

Текст к презентации на тему: «Лэпбук – эффективное средство развития интереса дошкольников к художественной литературе»

Учитель-логопед Гайнуллина Т. В.

Проблема формирования интереса дошкольников к художественной литературе очень актуальна в наше время. Исследования свидетельствуют о значительном снижении любознательности детей. У детей недостаточно сформирована потребность в самостоятельном познании окружающей действительности. Однако как показывает практика, делая упор на сознательную поисковую активность и продуктивное мышление ребенка, целенаправленно устремляя их на достижение определенных познавательных задач, можно добиться ожидаемых положительных результатов в любом виде деятельности.

Развивающая педагогика, основанная на требованиях федерального государственного образовательного стандарта к дошкольному образованию, существенно изменила подход к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации. Сегодня государством поставлена задача – подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное.

Современному ребенку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение.

Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать по определенному признаку, получать удовлетворения от найденного решения. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения. В связи с этим перед нами педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие

творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности, в частности к художественной литературе.

«ЛЭПБУК» сравнительно новое явление современной действительности. В дословном переводе с английского (lapbook) значит «наколенная книга» (lap колени, book книга). В настоящее время он широко используется в детских садах и школах Америки.

«ЛЭПБУК» представляет собой тематическую папку, книжку – раскладушку, в которой собраны материалы в одну определенную тему. На страницах папки расположены различные кармашки, окошки, мини книжки-раскладушки, гармошки, выдвижные элементы, в которых находится дидактический материал. «ЛЭПБУК» это универсальное пособие, которое может быть итогом тематической недели, проектной и самостоятельной деятельности, предусмотренной основной образовательной программой дошкольной образовательной организации. Может быть использован при реализации любой из образовательных областей, обеспечивая их интеграцию. Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, «ЛЭПБУК» дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Использование «ЛЭПБУКА» обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка.

Работа с «ЛЭПБУКОМ» является отличным способом для закрепления определенной темы с детьми, позволяет осмыслить содержание, а также провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок почувствует в поиске, анализе и сортировке информации.

Таким образом, можно сказать, что ЛЭПБУК – это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие у воспитанников творческого потенциала, детской инициативы, который учит мыслить и действовать в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы. Одним из плюсов данной работы является тот факт, что работа над созданием ЛЭПБУКА может носить как индивидуальный характер, так и парный или групповой.

Создание «ЛЭПБУКА» развивает творческие способности детей, их воображение. «ЛЭПБУК» помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме, а также лучше понять и запомнить пройденный материал. «ЛЭПБУК» хорошо подходит для занятий в разновозрастных группах. Можно выбрать задания, сложность выполнения которых учтена в соответствии с возрастом. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое время ребенок просто открывает «ЛЭПБУК» по нужной теме и повторяет материал.

Этапы создания «ЛЭПБУКА»:

1. Выбор темы.

2. Составление плана будущего «ЛЭПБУКА» необходимо определиться с элементами, подтемами.

3. Рисование макета, это необходимо для дальнейшего оформления «ЛЭПБУКА»

4. Создание, оформление лэпбука.

5. Оформление паспорта лэпбука.

Как изготовить ЛЭПБУК? Для этого нужна фантазия и разнообразный материал. Для работы над ЛЭПБУКОМ подходит все: и цветная бумага, как вырезанные, так и самостоятельно нарисованные картинки, рукописные так и напечатанные тексты. Изготовить игры, направленные на развитие любознательности в зависимости от темы ЛЭПБУКА.

Итак, для изготовления ЛЭПБУКА нам понадобится какой-то плотный материал или картон. Нужно взять лист картона, согнуть на несколько частей, придать форму книжки, при необходимости обклеить бумагой или самоклеящейся пленкой. Сделать различные кармашки разной формы и величины. В каждом кармашке игра, или набор материалов по теме.

Предлагаю Вашему вниманию ЛЭПБУК по теме: « Сказки А.С. Пушкина».

Цель: Развивать познавательный интерес к сказкам А. С. Пушкина.

В «ЛЭПБУК» вошли следующие элементы:

Центральная часть разворота

- ✓ Краткая биография А.С. Пушкина (книжка – малышка);
- ✓ Дидактическая игра «Кто такой?»;
- ✓ Раскраски;

- ✓ Кроссворды;
- ✓ Дидактическая игра «Объясни словечко»;
- ✓ Викторина по сказкам А.С. Пушкина;
- ✓ Художники-иллюстраторы сказок А.С. Пушкина;
- ✓ Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрации»;
- ✓ Дидактическая игра «Доскажи словечко. Назови сказку»;
- ✓ Соедини картинки (круги Луллия).

Левая сторона разворота:

- ✓ Ребусы по сказкам А.С. Пушкина;
- ✓ Дидактическая игра «Третий лишний»;
- ✓ Дидактическая игра «Найди все картинки из одной сказки и назови её».

Правая сторона разворота:

- ✓ Пазлы: собери картинку, назови сказку;
- ✓ «Загадки в алфавитном порядке (по сказкам А.С. Пушкина).

Дети очень бережно относятся к продукту творчества, проявляют интерес. Такая необычная подача материала обязательно привлечет внимание ребенка, и он еще раз возвратится к этой папке, чтобы полистать, поиграть в нее, а заодно, незаметно для себя самого, проверить себя, хорошо ли он знает сказки А.С. Пушкина.

Мы создали ЛЭПБУК в детском саду на тему «Басни дедушки Крылова», практически применили его в педагогической деятельности. Такая необычная подача материала привлекла внимание детей, и они еще раз возвращались к этой папке, чтобы полистать, поиграть в нее, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

Надо сказать, что детей очень заинтересовала такая форма работы. Многие воспитанники придя домой загорелись желанием сделать свой лэпбук вместе с родителями. Так в нашей копилке насчитывается уже пять уникальных папок - лэпбуков:

- ✓ «Сказки А.С. Пушкина»;
- ✓ «Басни дедушки Крылова»;
- ✓ «Почта» (по творчеству Эдуарда Успенского);
- ✓ «Деревянный сундучок» (по рассказам Виталия Бианки);

✓ «Оловянный солдатик» (по сказке Г.Х. Андерсена).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.13 №1155
3. Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.304913», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26
4. Блохина, Е. Лэпбук – «наколенная книга» / Блохина, Е. Лиханова, Т.// Обруч. – 2015. – № 4 – С.2325
5. Гатовская, Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162164.
6. Носова, Е. Ю. Использование тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста/ Носова, Е. Ю., Федорова Т. В // Молодой ученый. — 2017. — №15.2. — С. 136138. — URL <https://moluch.ru/archive/149/41656/>