

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города  
Москвы Школа № 1874

(дошкольное отделение «Аистенок»)

*Отчет*  
*по инновационной работе*  
*«Развитие творческого потенциала (креативности)*  
*детей дошкольного возраста»*



Подготовили воспитатели:

Макарова Т.В.  
Нормова Л.Я.

2016-2017 учебный год.

На этапе дошкольного детства одна из наиболее важных задач для ребенка – научиться жизни во взрослом мире. Помочь ребенку войти в этот мир с максимальными приобретениями – обязанность взрослых.

В современном обществе происходят динамичные изменения, которые характеризуются огромным количеством нововведений. Развитие страны требует от педагогов детских садов и школ воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. К сожалению, в настоящее время, у многих дошкольников наблюдается неустойчивый интерес к получению новых знаний. Детей трудно заинтересовать, привлечь к творчеству, поэтому современные педагоги находятся в постоянном поиске новых эффективных методов и средств позволяющих раскрепостить мышление детей, привлечь детей к развитию творческого потенциала. Таким методом может стать новое качество образования направленное на совместную деятельность ребенка со взрослым. Этот метод позволит расширить границы познания; активно включить детей в процесс творчества; сформировать эстетические оценки и предпочтения; развить у детей воображение и креативные формы мышления. Максимально сблизить взрослого и ребенка, сделать процесс обучения удовольствием для дошкольников поможет мультипликация. Так знакомство детей с творческими людьми и их профессиями позволит интегрировать разнообразные виды искусств, расширит кругозор детей, поможет стать прекрасным развивающим пособием для раскрепощения мышления и развития творческого потенциала детей.

Мы начали свою работу с изучения спецлитературы, подготовили план работы на год, выбрали детскую художественную литературу и иллюстрации к ним, подготовили необходимый материал для игр и занятий с детьми. Сделали подборку мультфильмов знаменитых мультипликаторов В.Котеночкина и У.Диснея.



Обогатили предметно-развивающую среду группы; внесли портреты мультипликаторов, иллюстрации к мультфильмам и детскую литературу.

Для родителей мы оформили информационный стенд, изготовили буклеты, провели консультации, индивидуальные и групповые беседы.



На родительском собрании, мы познакомили родителей с планом работ детского сада и группы на год, рассказали о пользе и вреде мультипликации, дали рекомендации и советы.



Организовали предметно-развивающую среду группы так, чтобы ребенок самостоятельно мог развиваться творчески. В доступном месте всегда можно было найти бумагу и карандаши, клей и пластилин.



Знакомство детей с мультипликацией, как искусством, мы начали со знакомства с творчеством известных мультипликаторов В. Котеночкина и У. Диснея.





Дети узнали, что в основе творческих рассказов и рисунков или объемных работ, выполненных в различных художественных техниках, создаются мультипликационные и анимационные фильмы, что процесс создания мультфильма долгий и кропотливый.



Знакомство детей с процессом создания мультфильма позволило детям примерить на себя различные социальные роли — мультипликатора, аниматора, оператора, режиссера, художника-мультипликатора и т.д.



Совместный просмотр мультфильмов и беседы по ним обогащали словарный запас детей, расширяли кругозор, развивали познавательную активность.

Дети по-новому взглянули на героев мультфильмов и их поступки. Научились давать оценку тому или иному герою, делать умозаключения, определять причину несчастий героев и способы, как их можно избежать в повседневной жизни. Чтение художественной литературы по сюжетам снятых мультфильмов обогащали представления детей об окружающем мире, давали возможность детям проявить творческую активность.



Весь год дети рисовали любимых героев мультфильмов, лепили их из пластилина, снега и песка, делали объемную и плоскостную аппликацию, активно участвовали в различных конкурсах, выставках проходивших в детском саду и за его пределами.





Дети нашей группы любят играть в настольные игры, особенно собирать разрезные картинки с героями мультфильмов, в процессе таких игр дети научились помогать друг другу, сотрудничать, договариваться.



К концу года дети нашей группы подросли, стали дружными, инициативными, самостоятельными и творчески активными. Дети смогли по новому взглянуть на привычные всем мультфильмы; познакомились с творчеством знаменитых мультипликаторов, узнали много нового о профессии мультипликатора, как создаются мультфильмы и даже сняли свой мультфильм. Совместная деятельность педагогов и детей по созданию мультфильма позволила объединить интересы детей с образовательными областями и коммуникативными навыками. Коллективное анимационное творчество позволило развить в детях умение общаться, договариваться, согласовывать действия. У детей появилось чувство команды, общности достижения цели. Положительное влияние анимации стало прекрасным развивающим пособием для развития творческого потенциала и раскрепощения мышления детей дошкольного возраста. Создание мультфильмов в детском саду - это не только возможно, но и очень полезно для раскрытия талантов детей, поддержки их творческой инициативы. Искусство анимации развивает творческую мысль, формирует умение оригинальной подачи видения окружающего мира. Следовательно, анимационная деятельность, играет неоценимую роль в творческом развитии детей.