

Государственное бюджетное образовательное учреждение
города Москвы «Школа №1874»
дошкольное отделение «Радость»

Проект

«С чего начинается Родина»

Проект разработан и реализован
музыкальным руководителем Рыбалко Н.А,
инструктором по физкультуре Карасевой Е.Н.

Тип проекта:

Познавательный-творческий среднесрочный: сентябрь – июнь 2018-2019 уч.год, групповой.

Участники проекта:

Дети подготовительной группы №4, педагоги дошкольного отделения.

Актуальность проекта:

Одна из годовых задач дошкольного отделения «Радость» - совершенствование воспитательно-образовательной работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию через активные формы обучения.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения является сегодня одной из наиболее актуальных. К сожалению, уровень патриотического и гражданского воспитания постепенно снижается, ослабевает интерес к русским традициям, культуре, обычаям. Зачастую мы бросаемся в погоню за чем-то чужим, европейским, порой не несущим в себе достойный фундамент воспитания и обучения.

Современные дети страдают дефицитом знаний о родной стране, городе, традициях и быте русского народа.

Данным проектом мы хотели доказать актуальность выбранной темы, расширить знания детей о своей Родине.

Гипотеза:

Педагогическая деятельность по ознакомлению детей с культурой, традициями и бытом русского народа будет способствовать патриотическому воспитанию

подростающего поколения, приобщению детей к традициям и культуре родной страны, расширению знаний о своей Родине.

Цель проекта:

Воспитание и формирование любви к своей Родине на основе изучения истории, традиций и культуры родной страны.

Задачи:

- Формировать знания о народных праздниках, традициях;
- Приобщать к участию в народных праздниках;
- Приобщать детей к изучению истории России;
- Знакомить с творчеством русских композиторов;
- Изучать народный фольклор;
- Воспитывать любовь и уважение к своей стране.

Предполагаемый результат:

- Дети приобретут знания и станут активными участниками таких русских народных праздников, как Праздник урожая и Масленица.
- Узнают русский народный фольклор: потешки, заклички, песни, игры, сказки.
- Получат знания о жизни и творчестве русских композиторов: М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева.
- Приобретут первичные знания по истории России.
- Вместе со взрослыми станут активными участниками театрализованного представления по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди».
- Все участники проекта повысят познавательную активность и общую культуру.

Этапы реализации проекта.

I. Подготовительный этап.

Подбор методического материала, художественной литературы, музыкального репертуара, наглядности.

II. Основной этап.

Реализация проекта согласно плану мероприятий с детьми.

1. Подготовка и проведение открытого занятия «Праздник урожая» (см. приложение 1).
2. Разучивание и пение русских народных песен, потешек, закличек (см. приложение 2).
3. Знакомство и разучивание русских народных игр (см. приложение 3).
4. Участие в конкурсе ГБОУ Городского методического центра «Большая игротка 2019» с русскими народными играми «Колпачок» и «Горшки».
5. Проведение комплекса занятий по ознакомлению детей с жизнью и творчеством русских композиторов.

6. Подготовка и проведение государственного праздника «Богатырская наша сила», посвященного Дню защитника Отечества (см. приложение 4).
7. Подготовка и проведение народного праздника Масленица (см. приложение 5).
8. Постановка музыкального спектакля по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди», участие в театральных конкурсах (см. приложение 6).
9. Показ музыкального спектакля по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди» для родителей (в рамках Фестиваля «Сказки народов России»).
10. Подготовка и проведение досуга «Встреча на Луне», посвященного Дню космонавтики (см. приложение 7).
11. Подготовка и проведение праздника «Уже давно закончилась война...», посвященного Дню Победы (см. приложение 8).

III. Заключительный этап.

1. Проведение заключительного занятия с детьми по подведению итогов (см. приложение 9).
2. Проведение викторины «С чего начинается Родина» для выявления знаний детей о своей стране.
3. Победа (дипломант) в открытом фестивале творчества детей и взрослых «Волшебный мир искусства - 2019» в номинации «Театр» со спектаклем «Гуси-лебеди».

Приложение 1.

Конспект открытого интегрированного занятия «Праздник урожая» для детей подготовительной группы.

(Образовательная область музыка и физическая культура).

Цель:

Воспитание патриотизма, уважительного отношения к национальному художественному наследию, приобщение детей к истокам народной культуры и духовности.

Задачи:

- Развивать интерес к народному фольклору.
- Формировать у детей представление о традициях и быте русского народа.
- Познакомить детей с устным народным творчеством русского народа, вызвать интерес к изучению истории родного края.

Ребята входят в музыкальный зал, здороваются с гостями, садятся на стулья.

Муз. рук. Ребята, я хочу, чтобы сегодня вы сами догадались, о чем пойдет речь на нашем занятии. Для этого надо будет послушать стихотворение и понять его смысл, суметь рассказать, о чем в нем говорится.

Две девочки читают стихотворение «На веселой ярмарке» Н. Подлесова.

Продавало солнышко
На веселой ярмарке
Платья разноцветные,
Яркие-преяркие.

Приходил на ярмарку
Веселый народ.
Побывал на ярмарке
Весь огород.

Прибегали раньше всех
Огурцы-братишки,
Выбирали себе
Майки да трусишки.

Примерял помидор
Красную рубашку.
А подсолнух купил
Желтую фуражку.

Модницы-морковки
Взяли по обновке.

И в полоску блузы
Выбрали арбузы.
А капуста, просто смех,
Накупила больше всех.
И повез покупки ей
На тележке муравей.

Остальные ребята слушают, затем объясняют о чем это стихотворение (о ярмарке, об овощах, об урожае).

Муз. рук. Вот мы с вами и определили, о чем пойдет речь на нашем занятии. Речь пойдет об урожае.

Открывается шторка, и дети видят стол, богато украшенный осенними дарами (урожаем овощей и фруктов).

Муз. рук. Давным-давно, в старину, русским людям очень много приходилось трудиться на земле: пахать, сеять, обрабатывать землю, сажать, полоть. Тяжело было работать на земле. И вот когда весь урожай был собран, наступало время веселья, радости, отдыха. Люди не просто радовались урожаю, они устраивали настоящий праздник урожая. А было это в конце сентября. Давайте посмотрим, как это было. Как на Руси в давние времена, устраивали праздники урожая!

На экране демонстрируется небольшой фильм о том, как в старину люди праздновали сбор урожая.

После просмотра видеофильма проходит небольшая беседа о том, что увидели дети (русские люди пели, плясали, играли в разные игры, веселились и т. п.)

Муз. рук. Так вот, ребята, на Руси в давние времена, устраивали в это время года праздники и гулянья! Радовались урожаю! Приходили девушки и ребята на осенние веселые посиделки. Вот и мы с вами сегодня давайте отпразднуем такой день. Давайте постараемся сделать все так, как делали люди в далеком-далеком прошлом. И песни споем, и спляшем! Для этого мне нужны будут помощники.

Выходят ребята, одетые в русские народные костюмы.

Муз. рук. Осень-матушку звали в старину далекою жницей, кормилицей. Говорили: с урожаем сыт будешь!

Дети-помощники читают стихи:

Матушка-осень,
Гости недель восемь!

Жница-осень
Сноп последний носит!

Приходит с ливнем,
С хлебом обильным.

С громами сильными,
С дождями, с ливнями!

Со льном высоким,
С корнем глубоким!

На подносе детям выносят и показывают каравай.

Муз. рук. Правильно, ребята, самым главным украшением стола был хлеб. В центре стола всегда стоял большой круглый каравай. Существует даже пословица: «Хлеб всему голова». Голова, значит главный. В старину на Руси ели простую пищу – щи да кашу, а чтобы было сытнее и вкуснее ели с хлебом. Ну а после застолья начиналось настоящее веселье. В избе было тесно, и все выходили на простор водить хороводы, песни петь, в игры играть.

Муз. руководитель приглашает всех ребят встать в хоровод.

Муз. рук. А хоровод наш будет не простой, а... овощной. Только вот какой овощ мы изобразим? Загадаю я вам загадку.

Голова - на ножке,
Зелены одёжки.
Сколько их - не сосчитать!
Может - десять, может - пять!
Нарастают густо!
Что это? - (Капуста)

Ребята отгадывают, что это капуста. Звучит в записи русская народная «Вейся, вейся капустка». Выполняется хоровод «с закручиванием кочана».

После хоровода ребята садятся на места.

Муз. рук. Ребята, в давние времена русские люди любили не только хороводы водить, но и песни петь. Я вам спою сейчас песенку, которую пели в старину на празднике урожая. Послушайте внимательно.

Прячу, прячу туесок
Под калиновый кусток.
Туесок кто найдет,
Урожай соберет.

Ребята, были ли в песне какие-то непонятные для вас слова?
(Туесок)

Что же такое туюсок? Это небольшой берестяной короб с крышкой. Ну а береста – это верхняя часть коры березы.

Показать детям туюсок.

Муз. рук. Ребята, нужно разучить эту песню и она пригодится нам для интересной игры.

Дети разучивают песню по фразам.

Затем проводится рус. нар. игра «Прячу, прячу туюсок». Инструктор по физкультуре объясняет правила игры.

Физ. рук. Ребята, в старину многие подвижные игры сопровождались пением. Так было интереснее и веселее играть. Я предлагаю вам сегодня поиграть в старинную русскую игру «Горшки».

Инструктор по физкультуре объясняет правила игры: дети разбиваются на две команды: горшки и хозяева. Ведущий изображает покупателя. Когда покупатель идет по кругу, все ребята поют песенку-попевку:

Чичары, чичары,
Собирайтесь гончары!
По мосту, по насту,
По делам горазды!

Затем покупатель останавливается у одного из хозяев.

Покупатель: Горшки продаешь?

Хозяин: Продаю?

Покупатель: Сколько стоит?

Хозяин: Пять рублей. (Вариант ответа может быть любой). По рукам?

Покупатель: По рукам!

Хлопают друг друга по ладоням, разбегаются в разные стороны.

Кто прибежит первым к горшку, тот становится продавцом, а тот, кто последний – «горшком». «Горшок» становится покупателем.

Игра проводится несколько раз.

Физ. рук. Молодцы, ребята, хорошо играли. Давайте теперь присядем на стулья (дети садятся). А помните ли вы, в фильме, который мы с вами сегодня просмотрели, был такой интересный момент. Мальчиков, которым исполнилось четыре года, сажали первый раз на коней, говоря тем самым, что мальчики подросли, как хороший осенний урожай! Проверим сегодня, подросли ли наши мальчики и умеют ли они держаться в седле. Организуем эстафету «На лошадках». Мальчики будут соревноваться, а девочки болеть и поддерживать их.

Проводится эстафета «На лошадках».

Муз. рук. Итак, ребята, что же мы узнали о празднике урожая? Как отмечали люди этот день в старину? Что происходило в день осенин, на празднике урожая?

Ответы детей: собирали овощи, шинковали капусту, пели, водили хороводы, играли в разные игры, сажали на коней мальчиков в возрасте 4-х лет, веселились и т. п.

Физ. рук. Молодцы, ребята, мы надеемся, что вы узнали для себя много нового и интересного, что вы теперь имеете представление о том, как в старину отмечали осенины, праздник сбора урожая. Мы надеемся, что вам все понравилось. А теперь давайте попрощаемся с нашими гостями (говорят: до свидания!) и красиво уйдем в группу.



Приложение 2.

Русские народные песни, потешки, заклички.

1. «Ворон», русская народная прибаутка, обработка Е. Тиличевой.
2. «Как на тоненький ледок», русская народная песня.
3. «Весна идёт», русская народная закличка.
4. «Солнышко», русская народная закличка.
5. «Зайка», русская народная прибаутка.
6. «Во поле берёзонька стояла», русская народная песня (хороводная).
7. «Уж как по мосту, мосточку», русская народная песня.
8. «Там летели птички», русская народная песня.
9. «Уж я колышки тешу», русская народная песня, обработка Е. Тиличевой.
10. «Горелки», русская народная прибаутка.
11. «Во кузнице», русская народная песня.

Приложение 3.

Русские народные игры.

1. «Горшки»
2. «Колпачок»
3. «Золотые ворота»
4. «Утица»
5. «Подушечка»
6. «Заря - заряница»
7. «Гуси-лебеди»
8. «Горелки»
9. «Ручеёк»

Дети и педагоги принимали участие в конкурсе ГБОУ Городского методического центра «Большая игротека 2019» с играми «Горшки» и «Колпачок».

<http://konkurs.mosmetod.ru/share.php?code=95954544af6e288b67c74dcc29454197>
<http://konkurs.mosmetod.ru/share.php?code=ff740c7fbca1d01cf6bde040e9ae3d50>



Приложение 4.

**Сценарий праздника, посвященного 23 Февраля –
Дню защитника Отечества
для подготовительной группы,
«Богатырская наша сила».**

Ведущий 1-ый:

Давным-давно на высоком холме стоял древний город. Окружал его земляной вал. С зеленых холмов города далеко было видно. Видны были широкая река, пахотные земли, да сосновые леса. Без устали разъезжали там богатыри на могучих конях, зорко смотрели: не видно ли вражеских костров, не слышно ли топота чужих коней. Самой громкой славы достойны былинные богатыри, первые защитники Руси!

Их сила духа, мужество, самоотверженность, смекалка помогли одерживать победы. Много разных подвигов на счету богатырском!

Вот почему, отмечая сегодня День Защитника Отечества, мы посвящаем наш праздник богатырям, отстоявшим землю русскую от врагов, от всякой нечисти.

Решили мы вспомнить про дела ратные, про честь богатырскую, про удаль молодецкую и приглашаем отправиться в путешествие в былинную сказочную Русь!

Звучит песня «Богатырская наша сила» А. Пахмутовой и Н. Добронравова.

Выходят три Богатыря, обходят круг и встают в центре зала.

1-ый Богатырь:

Показалось мне? Или дождя шумит?

Дождь шумит, да и гром гремит?!

И как будто бы по родным полям

Топот слышится тут и там!

2-ой Богатырь:

То не дождь шумит, да не гром гремит.

Змей лихой над землёй летит.

Добры молодцы, хватит спать!

Запрягай коней, собирайте рать!

3-ий Богатырь:

Надо нам всех людей спасать

И с земли родной злых врагов прогнать.

Лучше смерть принять, чем рабами жить!

Поднимайся, люд, чтоб врага разить!

Богатыри отходят в сторону. Звучит песня «Имя славное Русь» в исполнении группы «Алатырь». Выбегают все дети в русских народных костюмах, исполняют танцевальную композицию с одноименным названием.

Затем дети садятся на места, Богатыри тоже.

Ведущий 1-ый:

В давние времена существовал на Руси обычай – посвящения в воины. Для этого проводили состязания, где воины могли показать свою силу, удачу, отвагу, да смекалку. Что ж, испытаем вашу силушку, юные защитники! Готовы ли вы к богатырским состязаниям?

Дети: Да!

Ведущий 2-ой:

(Объясняет правила боя подушками).

Проводится первая игра-состязание «Бой подушками».

Ведущий 1-ый:

И отправилась вся дружина во главе с Богатырями на поиски Змея Горыныча. Решили люди русские Змея найти и с земли родной прогнать! Долго ли коротко шли они, никто не знает! И вдруг увидели на пути своём камень огромный, а на нём надпись высечена: направо пойдёшь – смерть найдёшь, налево пойдёшь – в болоте пропадёшь, прямо пойдёшь – коней волшебных запряжешь. И решили люди прямо идти.

Ведущий 2-ой:

Долго ли коротко шли они, и увидели двух коней ретивых. А кони им говорили: «Если сможете нас оседлать и до кургана доскакать, то до Змея Горыныча вам будет рукой подать».

У каждого Богатыря есть верный помощник – могучий и выносливый богатырский конь. Сейчас мы проверим, смогут ли наши богатыри быстро проскакать на коне.

(Далее объясняет правила эстафеты «Оседлай коней»).

Проводится вторая игра-эстафета «Оседлай коней».

Ведущий 1-ый:

Ну что ж, пора и дальше путь держать. Посмотрели люди, а за курганом река быстрая течет. Что делать? Как на ту сторону перебраться?

Ведущий 2-ой:

И решили вброд переходить.

(Далее объясняет правила игры «Переход через реку»).

Проводится третья игра-эстафета «Переход через реку».

Ведущий 1-ый:

Молодцы! Реку преодолели!

И отправился люд честной дальше. Долго ли коротко шли люди, только вышли они на дорогу последнюю, ведущую в логово Змея бессмертного. А пройти-то нельзя! Завалена дорога камнями разной величины и пройти никак не возможно.

Ведущие «преграждают дорогу камнями».

Ведущий 2-ой:

(Объясняет правила эстафеты «Перенеси камни»).

Проводится четвёртая игра-эстафета «Перенеси камни».

Ведущий 1-ый:

Освободили дорогу и двинулись дальше. И увидели гору высокую, а за горой – замок Горыныча. Только как же к замку подойти? Тут увидел один из

Богатырей лаз в горе, туннель тёмный. Делать нечего, отправились в неизвестность.

Ведущий 2-ой:

(Объясняет правила эстафеты «Пролезь в туннель»).

Проводится пятая игра-эстафета «Пролезь в туннель».

Ведущий 1-ый:

А вот и жилище Змея Горыныча! А вот и сам Змей на встречу гостей пожаловал. Долго бились Богатыри со Змеем Горынычем, а победить никак не могли. И признался тогда им Враг Иноземный, что бессмертный он. Смерть его на конце иглы, игла в яйце.

Пришлось потрудиться Богатырям, чтобы яйцо найти. Но тут Змей хитрость проявил и яйца размножил.

Второй Ведущий выносит Яйца – надутые шарики. В одном из них – игла.

Ведущий 1-ый:

В каком же из этих яиц смерть Горыныча?

Ведущий 2-ой:

(Объясняет правила игры «Лопни шар или найди смерть Горыныча»).

Проводится шестая игра «Лопни шар или найди смерть Горыныча».

Ведущий 2-ой:

Вот она – смерть Горыныча! Враг побеждён!

Ведущий 1-ый:

И отправились Богатыри в обратный путь и радовались, что враг побеждён, и земля русская свободно дышать может!

Звучит песня «Богатырская наша сила» А. Пахмутовой и Н. Добронравова.

Все участники выстраиваются полукругом. Читают стихи.

Мы для тебя, Россия, дети,

А ты родная наша мать.

И мы врагам твоим ответим:

Не смейте родину топтать!

За честь и правду ты сражалась,
Своих теряла сыновей.
Но в битвах только закалялась
И становилась все сильней.

В цветах от края и до края
Лежат владения твои.
Послушай, Родина родная,
Как в рощах свищут соловьи.

Что было сказкой – стало былью,
Не сбейся с верного пути.
Расправь опущенные крылья
И в небо птицею взлети.

У нас с тобой одна дорога
На все, Россия, времена.
Различных стран на свете много,
Но только родина одна.

Дети исполняют песню 3. Роот «Будем солдатами»

Ведущий 1-ый:

Неважно, о каких временах мы говорим сегодня: вспоминаем ли прошлое, фантазируем о будущем. Главная наша задача, задача всех взрослых людей растить подрастающее поколение настоящими патриотами, воспитывать любовь и уважение к своей родине России – самой прекрасной стране на свете!





Приложение 5.

**Конспект музыкально-спортивного развлечения
для детей всех возрастных групп
«Масленица»**

Цель:

-Приобщение детей дошкольного возраста к народным традициям

Задачи:

-Расширять знания и представления детей о народных традициях.

- Развивать двигательные умения и навыки детей.

- Доставлять детям радость от народных игр, песен;

- Воспитывать любовь к народным играм, песням, традициям.

Ход мероприятия:

1.Ведущий: Здравствуйте, ребята дорогие, маленькие и большие!

2.Ведущий: Здравствуйте, гости, милости просим!

Мы зовем к себе всех тех,

Кто любит веселье и смех.

1.Ведущий: Мы зиму провожаем, весну встречаем!

Масленицу широкую открываем, веселье начинаем!

Проводится подвижная игра – кричалка "Блины – Лепешки"

(Дети условно делятся на две команды. Движения, о которых говорится в тексте кричалки, будут общими для всех. По сигналу левой руки ведущего одна команда должна громко и дружно кричать: «Блины». Вторая команда по сигналу правой руки ведущего кричит: «Лепешки»)

Хороша была зима, её мы провожаем,

И тепло весеннее радостно встречаем.

Печем с припеком мы (знак левой рукой)...Блины!

И вкусные (знак правой рукой) ...Лепешки!

И весело и дружно хлопаем в ладошки (все хлопают)

Наступила долгожданная масляна неделя,

И никто не сосчитает, сколько же мы съели.

Ели-ели мы (знак левой рукой)...Блины!

И еще (знак правой рукой) ...Лепешки!

А теперь вокруг себя покрутимся немножко (все крутятся)

Вокруг песни, танцы, смех, шумное гулянье,

В каждом доме оценили хлопоты - старанье,

На столе стоят (знак левой рукой)...Блины!

А рядышком (знак правой рукой) ...Лепешки!

Чтобы больше в нас вошло - прыгаем на ножке (все прыгают),

Еще кружок вокруг себя (все кружатся)

И хлопаем в ладошки (все хлопают)

2.Ведущий: А сейчас по старинному обычаю нужно Зиму проводить, Весну - красную встретить.

Мы по кругу все пойдём,

Дружно спляшем и spoём.

Песня- хоровод «Как на тоненький ледок»

(идут по кругу, поют и выполняют движения по тексту)

Как на тоненький ледок

Выпал беленький снежок.

Соберёмся все в кружок,

Все потопаем, все потопаем.

Будем весело играть,

Будем ручки согревать,

Все похлопаем, все похлопаем.
Если холодно стоять,
Мы похлопаем опять
По коленочкам, по коленочкам.
Чтобы стало нам теплей,
Будем прыгать веселей,
Все попрыгаем, все попрыгаем.

1.Ведущий: Каждый день на Масленицу имел свое определенное название, а вы знаете, как называются дни Масленичной недели?

2.Ведущий:

Веселись и радуйся
Утро, день и вечер!
Наступает первый день —
Понедельник...(встреча)

1.Ведущий:

А у меня ещё вопрос...
Понедельник пролетел,
Вот и вторник зашумел.
Звучит весёлый наигрыш,
А вторник у нас...(заигрыш)

2.Ведущий:

Разгулялись, господа,
А на дворе уже среда.
Сладкая маковка
Под названием...(лакомка)

1.Ведущий:

Он и чистый, и широкий —
То четверг уж на пороге.
В этот день ты не зевай,
Он зовётся...(разгуляй)

2.Ведущий:

Вот и пятница пришла,
Зятя в гости привела —
Есть блины, кататься с горки.
Это — (тёщины вечерки)

1.Ведущий:

А теперь пришла суббота.
Сидеть девчатам дома неохота,
И резвятся, словно белки,
Это...(золовкины посиделки)

2.Ведущий:

День последний подошёл,
Великий пост с собой привёл.
В последний день едим блины печёные,
А зовётся воскресенье...(прощёное)

1.Ведущий: С вами мы поговорили, дни недели повторили.

А теперь все собирайтесь, на гулянье отправляйтесь!
Ждут вас игры, да забавы, развлечения на славу!

Согласно маршрутному листу, дети вместе со своими воспитателями расходятся по разным этапам гуляния.

1 этап.

Ведущий: Ох, и холодно стоять, надо братцы поиграть!
Давайте валенки возьмём, да играть с ними начнём!

Игра-забава «Валенок»

У первых игроков в руках детские валенки. По сигналу они бросают валенок. На место падения валенка ставится конус. Если следующий ребёнок кинет валенок дальше, то конус переставляется, если нет, остаётся на месте. Выигрывает тот, кто дальше всех закинет валенок.

Ведущий: Молодцы ребята, поиграли, а теперь можно валенкам прощай сказать и до новой зимы их убрать.

2 этап.

Эстафета «Катание на лошадях»

Ведущий: На Масленицу было принято кататься на лошадях.
Эй, мальчишки и девчонки,
Молодежь и детвора!
Поиграем мы в лошадки-
Нынче самая пора!

У первых игроков в руках лошадь на палке. По команде: «На старт! Внимание! Марш!» они должны «змейкой» проскакать на лошади между конусами и вернуться в свою команду. Побеждает команда, которая первая закончит эстафету.

3 этап.

Эстафета «Перенеси блины»

Участвуют две команды. У первого в руках лопатка, на которую кладут «блин». Нужно пробежать «змейкой» между конусами и пронести «блинчик», не уронив его. Затем вернуться в команду, отдать лопатку с «блинчиком» следующему игроку. Побеждает команда, которая первая закончит эстафету.

4 этап.

Конкурс «Бой подушками»

Ведущий: На Руси был обычай: на масленицу добры молодцы мерились силой и ловкостью. Вот и мы с вами сейчас проверим, кто из вас самый сильный и ловкий.

В конкурсе участвуют по 2 человека. Каждый ребёнок становится в свой обруч небольшого диаметра. В руках у обоих подушки. Нужно подушкой нанести удар сопернику так, чтобы выбить его из обруча. Побеждает тот, кто останется в обруче. **Условие: бить можно только не выше пояса!**

5 этап.

«Игры и пляски»

Игра в кругу «Догони блинчик».

Блинчик передаётся по кругу. Ведущий под музыку пытается отнять у детей блинчик. У кого отняли блинчик, становится ведущим.

Игра «Метёлка»

Играющие встают в ряд и передают друг другу веник, украшенный лентами и бумажными цветами. Всё происходит под быструю музыку. Когда музыка резко перестаёт играть, веник оказывается у кого-то в руках. Этот человек должен отгадать загадку или спеть частушку про Масленицу.

Что за праздник – объеденье!

В этот день печем блины.

Их помажем мы вареньем,

До чего ж они вкусны!

(Масленица)

Масленица – наслажденье!

Блинчики печем с утра.

К ним и масло, и варенье,

Ну и, может быть,

(Икра)

Нынче песни, пляски, шутки,

Бубенцы, гармошки, дудки.

Взялся за руки народ –

Закружи нас,

(Хоровод)

Форму круглую имеет,

Желтый цвет ему присущ,

В Масленицу руки греет,

Очень сладок он на вкус.

(Блин)

Ты весь мир обогреваешь

И усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

А зовут тебя все ...

(Солнце)

Ведущий: В масленичную неделю была традиция скатывать с горки горящее колесо. Чье колесо прокатится дальше, тому судьба сулит большую удачу. Давайте посмотрим, кто в этом году будет самым счастливым.

Дети по очереди прокатывают обруч. У кого он укатится дальше всех, то и победил.

После прохождения всех этапов, дети собираются на площадке.

1. Ведущий: Какая же Масленица без блинов горячих, да румяных!.

2. Ведущий Песню дружно запевайте, Масленицу провожайте!

Хороводная песня «*Блины*»

1.Ведущий: Ты прощай, прощай наша Масленица!

Ты прощай, прощай наша широкая!

2.Ведущий: И сегодня к сожаленью наше кончилось веселье.

Вот и с вами, детвора, попрощаться нам пора!

Дети расходятся по группам.



Приложение 6.

**Сценарий музыкального спектакля по мотивам
русской народной сказки «Гуси-лебеди».**

Декорации: домик, на заднем плане деревня.

Атрибуты: игрушка для Вани, коврик, синее полотно, палочка с узелком для
Отца, ветки с листьями, две корзины с покупками, два яблока, два пирожка.

Из дома выходят Мать, Отец, Аленушка, Иванушка.

Отец:

Мы на ярмарку пойдем,
К вечеру нас ждите.

Остаётесь вы вдвоём.

Сильно не шалите!

Мать:

За Ванюшей присмотри,
Ты уже большая!

За ворота не ходи.

Слышишь, запрещаю!

Отец:

Умницею, дочка, будь,
Береги Ванюшу.

Отправляемся мы в путь.

Мать:

Ты Алёнку слушай!

*Под музыку Мать с Отцом уходят на ярмарку. Ваня садится на коврик перед
домом, берет в руки игрушку. Аленка стоит рядом с братом. Издалека
слышен голос Аленкиной подружки.*

Подружка:

Алена, дома не сиди,
Поиграть к нам выходи.

Алена:

Ох, и скучно у ворот

Мне сидеть без дела.

Я б к девчонкам в хоровод

Так пойти хотела.

Я схожу, а ты сиди

Смирно под окошком.

Никуда не уходи

И не мучай кошку.

Звучит музыка, появляются девочки, они заводят хоровод. Девочки поют и водят хоровод. К ним присоединяется Алена. После хоровода девочки уходят, Алёна с ними.

Ваня:

Скучно дома одному,
Что мне делать не пойму.

Из-за шторы (на дальнем плане) выглядывает Баба Яга.

Баба Яга:

А мальчишка ничего,
Вон сидит с игрушкой.
Эй, вы где? Хватай его
И ко мне в избушку!

Баба Яга исчезает. Под мелодию русской народной песни «Два веселых гуся» появляются Гуси. Гуси поют песню.

Гуси:

Жили у бабуси
Три веселых гуся.
Один серый и два белых –
Три веселых гуся!

Три веселых гуся
Ваню не укусят!
Один серый и два белых
Отнесут к бабусе.

Ваня (подходит к гусям):

Ой, какие гуси!
Где живет бабуся?
С вами буду я играть,
И не буду я скучать.

Гуси берут Ваню за руки и уносят к Бабе Яге.

Появляется Алена. Она растерянная от того, что не видит своего братца.

Алена:

Братец милый, отзовись,
Ты сестрице покажись (ищет Ваню).
Что же делать мне теперь,
Что скажу я маме?
Только вышла я за дверь,
Утащили Ваню?

В лес дремучий я пойду,
Братца Ваню там найду.

Алена уходит. Под музыку появляются девочки в русских сарафанах с ветками, изображают лес. Выходят и останавливаются. Затем появляется Алена, идет по лесу. Потом появляется в лесу Печка. Алена подходит к Печке.

Алена:

Печка, Печенька, скажи,
Где мне братика найти?

Печка:

Пирожков моих ржанных
Ты сперва попробуй.
А потом и покажу
Я тебе дорогу.

Алена:

Не хочу, не ем таких!
Подрумяненных, ржанных!
Дальше в лес я побегу,
Братца Ваню там найду!

Звучит музыка, лес перемещается, Печка исчезает, Алена идет дальше. Появляется Яблоня. Алена подходит к Яблоне.

Алена:

Ну-ка, Яблонька, скажи,
Где мне братика найти?

Яблоня:

Я скажу, но ты сперва
Яблочко попробуй!
А потом и укажу
Я тебе дорогу!

Алена:

Я у бабушки в саду
Повкусней себе найду!
Дальше в лес я побегу,
Братца Ваню там найду!

Звучит музыка, лес перемещается, Яблонька исчезает. Появляется Речка, Алена продолжает идти, подходит к Речке.

Алена:

Речка-реченька, скажи,
Где мне братика найти?

Речка:

Я скажу, а ты кисель
С молочком покушай!

Алена:

Что ж вы, сговорились все?
Кушай все, да кушай!
Ладно, некогда с тобой
Мне сейчас возиться!
Солнце в небе высоко,
Надо торопиться.

*Звучит музыка, лес перемещается, Речка исчезает. Алена идет по лесу.
Появляется изба Бабы Яги. Из неё выходит Баба Яга, держа за руку Ваню.*

Баба Яга:

Всех, кто матушку с отцом
Не послушает,
Я поймаю за крыльцом,
Да и скушаю!
Здесь ты, Ваня, посиди,
Да на травку погляди.
А я печку растоплю,
За тобой тогда приду.

Баба Яга уходит в дом. Вбегает Алена.

Алена:

Ваня, что же ты сидишь
И на травушку глядишь?

Ваня:

Меня Баба хочет съесть...
Вон уже дымится печь.

Алена:

Быстро, Ванечка, бежим,
Бабку Ёжку обхитрим.

Алена и Ваня убегают. Выходит Баба Яга.

Баба Яга:

Вот и растопила печь!
Будет ужин знатный.
Только, где мальчишка есть?
Где он? Непонятно!
Гуси, быстро на крыло

Разыщите мне его.

Гуси облетают круг и исчезают. Баба Яга уходит в дом, дом удаляется. Появляется Речка, Яблонька и Печка. Алена и Ваня подбегают к Речке.

Алена:

Речка-матушка, прости,
Что я нагрубила!
От погони защити.

Речка:

Я давно простила.
Спрячу вас, а ты кисель
С молочком покушай!
Прячьтесь, прячьтесь и теперь
Только песню слушай!

Алена и Ваня прячутся под волной. Под мелодию русской народной песни «Два веселых гуся» появляются гуси, поют.

Гуси:

Где же ты, Ванюша?
Бабуся хочет кушать.
Ваня, Ваня отзовись,
Гусям-гусям покажись.

Гуси улетают. Алена и Ваня кланяются Реченьке и убегают. Пробежав круг, подбегают к Яблоне.

Алена:

Ты уж, Яблонька, прости,
Что я нагрубила!
От погони защити!

Яблоня:

Я давно простила!
Спрячу вас, а ты моих
Яблочек покушай.
Прячьтесь, прячьтесь и теперь
Только песню слушай!

Алена и Ваня прячутся за Яблонькой. Под мелодию русской народной песни «Два веселых гуся» появляются гуси, поют.

Гуси:

Где же ты, Ванюша?
Бабуся хочет кушать.
Ваня, Ваня отзовись,
Гусям-гусям покажись.

Гуси улетают. Алена и Ваня кланяются Яблоньке, берут у неё по яблочку и убегают. Пробежав круг, подбегают к Печке.

Алена:

Печка милая, прости,
Что я нагрубила!
От погони защити.

Печка:

Я давно простила!
Спрячу, только пирожок
Мой ржаной откушай!
Прячьтесь, прячьтесь и теперь
Только песню слушай!

Алена и Ваня прячутся за Печкой. Под мелодию русской народной песни «Два веселых гуся» появляются гуси, поют.

Гуси:

Где же ты, Ванюша?
Бабуся хочет кушать.
Ваня, Ваня отзовись,
Гусям-гусям покажись.

Гуси улетают. Алена и Ваня кланяются Печке, берут у неё по пирожку и убегают. Деревья выстраиваются в ряд перед зрителями, поднимают ветки, закрывая от зрителей Речку, Печку и Яблоню, которые исчезают после ухода Алены и Вани. Деревья уходят. Перед зрителями домик, возле домика Алена и Ваня. Звучит музыка, с ярмарки возвращаются Отец с Матерью, в руках у них корзины с покупками.

Мать:

Ох, успели до темна!
Как живете, детвора.
С ярмарки вам леденцы
И обновки привезли.

Звучит музыка, появляются гуси, поют.

Гуси:

Улетели гуси
От своей бабуси.
Вы возьмите нас к себе,
Будут рады гуси.

Мать, Отец, Алена, Ваня:

Оставайтесь, так и быть!
Чур, не баловаться!
А не то Яге скормить
Вас придется, братцы.

Мать, Отец, Алена, Ваня, Гуси берутся за руки, подходят к зрителям, кланяются. Затем выходят все остальные персонажи на поклон.





Приложение 7.

Сценарий спортивно-музыкального досуга, посвященного Дню Космонавтики, «Встреча на Луне».

Все дети под музыку собираются в зале.

Вдруг раздаётся телефонный звонок (необычный). Ведущий подходит к телефону.

Ведущий:

Алло, алло! Кто говорит?

Голос в трубке:

Вас приветствует планета Глизе-581 g и я, её обитатель Глизуша. Как вы там живете, мои дорогие друзья!

Ведущий:

Глизуша, мы очень рады слышать твой голос. Мы, честно говоря, не знали, что так далеко шагнула наша телефонная связь, что она стала теперь межпланетной и мы вот так запросто можем разговаривать по телефону с такой далекой планетой, как Глизе-581 g.

Голос в трубке:

Да, связь хорошая! Слышу вас хорошо!

Друзья, я приглашаю вас принять участие в космических соревнованиях. В этом году они проходят на Луне и мы могли бы там встретиться. Я как раз сегодня лечу туда. Как мастера спорта по космическим играм, меня пригласили быть главным судьей в соревнованиях на Луне. Прилетайте! Примите участие в соревнованиях, и я наконец-то увижу вас - своих друзей с планеты Земля!

Ведущий:

Хорошо, Глизуша. Наши ребята очень любят спортивные игры, любят соревнования. Да и тебя мы давно не видели и с удовольствием повидались бы. Мы летим! Спасибо за приглашение!

Голос в трубке:

До встречи на Луне!

Ведущий:

Ребята, ну что же, полетим на Луну?

Дети: Да!

Ведущий:

Тогда пристегните ремни. А чтобы веселее было в пути, споем нашу космическую.

Дети исполняют «Песню космонавтов».

Звучит космическая музыка (прилетели на Луну).

Голос с Луны:

Вас приветствует Луна! Если вы прилетели на экскурсию, пройдите, пожалуйста, в Лунный парк, там вас встретит экскурсовод. Если вы прилетели на космические соревнования, ждите, к вам выйдет спортивный судья. Соревнования пройдут на Лунном спортивном стадионе.

Звучит музыка, появляется инопланетянин Глизуша.

Глизуша:

Дорогие друзья! Как я рад нашей встрече!

Ведущий:

Глизуша, мы тоже очень рады видеть тебя!

Голос с Луны:

Внимание, внимание! Через 5 минут начнутся космические соревнования, пройдите на стадион!

Глизуша:

Ребята, нам надо торопиться, идемте на стадион.

Звучит марш, ребята встают и маршируют, стоя на своих местах.

Голос с Луны:

Внимание! Объявляется первый конкурс – конкурс капитанов!

Конкурс капитанов.

Глизуша:

Ребята, сколько у вас команд.

Ведущий:

Глизуша, у нас три команды для соревнований и ещё одна команда болельщиков.

Глизуша:

Хорошо! Победит та команда, у которой в конце соревнований окажется больше всего звезд.

Первый конкурс для капитанов. У вас есть капитаны команд?

Ведущий:

Сейчас будут. (Называет капитанов).

Глизуша:

Наденьте капитанам Лунные шапочки.

(Ведущий надевает шапочки).

Первую звезду можно получить только очень четко выполняя все инструкции.

Спортивный судья (Глизуша) отдает команды капитану в соответствии с карточкой. Если участники все выполняют правильно, то они находят заранее спрятанный конверт со звездой. Если где-то ошибаются, то приходят к пустому конверту.

Голос с Луны:

Внимание! Объявляется второй конкурс – «Помоги друзьям»! (Роботы)

Глизуша:

Ребята, на Луне очень часто случаются ураганы. И вот один такой ураган поломал наших лунных роботов. Ваши команды должны собрать этих роботов. Из больших кубиков Лего нужно собрать жителей планеты - роботов (по образцу).

Голос с Луны:

Внимание! Конкурс для команды болельщиков!

Глизуша:

Пока болельщики будут отвечать на мои вопросы, команды ещё немножко посоревнуются. Для вас я подготовил специальную игру от мастера спорта Глизуши. Называется она «Собери ракету». Нужно построить ракеты из геометрических фигур. У каждой команды будет равное количество фигур. А вот какие ракеты вы построите, будет зависеть от вашей фантазии. Звезда будет даваться в том случае, если ракета будет похожа на ракету. А также дополнительная звезда – за скорость.

Пока команды «строят» ракеты, Глизуша проводит конкурс «знаек» с болельщиками (с группой поддержки). За каждый правильный ответ ребенок (или команда) получает звезду. Затем Глизуша играет с болельщиками в игру на внимание «Флажки!»

Загадки для болельщиков.

Специально подготовленный человек, который совершает полеты в космос.

Самый первый в космосе
Летел с огромной скоростью
Отважный русский парень,
Наш космонавт...
(Гагарин)

На корабле воздушном,
Космическом, послушном,
Мы, обгоняя ветер,
Несемся на...
(ракете)

Есть специальная труба,
В ней Вселенная видна,
Видят звезд калейдоскоп

Астрономы в ...
(телескоп)
Посчитать совсем непросто
Ночью в темном небе звезды.
Знает все на пересчет
Звезды в небе...
(звездочет)

Сверкая огромным хвостом в темноте,
Несется среди ярких звезд в пустоте.
Она не звезда, не планета,
Загадка Вселенной...
(комета)

Осколок от планеты
Средь звезд несется где-то.
Он много лет летит-летит,
Космический ...
(метеорит)

Специальный космический есть аппарат,
Сигналы на Землю он шлет всем подряд.
Как одинокий таинственный путник,
Летит по орбите искусственный...
(спутник)

Освещает ночью путь,
Звездам не дает заснуть.
Пусть все спят, ей не до сна,
В небе светит нам...
(Луна)

Планета голубая,
Любимая, родная,
Она твоя, она моя,
А называется...
(Земля)

Игра на внимание «Флажки!»

Синий – хлопать,
Желтый – топтать,
Зеленый – молчать,

Красный – ура кричать!

Глизуша подводит итоги по конкурсу «Собери ракеты».

Голос с Луны:

Внимание, внимание! Музыкальная пауза!

Звучит музыка, дети подготовительной группы исполняют танцевальную композицию «Русь».

Голос с Луны:

А теперь математический конкурс, который называется «Щит от метеоритов».

Глизуша:

Ребята, случается, что на планетах солнечной системы звучит сигнал тревоги. Это означает, что к планете приближаются осколки метеорита.

Для того, чтобы спастись самим и спасти планету, надо собрать специальный щит. Для этого нужно правильно решить примеры и закрыть решенный пример подходящей карточкой с ответом. Если все примеры будут решены правильно, мы узнаем. Какие планеты вы спасете от метеоритов.

Проводится игра «Щит от метеоритов».

Голос с Луны:

Внимание! Объявляется последний конкурс – Космическая эстафета.

Глизуша:

А теперь давайте подведем итоги. Капитаны со звездами своих команд выходят в центр стадиона. Команда №1 (называет количество звезд), команда №2... и команда №3.

А теперь вам пора, мои дорогие друзья. Вас ждет корабль, который доставит вас обратно на Землю. А я ещё остаюсь проводить соревнования с участниками с других планет. Давайте сделаем фотографию на память и попрощаемся до следующей встречи.

Звучит музыка, Глизуша остаётся, ребята улетают (уходят в группы).



Приложение 8.

**Сценарий литературно-музыкальной композиции, посвященной
Дню Победы 9 Мая.**

Стихи читают дети.

Уже давно закончилась война.
Она несла лишь горести и беды.
Сегодня отмечает вся страна
Великий, славный праздник – День Победы.

Победа так была нам всем нужна,
Чтоб звонко птицы в вышине запели.
Чтобы всегда смеялась детвора,
Цветы цвели и травы зеленели.

Исполняется Танец цветов, музыка Н. Рота из мюзикла «Ромео и Джульетта».

Войны я не видел, но знаю,
Как трудно народу пришлось,
И голод, и холод, и ужас
Ему испытать довелось.

Летней ночью на рассвете,
Когда мирно спали дети,
Гитлер дал войскам приказ
И послал солдат немецких
Против русских, против нас!

Он хотел людей свободных
Превратить в рабов голодных,
Навсегда лишить всего.
А упорных и восставших,
На колени не упавших,
Истребить до одного!

Он велел, чтоб разгромили,
Растоптали и сожгли
Всё, что дружно мы хранили,
Пуще глаза берегли.

Чтобы мы нужду терпели,
Наших песен петь не смели
Возле дома своего,
Чтобы было все для немцев,
Для фашистов-иноземцев,
А для русских и для прочих,
Для крестьян и для рабочих –
Ничего!
(«Быль для детей» С. Михалков)

Вставай, народ!
Услышав клич Земли,
На фронт солдаты Родины ушли.
Отважно шли солдаты в бой
За каждый город и за нас с тобой!

Звучит песня «Священная война». На экране – кадры с уходящими на войну солдатами. Дети, читающие стихи, уходят.

Девочка из подготовительной группы читает отрывок из стихотворения Булата Окуджавы «До свидания, мальчики».

Ах, война, что ж ты сделала, подлая,
стали тихими наши дворы,
наши мальчики головы подняли,
повзрослели они до поры,
на пороге едва помаячили,
и ушли за солдатом солдат...
До свидания, мальчики! Мальчики,
постарайтесь вернуться назад.

Выходят ребята в военной форме – дети старшей группы. Исполняют сценку по стихотворению С. Михалкова «Мы – военные».

Телефонист (с телефоном):

Алло, «Юпитер»? Я Алмаз.
Почти совсем не слышно вас.
Мы с боем заняли село,
А как у вас? Алло, алло!

Моряк (смотрит в бинокль):

На горизонте самолет.
По курсу полный ход, вперёд!
Готовься к бою, экипаж!
Прицелься! Истребитель наш!

Автоматчик:

Вот я забрался на чердак.
Быть может, здесь таится враг.
За домом очищаем дом,
Врага повсюду мы найдем.
Рядовой (в пилотке, с орденом):
Я пехотинец молодой.
С фашистом дрался под Москвой.
Не раз в разведку я ходил.
Меня полковник наградил.

Медсестра:
Что вы ревёте, как медведь?
Пустяк осталось потерпеть!
И рана ваша так легка,
Что заживёт наверняка.

Летчик:
Пехота здесь, а танки тут.
Лететь осталось семь минут.
Понятен боевой приказ.
Все: Противник не уйдёт от нас.

Ребята в военной форме уходят.

Дни бежали и недели,
Шел войне не первый год.
Показал себя на деле
Богатырский наш народ.

Не расскажешь даже в сказке,
Ни словами, ни пером,
Как с врагов летели каски
Под Москвой и под Орлом.

Как, на запад наступая,
Бились красные бойцы -
Наша армия родная,
Наши братья и отцы.

Как сражались партизаны. -
Ими Родина горда!
Как залечивали раны
Боевые города.

Где бы мы врага ни били,
Где бы враг ни отступал,
Вспоминал всегда о тыле
Наш солдат и генерал:

«Да!
Нельзя добить фашистов
И очистить мир от них
Без московских трактористов,
Без ивановских ткачих,
Без того, кто днем и ночью
В шахтах уголь достает,
Сеет хлеб, снаряды точит,
Плавит сталь, броню кует».

Не расскажешь в этой были
Всех чудес о нашем тыле!
Видно, времечко придет,
И о тружениках честных,
Знаменитых, неизвестных
Сложит песни наш народ.

Труден был путь к Победе,
Жесток был смертный бой,
Но просчитались фашисты,
Не сломлен народ войной!

Танцевальная композиция «Закаты», музыка В. Осошника.

Ребенок:

Ну, а эту песню
Все в России знают
И на празднике её
Часто вспоминают.
Её бойцы в окопах напевали,
И в честь неё орудия назвали.

Исполняется песня М. Блантера «Катюша».

День Победы 9 Мая
Праздник мира в стране и весны.
В этот день мы солдат вспоминаем,
Не вернувшихся в семьи с войны.

В этот праздник мы чествуем дедов,
Защитивших родную страну,
Подарившим народу Победу
И вернувшим нам мир и весну!

Зажигаются радостью лица
В это светлое майское утро!
За окном заливаются птицы,
Отливает листва перламутром.
Ветеранам мы дарим гвоздики,
Вспоминаем отважных бойцов,
Не забудем мы подвиг великий,
Наших дедов и наших отцов.

Май. Россия. Цветет весна.
Отгремела давно война.
И сегодня у братских могил
Вспомним тех, кто нам жизнь сохранил.
Исполняется песня А. Филиппенко «Вечный огонь».
Открывается ширма, горит вечный огонь, у вечного огня лежат цветы.

За все, что есть сейчас у нас,
За каждый наш счастливый час,
За то, что солнце светит нам,
Спасибо доблестным солдатам –
Нашим дедам и отцам.
Недаром сегодня салюты звучат
В честь нашей отчизны,
В честь наших солдат!

Чтобы мирно всем жилось,
Чтобы мирно всем спалось,
Каждый день и каждый час
Зорко охраняет нас
Армия Российская –
Смелая, могучая,
Армия Российская –
Самая лучшая.

Наша армия сильна,
Справедливая она,
Первая не нападёт

Ни на чей другой народ.

Благодарны люди ей.

Славной армии своей.

В честь неё гремит салют,

В песнях славу ей поют.

Исполняется песня «Наша армия самая сильная».

Мир и дружба всем нужны,

Мир важней всего на свете,

На земле, где нет войны,

Ночью спят спокойно дети.

Нам нужен разноцветный мир,

И все мы будем рады,

Когда исчезнут на земле

Все пули и снаряды.

Мы за мир на всей планете,

Дружно скажем: «Нет войне!»,

Пусть поют о мире дети

В нашей солнечной стране!

Нужен мир тебе и мне,

Чистый воздух на заре,

Птичий гомон, детский смех,

Солнце, дождик, белый снег.

Лишь война, лишь война

На планете не нужна!

Что такое День Победы?

Это утренний парад.

Едут танки и ракеты,

Марширует строй солдат.

Что такое День Победы?

Это праздничный салют:

Фейерверк взлетает в небо,

Рассыпаясь там и тут.

Что такое День Победы?

Это песни за столом,

Это речи и беседы

И прадедушкин альбом.

Это фрукты и конфеты,
Это запахи весны...
Что такое День Победы? –
Это значит – нет войны!
Звучит песня Д. Тухманова «День Победы».



Приложение 9.

Конспект итогового занятия в рамках проекта «С чего начинается Родина» для детей подготовительной к школе группы.

Цель занятия:

Выявлять и закреплять знания о родной стране.

Задачи:

- Вспомнить русских композиторов, назвать знакомые произведения;
- Закреплять знания о народных промыслах;
- Познакомить с такими народными промыслами, как: Богородская игрушка, Жостовские подносы, Павлопосадские платки, Вологодское кружево;
- Дать сведения о Филимоновской и Дымковской игрушке, объяснить сходство и различие;
- Закреплять знания о русском фольклоре: вспомнить и назвать русские народные сказки, русские народные песни, заклички, потешки;
- Закреплять навык выразительного исполнения русской народной песни «Уж как по мосту мосточку»;
- Закреплять умение играть в русские народные игры «Подушечка» и «Золотые ворота».

Ход занятия:

Беседа.

Проходит беседа с детьми о том, что такое родина.

Педагог:

- Ребята, что такое Родина?

Ответы детей: страна, город, в котором родились, улица и т. д.

Педагог:

- А как вы думаете, с чего начинается Родина?

Ответы детей: с мамы, с папы, с семьи.

На экране появляется подсказка – картинки, обозначающие, с чего начинается родина. Дети, глядя на картинку, дают следующие ответы: с маминой песни, с колыбельной, с рассказов о родине, со сказки, с любимой книжки, с первых знаний о родной стране.

Педагог:

Ребята, когда мы говорим о нашей родине, мы говорим обо всём русском: о песнях, о сказках, о традициях. Традиции, ребята, это, когда мы все вместе встречаем Новый год, наряжаем ёлку, отмечаем масленицу, едем в выходной день на дачу и т.п. Ещё, когда мы говорим о Родине, мы говорим о культурном наследии. Что такое культурное наследие? Это то, что оставили нам в наследство предыдущие поколения.

Композиторы – музыку.

(Вспоминаем знакомых русских композиторов – П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского, С. С. Прокофьева; их произведения).

Художники – картины.

Писатели – рассказы и сказки.

Поэты – стихи.

- А что нам оставил русский народ?

(Песни, пляски, хороводы, сказки, гжель, хохлому, изделия из глины).

- Ребята, а как одним словом можно назвать изделия из глины, хохлому, гжель?

(Народные промыслы).

Показ слайдов «Народные промыслы».

- Изделия из бересты.

- Богородская игрушка.

- Матрёшки.

- Хохлома.

- Гжель.

- Филимоновская игрушка.

- Дымковская игрушка.

- Жостовские подносы.

- Павлопосадские платки.

- Вологодское кружево.

Дети рассматривают слайды. Называют знакомый промысел, рассказывают о каждом то, что знают. По каждому промыслу детям выдаются наглядные пособия: туюсок, деревянные ложки, жостовский поднос, Богородские игрушки. Дети могут не только рассмотреть картинки, но и подержать в руках то или иное изделие, испробовать его в действии. О незнакомых или мало знакомых промыслах педагог рассказывает детям подробнее.

Педагог:

- Ребята, давайте познакомимся с Богородской игрушкой из села Богородское. Игрушка эта вырезается из дерева. Обычно мастера сохраняют цвет дерева, но есть также и раскрашенные игрушки. (Показать образцы игрушек). Вырезают игрушки из липы, ольхи или осины. Можно выделить два вида игрушек: игрушки-скульптуры и движущиеся игрушки. (В руки детям даются несколько игрушек, которые они потом передают друг другу).

- Давайте посмотрим теперь на Филимоновскую и Дымковскую игрушки. На первый взгляд они очень похожи. И Дымковская и Филимоновская игрушки сделаны из глины. Филимоновская игрушка – преобладание трех-четырех цветов. Сама роспись – это чередование горизонтальных полос по белому, желтому фону. Дымковская игрушка – роспись производится по обожженному в печи изделию тепмерными красками, применяется позолота. Яркая, красочная «дымка» популярна не только в России, но и за рубежом.

- Ребята, в Московской области есть город, который называется Павловский посад. Всем вам очень хорошо известны яркие, с цветочным узором платки и шали. Их делают в городе, который называется Павловский Посад.

- А вот плетением кружев занимаются в городе на севере нашей страны Вологде. Ажурные вологодские кружева – это и заснеженный лес, и морозные узоры на стекле, и пушистые снежинки. Мастерицы сами придумывают свои узоры.

Русский фольклор.

Педагог:

- Ребята, русский фольклор передавался из поколения в поколение в виде песен и сказаний. Давайте вспомним, какие русские народные сказки вы знаете. (Дети перечисляют русские народные сказки).

- А какие русские народные песни вам знакомы?

Ответы детей: «Калинка», «Во кузнице», «Во поле береза», «Воррон», «Как на тоненький ледок», «Уж как по мосту, мосточку».

Пение.

Дети поют русскую народную песню «Уж как по мосту, мосточку».

Педагог:

- Ребята, а чем отличается русская народная песня от композиторской, авторской песни?

(В русской народной песни короткие куплеты, их много; в каждом последующем куплете может повторяться строчка из предыдущего, много повторов, как правило, есть припевки – люли-люли, вайну-вайну и др., припевы имеют несколько легко запоминающихся слов).

Дети поют песню выразительно с движениями рук.

Игры.

- Ребята, а что ещё придумывал русский народ для своих детей, для взрослых, для себя, чтобы скрасить свой досуг, для веселья?

(Игры).

- Давайте вспомним, какие русские народные игры вы знаете? В какие игры вы с вами играли в течение года?

Ответы детей:

- «Колпачок»;

- «Горшки»;

- «Заря-заряница»;

- «Горелки»;

- «У медведя во бору»;

- «Подушечка»;

- «Золотые ворота».

Проводятся игры «Подушечка» и «Золотые ворота».

Описание игр.

«Подушечка».

Все стоят по кругу. Водящий ходит внутри круга с подушкой (думочкой) в руках.

Все поют песню:

Подушечка-раздушечка

Моя пуховая – 2 раза

Ай, лёли-лёли-лёли,

Моя пуховая. – 2 раза

Кому цветик, кому алый,

А мне красну девку (А мне добра молодца) – 2 раза

Ай, лёли-лёли-лёли,

А мне красну девку (А мне добра молодца) – 2 раза

За подушечку держись

И со мною покружись, – 2 раза

Ай, лёли-лёли-лёли,

И со мною покружись. – 2 раза

Водящий (девочка или мальчик) выбирает пару. Кружатся, держась за подушечку, остальные хлопают им. Выбранный ребенок становится водящим.

Девочки выбирают мальчиков, мальчики – девочек.

«Золотые ворота».

Два игрока становятся напротив друг друга – это ворота. Остальные играющие выстраиваются в цепочку и проходят через ворота. При этом все поют песню:

Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

После того, как заканчивается песня, «ворота» опускают руки, и те игроки, которые попались, также становятся воротами.

Заключение.

Педагог:

- Ребята, мы сегодня вспомнили всё, что изучали в течение года о нашей стране. Я предлагаю каждому из вас назвать то, что запомнилось, понравилось больше всего, то, что мы теперь знаем о нашей Родине.

Ответы детей.

После этого все прощаются.



