

Конспект открытого занятия в старшей группе № 2

по театральной деятельности

«Волшебный мир театра»

Подготовила: воспитатель Острикова О.Ю.

г. Москва, март 2026

Программное содержание.

Познакомить детей с понятием «театр».

Образовательные задачи.

- Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого дошкольника обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний;
- познакомить с разными видами театров;
- расширять представления детей о творческой профессии актёра, пополнять и активизировать словарь по тематической неделе;
- формировать умение создавать афиши к спектаклю, выражать образ спектакля в афише.

Развивающие.

- Развивать диалогическую речь;
- отрабатывать интонационную выразительность речи;
- побуждать самостоятельно искать выразительные средства (жесты, движения, мимику) для создания художественного образа;
- совершенствовать умение управлять своими эмоциями;
- развивать воображение.

Воспитательные задачи.

- Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах;
- поддерживать стремление детей активно участвовать в театрализованной игре, используя умения и навыки, приобретенные в занимательной деятельности;
- воспитывать интерес к окружающему миру, доброжелательность, общительность.

Предварительная работа.

Рассказ детям о театре, рассматривание иллюстраций с изображением театральных постановок.

Словарная работа.

Продолжать знакомить с театральной терминологией — афиша, режиссер театра, актеры, сцена, кулисы.

ВОСПИТАТЕЛЬ. Ребята, были ли вы когда-нибудь в театре? (Ответы детей)
Что такое театр? (Ответы детей).

Я приглашаю вас на экскурсию, которая называется «Волшебный мир театра». — Слово «театр» — означает «место для зрелищ». Театральное искусство возникло давным-давно, в стране – Древняя Греция. Жители этой страны – древние греки, строили театры под открытым небом. В театре была сцена, где актеры разыгрывали спектакли и пьесы.

Прошли годы и в городах появились большие, красивые здания – театры.

Первый российский театр появился в блистательном Санкт-Петербурге почти 500 лет назад. Императрица Екатерина II своим указом основала театр «Русский для предназначения трагедий и комедий» (Показываю иллюстрации)

А сейчас мы идем в театр. Смотрите, это «Театральная касса», для чего она предназначена? (Ответы детей) (Показываю иллюстрации).

А кто же продает билеты? (Кассир). (Предлагаю детям встать в очередь в кассу, одному из детей предлагаю стать кассиром) — Ребята, кем же мы стали, теперь, когда купили билет? (Зрителями).

Кто знает, какие правила должны соблюдать в театре зрители? (Ответы детей).

Мы заходим в театр и попадаем в фойе. Фойе - это просторное помещение, где посетители собираются и ожидают начала спектакля.

В холодное время года люди, которые пришли в театр оставляют свою верхнюю одежду в гардеробе.

Сняв верхнюю одежду, куда проходят зрители? (Ответы детей).

Правильно, в зрительный зал. Занимайте свое кресло, согласно вашему билету. Зрители смотрят на самое главное место в зале, это куда? (Сцену), где скоро будут играть свои роли, кто? (Актёры). А пока сцена еще закрыта театральным занавесом, мы поговорим о том, какие театры бывают. (Показываю иллюстрации).

От чего же зависит название театра?

Название театра зависит от того, какие представления в нем идут.

— Спектакль, в котором актёры поют (Опера), а театр называется ОПЕРНЫЙ.

— Спектакль, в котором артисты рассказывают зрителям обо всех событиях с помощью танца (Балет). А театр называется ТЕАТР БАЛЕТА ИЛИ ТЕАТР ОПЕТЫ И БАЛЕТА.

— Спектакль, в котором участвуют куклы (Кукольный театр).

Ребята, неужели куклы сами передвигаются, разговаривают? (Нет, за них это делают люди). Но их почему-то не видно, где же они прячутся? (За ширмой) (Показываю иллюстрации).

— Но, есть еще самый таинственный и загадочный театр, для которого нужна темнота, лампа и тени. Как же он называется?

- Теневой театр (Показываю иллюстрации).

— Спектакль, в котором участвуют животные

- Театр зверей .

ВОСПИТАТЕЛЬ. Ну что ж, мы в театре, заняли свои места. А в каком театре мы сейчас находимся? Этот театр приглашает на свои спектакли и представления детей. (ответы детей). Этот театр так и называется ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ – ТЮЗ. Мы не сможем сегодня посмотреть спектакль, но сцены из сказок увидим обязательно. И помогут мне ребята.

Но сначала сказочная разминка.

Каждый актёр может разговаривать с разной интонацией. И мы тоже попробуем поговорить разными голосами, показать разное настроение.

Приглашаю вас поиграть в игру «Сыграю роль»

Нужно произнести слово ЗДРАВСТВУЙТЕ с разной интонацией

- как робот
- как клоун, как скоморох
- как старенькая бабушка
- как военный
- как колдунья
- как иностранец с акцентом

А сейчас обещанные сцены из спектакля.

Первая сцена из сказки Шарля Перро «Золушка».

Идет показ

Вторая сцена из русской народной сказки «Теремок».

Идет показ

Актеры могут не только говорить разными голосами, но и разговаривать с помощью рук.

Давайте поиграем с вами в такую игру: Попробуйте отгадать, что я вам хочу сказать. Смотрите на меня внимательно.

Показываю жестом:

1. встаньте
2. идите ко мне
3. стойте на месте
4. тихо
5. до свидания
6. ложитесь

спать

— Молодцы, а как вы догадались, что нужно делать, ведь я не сказала вам ни слова?

— Верно, я показала вам руками те действия, которые вы должны выполнить. Движения рук называются жестами.

Без мимики и жестов наша речь будет совсем невыразительной.

Во время представления у актёров и зрителей бывает перемена, называемая **антрактом**. В это время зрителям можно выйти из зрительного зала и отдохнуть.

— Хотите отдохнуть? Готовы?

Физкультминутка музыкальная

Ребята, а как же гости узнают, в какой день и во сколько в театре будут показывать сказку? (Ответы детей)

А узнают они об этом из афиши. Что такое афиша? Это большой плакат с объявлением о каком-либо представлении. Это может быть концерт, спектакль, фильм и другие мероприятия, которые скоро должны состояться.

А давайте сделаем афишу!

— Давайте вспомним, что обязательно должно быть в афише? (Показываю разные афиши).

— Правильно, в афише обязательно указывается место, дата и время прохождения какого-то события, а также изображены главные герои или сценки из спектакля.

Предлагаю разбиться на команды и собрать свои афиши из пазлов.

(2 команды собирают из пазлов две афиши).

Теперь все будут знать, когда и где состоится спектакль.

Ну что ж, наша экскурсия закончилась. Мы с вами узнали много нового.

Вам понравилось наше путешествие?

Что больше всего вам понравилось?

Что бы вы хотели повторить?

Мы прощаемся с театром, но ненадолго, мы будем возвращаться снова и снова. В нашей жизни будет много спектаклей, концертов в разных театрах.