

## ЛЕГО – технологии в игровом пространстве дошкольника

Воспитатель высшей квалификационной категории, легио-педагог  
О.В.Ткаченко

№ слайда название	Текстовка к слайдам
<b>Титул</b> <b>1</b>	ЛЕГО – технологии живут в дошкольном отделении «Радость» ГБОУ СОШ 1874 около 20 лет. О разнообразии, преимуществах, возможностях этого материала говорить не приходится. Пришло время, когда ТО, чем мы занимались, разрабатывали и внедряли, стало требованием к дошкольному образованию и прописано в <b>ФЕДЕРАЛЬНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ СТАНДАРТЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> . Это: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ интеграция образовательных областей,</li><li>✓ комплексный подход,</li><li>✓ объединение образования и воспитания в целостный образовательный процесс.</li></ul>
<b>Лего-блоки</b> <b>2</b>	Лего – технологии являются поддержкой при реализации комплексно-тематического планирования. Здесь вы видите ТЕ тематические блоки, где мы используем ЛЕГО. Помимо обычного ЛЕГО – конструктора, нам помогают <b>тематические наборы ЛЕГО</b> .
<b>Мой дом, моя семья</b> <b>3</b>	Т.о. полное раскрытие темы недели происходит в т.ч. через игру, игровое пространство, свойственное дошкольному возрасту. Дети, сначала, при поддержке воспитателя создают игровое поле. Первый этап – <b>сюжетно-дидактическая игра</b> , которая сразу перерастает в <b>сюжетно-ролевою</b> .
<b>Конструирование и игра</b> <b>4</b>	Такова специфика детского конструирования, которое тесно связано с игрой – ребенок конструирует - создает и одновременно играет – выстраивает отношения. Здесь, помимо навыков проектирования и конструирования, совершенствуются социально-коммуникативные навыки (дети учатся договариваться, согласовывают развитие сюжета, распределяют роли). В конкретном случае, <b>выстраивая дом для большой семьи из нескольких поколений</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>✓ устанавливают социальные связи,</li><li>✓ расселяют жильцов,</li><li>✓ решают межличностные ситуации.</li></ul> Было приятно, что ребята самостоятельно обдумали и догадались, как расположить жилые помещения и места удобств, чтобы всем было удобно (особенно старшему поколению). А мы, воспитатели, конечно, такие моменты не оставляем без внимания. <b>Вот это и есть социально-нравственное воспитание через игру!</b> Очень важно, что это игровое пространство не статично. Оно трансформируется, обростает новыми атрибутами, сюжеты имеют творческое развитие и даже...
<b>Больница, скорая помощь</b> <b>5</b>	... объединяются с другими тематическими блоками, как, например, «Больница, скорая помощь». Такая игра оснащена медицинской символикой (графики ЭКГ, рентгеновские снимки, схематическое изображение органов человека) и нуждается в информационной поддержке. Идет процесс познания, в т.ч. пополнение словарного запаса на познавательном уровне: название врачей-специалистов, их инструментов, процедур; возникают вопросы по анатомии человека. Мы вместе с детьми обращаемся к информационным источникам – книгам, используем ИКТ-технологии. <i>(Тематические недели: «Наше тело и уход за ним», «Я вырасту здоровым»)</i>

<p><b>Народные промыслы России</b> <b>6</b></p>	<p>В этом учебном году в старшей группе был реализован полугодовой проект «Народные промыслы России», посвященный Году Культуры в России.                  Одним из этапов проекта было <b>плоскостное конструирование</b>, где на Лего – плато мы закрепляли характерные признаки узора.</p>
<p><b>Плоскостное конструирование</b> <b>7</b></p>	<p>Сначала, было вот так, незамысловато.</p>
<p><b>Геометрический ковер, симметрия</b> <b>8</b></p>	<p>Потом мы выкладывали геометрический ковер:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ по образцу,</li> <li>✓ по памяти,</li> <li>✓ под диктовку,</li> <li>✓ дополняли недостающими фигурами по принципу симметрии.</li> </ul>
<p><b>9</b></p>	<p>Получалась <b>настольная дидактическая игра</b>, с использованием ЛЕГО – плат.</p>
<p><b>Заселяем квартиры</b> <b>10</b></p>	<p>Здесь мы «<b>Заселяем квартиры</b>»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по образцу</li> <li>• по памяти,</li> <li>• под диктовку</li> </ul> <p>ЛЕГО-плато делится резинками на отсеки. Возможны варианты, как и в постановке задачи:</p> <p><b>1 вариант:</b> поставь «над», «под», «между», «справа», «слева»;</p> <p><b>2 вариант:</b> посели в 1 подъезд на 3 этаж, 2 подъезд, 1 этаж и т.д.</p> <p>Как вы уже поняли, такие ЛЕГО – игры направлены на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие мелкой моторики,</li> <li>✓ пространственных представлений,</li> <li>✓ вазомоторной активности ребенка.</li> </ul> <p>Плоскостное конструирование предполагает еще задачи на <b>логическое мышление, комбинаторику</b>, мы этим тоже занимаемся.  <b>НО</b> это отдельный блок.                  А сейчас, хочется напомнить, что на улице весна и самое время с детьми делать рассаду, ...</p>
<p><b>Кашпо</b> <b>11</b></p>	<p>... чтобы летом украсить свои участки.                  В прошлом году игра принесла реальную пользу и имела практический результат. Мы по весне украсили группу ЛЕГО – цветами и сконструировали кашпо для рассады. Такую работу без преувеличения можно назвать <b>детским дизайном</b>.                  Для этого надо было:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• не повредив растение, сопоставить объемы горшка и кашпо (это инженерная смекалка в 4 года),</li> <li>• проявить конструкторские умения,</li> </ul>
<p><b>Кашпо</b> <b>12</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• договориться с партнером, т.к. работа велась в паре,</li> <li>• выбрать ЛЕГО - материал.</li> </ul> <p>А еще мы на практике закрепили понятия о геометрических телах – что такое куб и чем он отличается от квадрата.</p>
<p><b>Напольное ЛЕГО</b> <b>13</b></p>	<p>Отдельно хочется сказать о <b>мягком напольном ЛЕГО – конструкторе</b>. Он делает предметно-пространственную среду трансформируемой, <b>полифункциональной</b>, вариативной, доступной и безопасной.                  Так, например, выстраивая «<b>город, районы, многоэтажные башни</b>», мы решали множество задач из разных областей: социально-коммуникативные, познавательные (на сенсорное развитие, задачи конструктивной деятельности, ФЭМП: количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве; группировали по нескольким признакам).</p>

<p><b>Декорации</b> <b>14</b></p>	<p>Еще это декорирование для работы с художественной литературой, декорации для театрализованной деятельности и сюжетно-ролевых игр.                  Мы не упускаем момент и стараемся развивать познавательную активность.  <b>Например:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выстроив колодец, обращаем внимание на водоснабжение в городе и за его пределами;</li> <li>• поднимаем проблему мирового масштаба, связанную с мусором, его вывозом и переработкой. Т.о. воспитываем небезразличного жителя планеты Земля.</li> </ul> <p>Это <b>экологическое воспитание</b>.</p>
<p><b>Крепость</b> <b>15</b></p>	<p>Закрепляем знания о Московском кремле, принципах его строения и расположения, ... и конструируем СВОЙ, с башнями и бойницами.</p>
<p><b>Ориентирование по схеме</b> <b>16</b></p>	<p>Организовывая игровую деятельность на прогулке, мы не забываем про ЛЕГО - возможности.                  Создаем схему своего участка, нанося объекты на ЛЕГО – плато и учимся по ней ориентироваться.                  Приобщая к <b>графическому моделированию</b>, мы развиваем память, наглядно-образное и логическое мышление, воображение.</p>
<p><b>Две команды</b> <b>17</b></p>	<p>Ребятам очень нравится командная игра «Ищем клад». Каждая команда обозначает «волшебное место» на схеме и такое «ЛЕГО – письмо» передает другой. Начинаются поиски.</p>
<p><b>Поиски клада</b> <b>18</b></p>	<p>Особенно интересно искать <b>клад</b> зимой, когда много снега и есть куда спрятать.                  А <b>мы</b>, свой клад нашли уже давно и приумножаем – это ЛЕГО-технологии.</p>
<p><b>Титул</b> <b>19</b></p>	<p>То, что сегодня показали, конечно, не вся работа, а <b>основные направления</b>, которые дают представления о ЛЕГО – технологиях в игровом пространстве дошкольника.</p>