


Формирование звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста



СЕМИНАР - ПРАКТИКУМ

**ПОДГОТОВИЛИ:
УЧИТЕЛЯ –ЛОГОПЕДЫ
ЩЕТИНИНА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА
ЮДИНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА**

Что такое ЗКР?



- **Звуковая культура речи - ЭТО**
совокупность речевых навыков

Речевые навыки, формирующие звуковую культуру речи



- - слуховое внимание и фонематический слух
- - речевое дыхание
- - голосообразование
- - темп и ритм речи
- - интонационная выразительность
- - правильное звукопроизношение

**РАЗВИТИЕ
РЕЧЕДВИГАТЕЛЬНОГО
АППАРАТА**

- АРТИКУЛЯЦИЯ
- РЕЧЕВОЕ ДЫХАНИЕ
- ГОЛОС

**РАЗВИТИЕ
ВОСПРИЯТИЯ РЕЧИ**

- СЛУХОВОЕ
ВНИМАНИЕ
- Фонематический слух

Содержание и задачи работы по ЗКР

На четвертом году жизни осуществляются подготовка артикуляционного аппарата, развитие слухового внимания



На пятом году продолжается развитие восприятия речи, развитие артикуляционной моторики; совершенствование силы голоса и темпа речи.



На шестом году совершенствуется артикуляция звуков, развивается фонематический слух; отрабатывается выразительность речи.



На седьмом году происходит формирование фонематического восприятия, дифференциация смешиваемых звуков, совершенствуется интонационно-звуковая выразительность речи.

Артикуляционная сказка «ЗАЯЦ-ОГОРОДНИК»



- *«Лопатка»*
- *«Веселая змейка»*
- *«Грибок»*
- *«Вкусное варенье»*
- песенка: «а», «о», «у», «и », «ы », «э»
- *«Чашечка»*
- *«Лошадка»*
- песенка змеи: «ш-ш-ш»



Формирование звукопроизношения



Этап дифференциации

Различение изолированных звуков, звуков в словах и звуков в речи.

Этап усвоения звука и правильного произношения в речи

Звук уточняется в словах, фразах, потешках, стихотворениях, рассказах

Этап появления звука

Уточнение звука или его вызывание по подражанию, фиксируя внимания ребенка на звучании и артикуляции

Подготовительный этап

Уточнение движений органов артикуляционного аппарата

Этапы развития восприятия речи



Развитие слухового внимания	Развитие фонематического слуха	Формирование навыков фонематического восприятия
<p>это способность дифференцировать на слух звучание различных предметов, определять место и направление звука, различать звуки по громкости и тембру звучания</p>	<p>это умение узнавать, различать и сравнивать звуки речи (фонемы). Благодаря фонематическому слуху происходит различение звуков по звонкости-глухости, твёрдости – мягкости, осуществляется различение слов, близких по звучанию: <i>рак – лак – мак; угол</i></p>	<p>навык, который формируется <i>на базе фонематического слуха в процессе обучения детей</i>. Он включает в себя умение место звука в слове (начало, середина, конец), определение последовательности звуков в слове, определение количества звуков и слогов в слове.</p>

Развитие навыков звукового анализа и синтеза



Порядок работы над гласными звуками:

1. Выделение звука из ряда других звуков.
2. Выделения звука на фоне слова (есть или отсутствует).
3. Выделения ударного гласного звука из начала слова.
4. Выделение гласного звука из конца слова.
5. Выделение гласного звука из середины слова.
6. Определение места звука в слове - в начале, в середине или в конце слова.

Порядок работы над согласными звуками:

1. Выделение звука из ряда других звуков.
2. Выделения звука на фоне слова (есть или отсутствует).
3. Выделение согласного звука из конца слов.
4. Выделения согласного звука из начала слова.
5. Определение места звука в слове - в начале, в середине или в конце слова.
6. Определение последовательности и количества звуков в слове.
.Характеристика звуков.

Игры на развитие слухового внимания:



- Кто больше услышит?»
- «Угадай, что звучит»
- «Бабочки и медведи»
- «Лягушки и аисты»
- «Поручения»
- «Топ-хлоп»

Игры на развитие фонематического слуха



- «Поймай звук» (выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов и из состава слова)
- «Хлопни-топни», «Жуки – комарики» (различение оппозиционных звуков)
- «Подари картинки Тому и Тиму» (дифференциация по твёрдости-мягкости)
- «Договори словечко» (договаривание слов в рифму)
- «Найди лишний слог»
- «Найди хвостики» (выделение одинаковых слогов из состава слов)

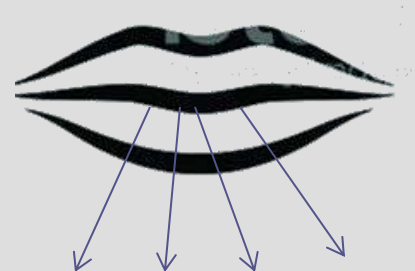
Развитие речевого дыхания



ВДОХ НОСОМ



ВЫДОХ РТОМ



Задача воспитателя научить детей правильно пользоваться речевым дыханием.

Развитие голосового аппарата



Голос характеризуется:

- высотой
- силой
- тембром

Задачи воспитателя:

- развивать в играх и игровых упражнениях основные качества голоса – силу и высоту.
- приучать детей говорить без напряжения, умеренным голосом, вырабатывать у них умение пользоваться голосом в соответствии с различными ситуациями.

Воспитание темпа и ритма речи



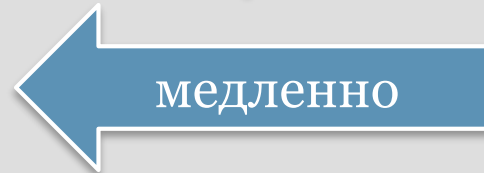
Упражнения на отработку темпа и ритма речи

- Чтение знакомых стихов с изменением темпа.
- Подвижные и хороводные игры с текстом
- Повторение цепочек слогов с ударением на конкретном слоге.
- Проговаривание чистоговорок.

Изменение темпа стихотворения



Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.



По дороге зимней, скучной
Тройка борзая бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит.

Воспитание интонационной выразительности



Упражнения на воспитание интонационной выразительности речи:

- Произнесение различных фраз с интонацией радости, печали, досады, нежности и др.
- Выделение с помощью голоса отдельных слов в предложении.
- Проведение конкурса чтецов.
- Пересказ литературных произведений по лицам.

Воспитание дикции



Дикция вырабатывается в процессе формирования и совершенствования артикуляционного аппарата, развития речевого слуха, овладения правильным звуко- и словопроизношением.

- **Пути работы над дикцией** – игры на звукоподражание, проговаривание чистоговорок, разучивание и повторение скороговорок (медленно → быстро).

Скороговорки



Карл у Клары украл кораллы, А Клара у Карла украла кларнет.

Везёт Сенька Саньку с Сонькой в санках;
Санки скок, Сенька с ног, Саньку в бок,
Соньку в лоб - все в сугроб.

Всех скороговорок
не переговоришь,
не перевыговоришь.



Орфоэпия



Приучать ребенка к соблюдению общих правил и норм произношения необходимо с ранних лет.

Речь педагогов и родителей должна
служить образцом для подражания.

Проверь себя!



- ЗвонИшь, звонИт, звонИм, звонИте,
грУшевый, договОр, докумЕнт, досУг,
нет бАнта, с бАнтом, каталОг, красИвее,
нАчал, обеспЕчение, много Окон,
оптОвый, свЕкла, слиВовый, нет тОрта,
тОртом, тОрты, одна тУфля, нет тУфель,
ходАтайствовать, цепОчка, нет шарфа,
шофЕр, экспЕрт.



- **Спасибо за внимание!**