природы родного края, деревьям – живым объектам, их видам, изменениям в разное время года;**
- **сформируется интерес к наблюдению, исследованию объектов природы, дети научатся делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи;**
- **сформируется бережное отношение к природе, стремление к правильному, осторожному поведению к миру природы;**
- **разовьётся чувство прекрасного, умения наблюдать за природой, восхищаться ее красотой и неповторимостью.**
- **дети научатся изучать объект живой природы комплексно: в процессе экспериментальной деятельности, продуктивной, игровой, наблюдения, поисково- исследовательской деятельности.**

*Развитие познавательно- исследовательских навыков
в процессе ознакомления детей со строением дерева*



«Книга природы есть неисчерпаемый источник познаний для человека».
Вольтер



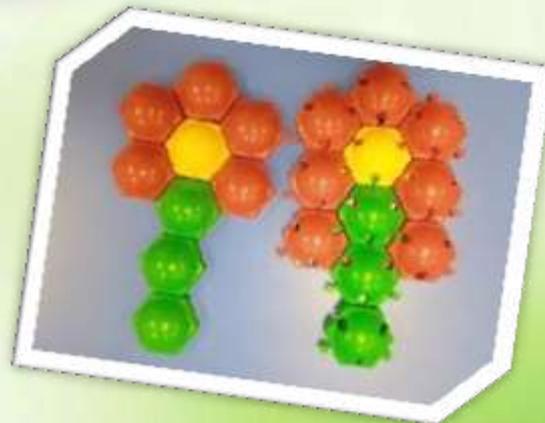
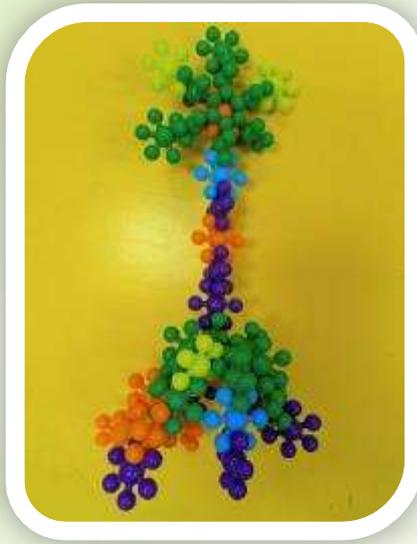
Рассматривание иллюстраций – косвенный метод обучения детей изобразительной деятельности, который позволяет обогатить изобразительный опыт детей новыми графическими образами и способами изображения, помогает преодолеть стереотипность в рисовании.



Пластилин – лепка развивает мелкую моторику и их фантазию, а также показывает, как искусство соединяется с моделированием.



Конструирование и моделированию. опирается на исследовательский опыт ребёнка, приобретённый в детском саду, чтобы естественнонаучная картина мира формировалась на основе системного подхода, и базировалась на знаниях, полученных опытно-экспериментальным путём.





*Выставка
изделий из
дерева*



В играх продолжается развитие интеллектуально –перцептивных способностей дошкольников; формируется наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их



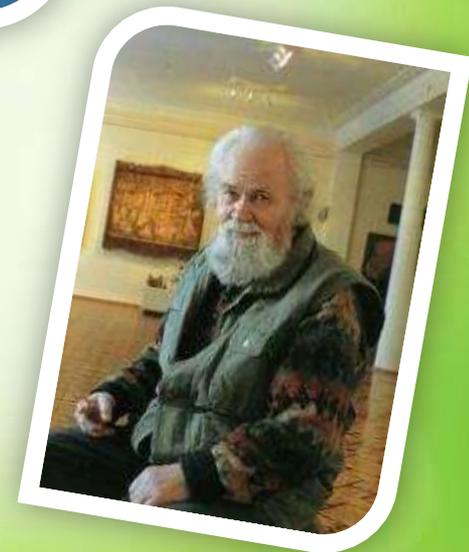
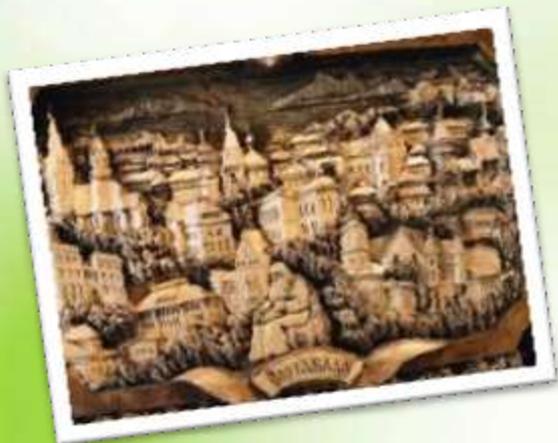
*Занятие с элементами STEM-технологии
на тему «Деревья»*



*«Упражнения рождают
мастерство» Тацит.*



Кронид Гоголев - художник, соединивший резьбу по дереву и высокое искусство.



Удивительные коряги



Сказка «Как деревья в лесу спорили».



Спасибо за внимание!