Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 1874»

Семинар – практикум для педагогов

«Использование метода эйдетики для развития психических процессов детей дошкольного возраста»

Подготовила:

педагог-психолог

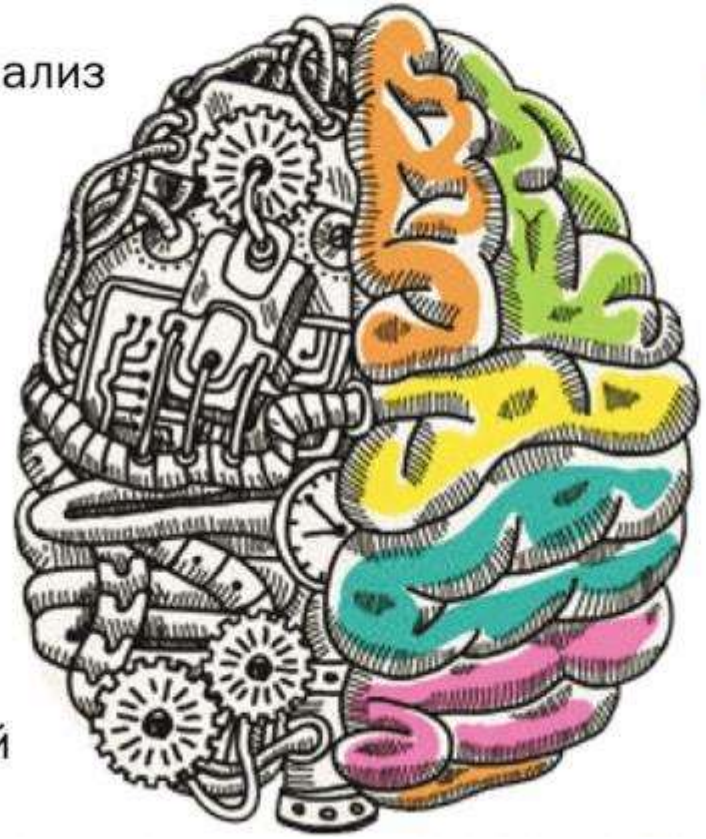
Астахова Е.С.

Москва, 2021 г.

«Хорошую память имеет тот, кто способен сконцентрироваться и дать время впечатлениям, которые он полагает драгоценными, пустить их корни в саму душу».

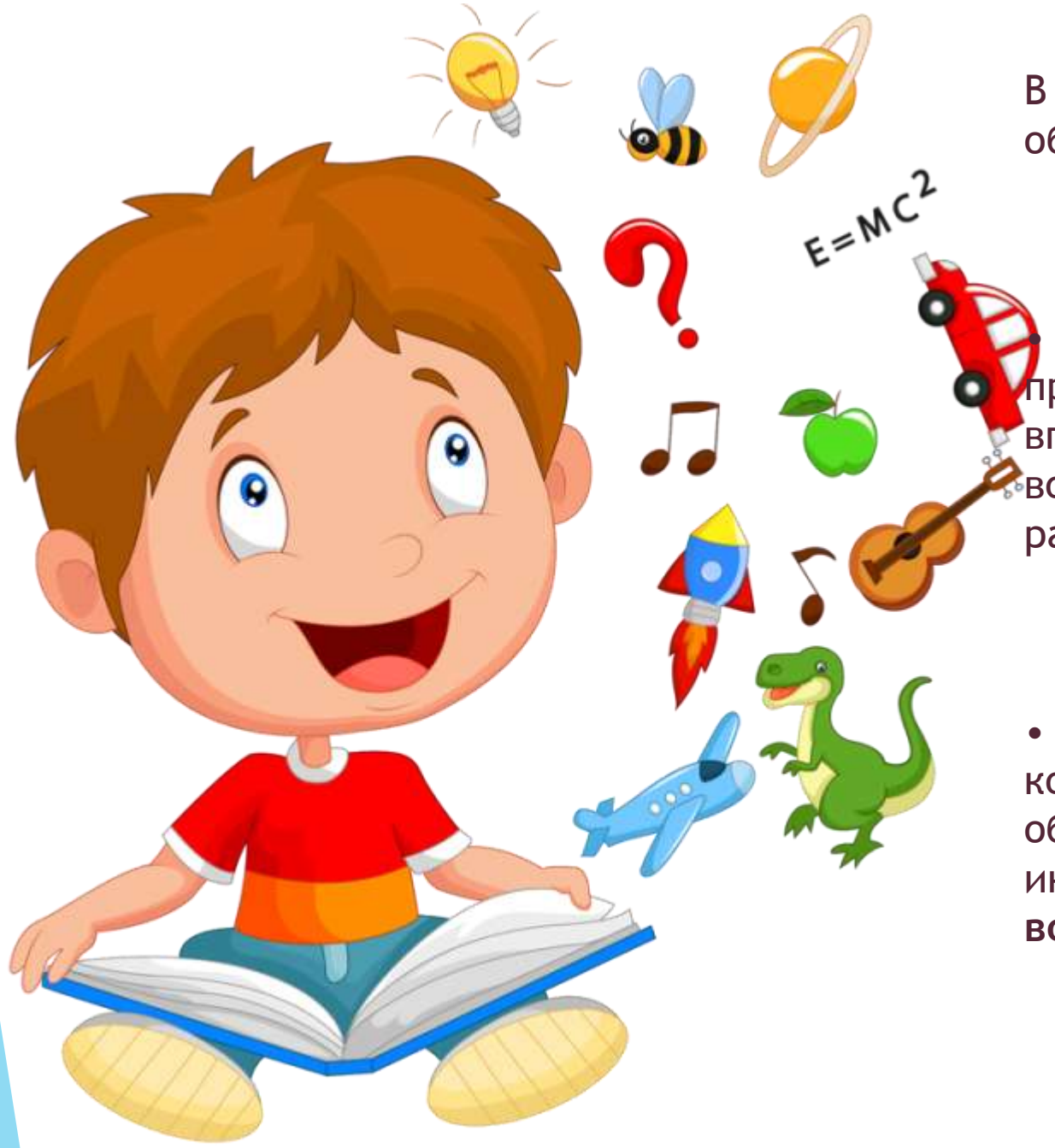
Левое полушарие

- Логика и анализ
- Факты
- Числа
- Алгоритмы
- Буквальный смысл слов



Правое полушарие

- Визуальные образы
- Анимация
- Музыка
- Дизайн
- Идеи и мечты

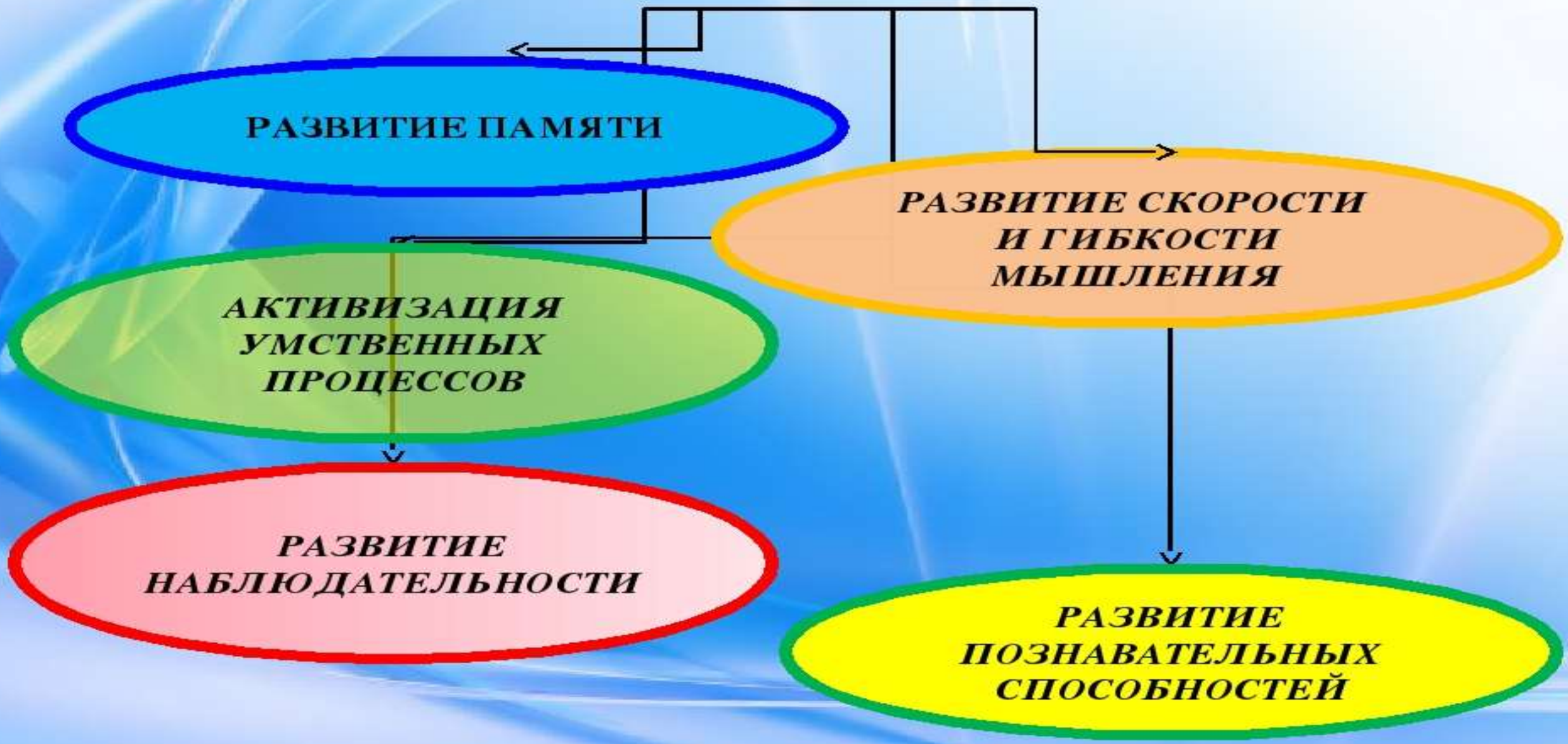


В переводе с греческого «*Эйдос*» - обозначает «*образ*».

- **Эйдетика** - это особый вид памяти, преимущественно на зрительные впечатления, позволяющий удерживать и воспроизводить живой образ, воспринятого раннего явления или предмета.

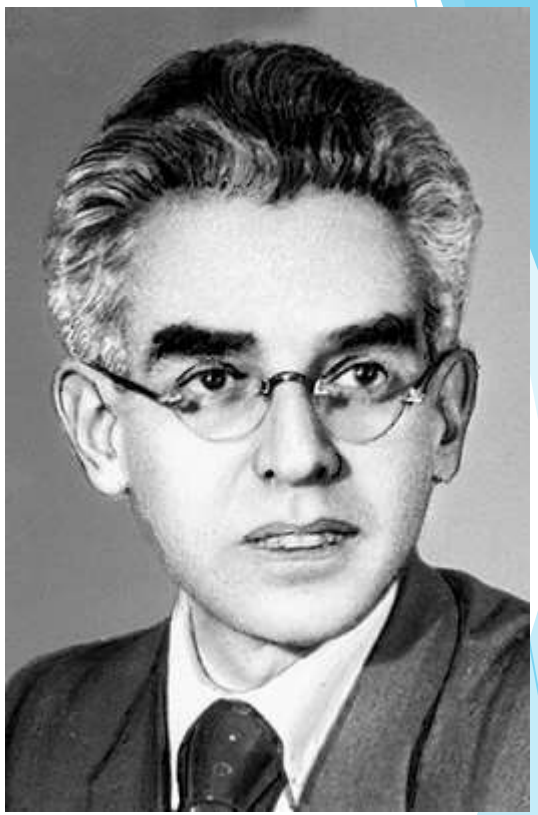
- **Эйдетика** - это методика обучения, которая **развивает** способность мыслить образами, учит методам запоминания информации, способствует **развитию воображения**.

ЗАДАЧИ ЭЙДЕТИКИ



Виктор Урбанчич
(1847—1921)

Л.С.Выготский
(1896 г. –1934 г.)



А.Р. Лурия
(1902 г. –1977 г.)

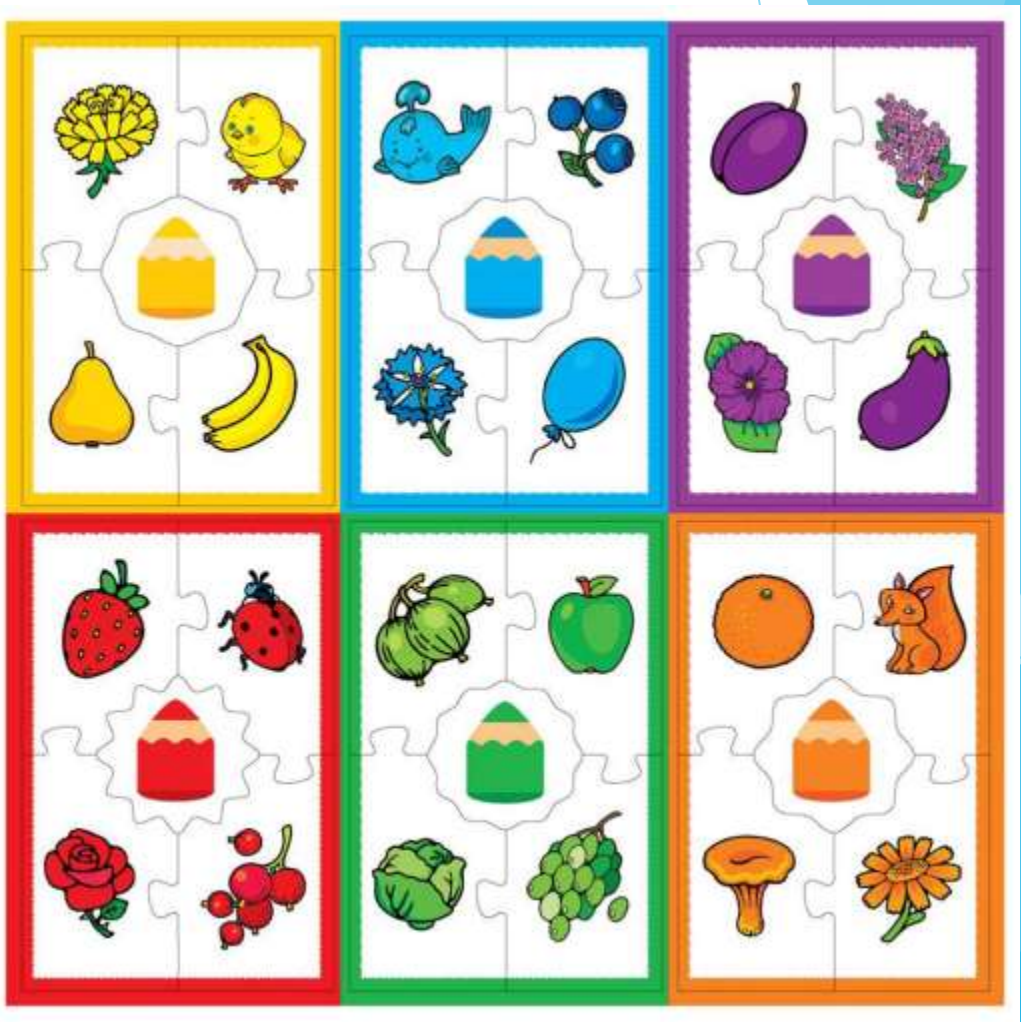
Игорь Юрьевич **Матюгин** -
педагог, **основатель "Школы эйдетики«** (1989 г.) в Москве, подготовил более 5000 инструкторов по развитию памяти, автор серии книг по развитию памяти и внимания, вышедших в России, Польше, Германии общим тиражом более 1,5 млн. экземпляров.

ОСНОВА ЭЙДЕТИКИ

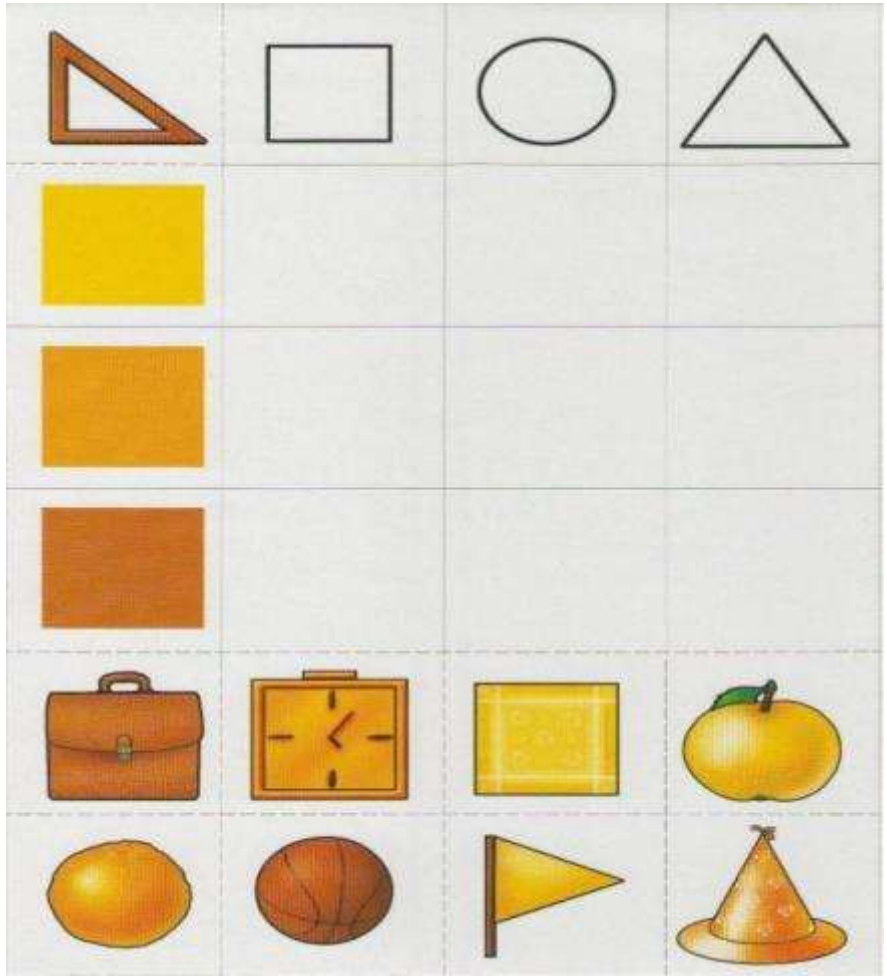
- СВОБОДНЫЕ АССОЦИАЦИИ
- ЦВЕТОВЫЕ АССОЦИАЦИИ
- АССОЦИАЦИИ СВЯЗАННЫЕ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ
- ТАКТИЛЬНЫЕ АССОЦИАЦИИ
- ПРЕДМЕТНЫЕ АССОЦИАЦИИ
- ЗВУКОВЫЕ АССОЦИАЦИИ
- ВКУСОВЫЕ И ОБОНЯТЕЛЬНЫЕ АССОЦИАЦИИ
- ГРАФИЧЕСКИЕ АССОЦИАЦИИ

СВОБОДНЫЕ АССОЦИАЦИИ

ЦВЕТОВЫЕ АССОЦИАЦИИ

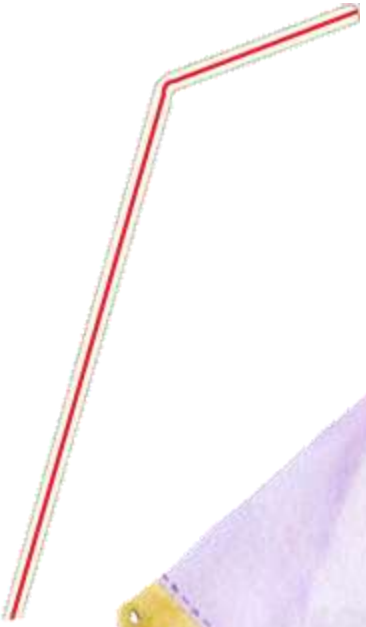


АССОЦИАЦИИ, СВЯЗАННЫЕ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ



ТАКТИЛЬНЫЕ АССОЦИАЦИИ

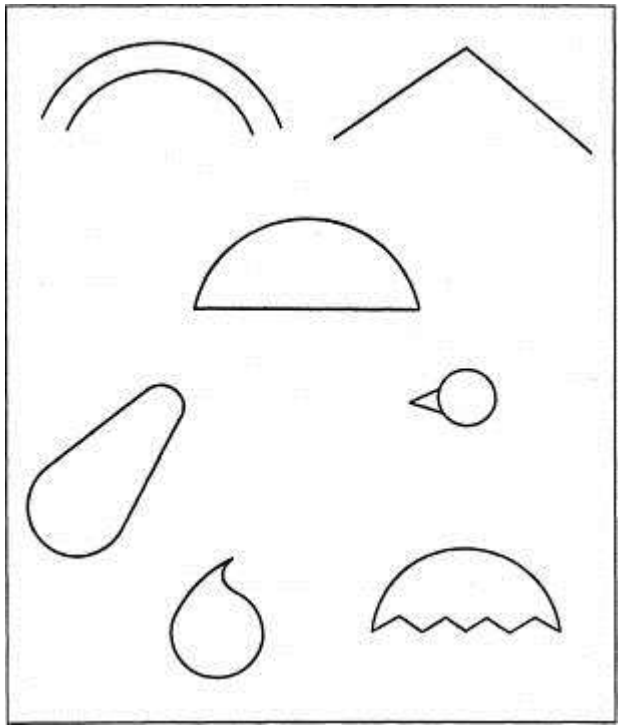
ПРЕДМЕТНЫЕ АССОЦИАЦИИ

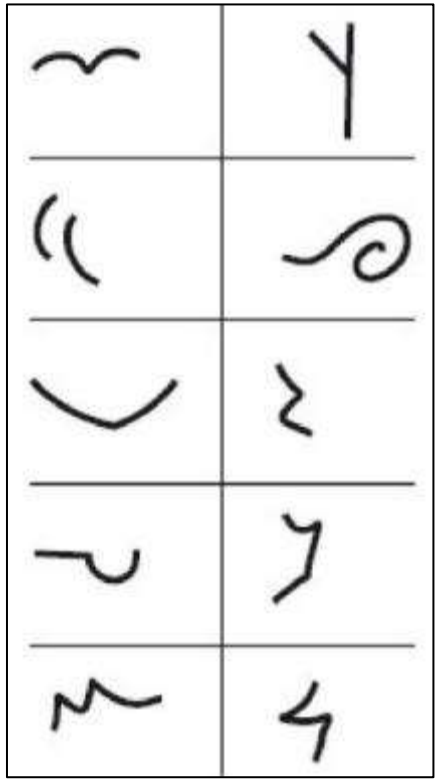


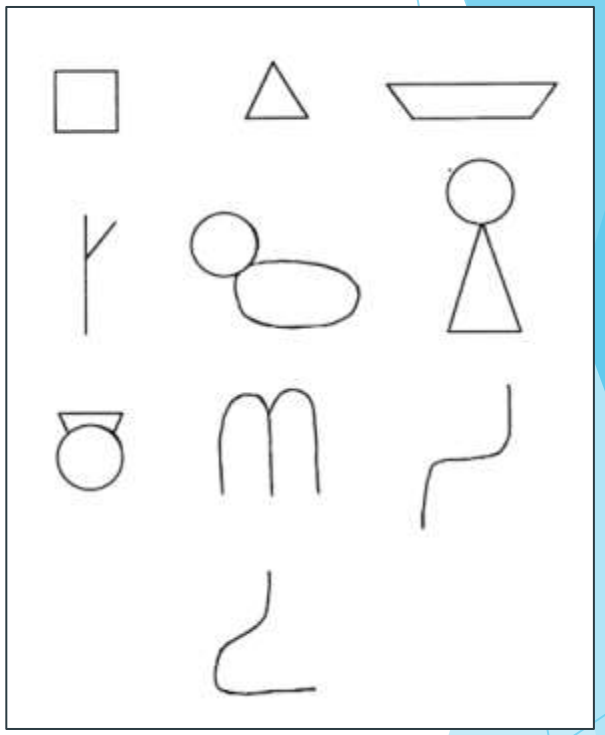
ЗВУКОВЫЕ АССОЦИАЦИИ

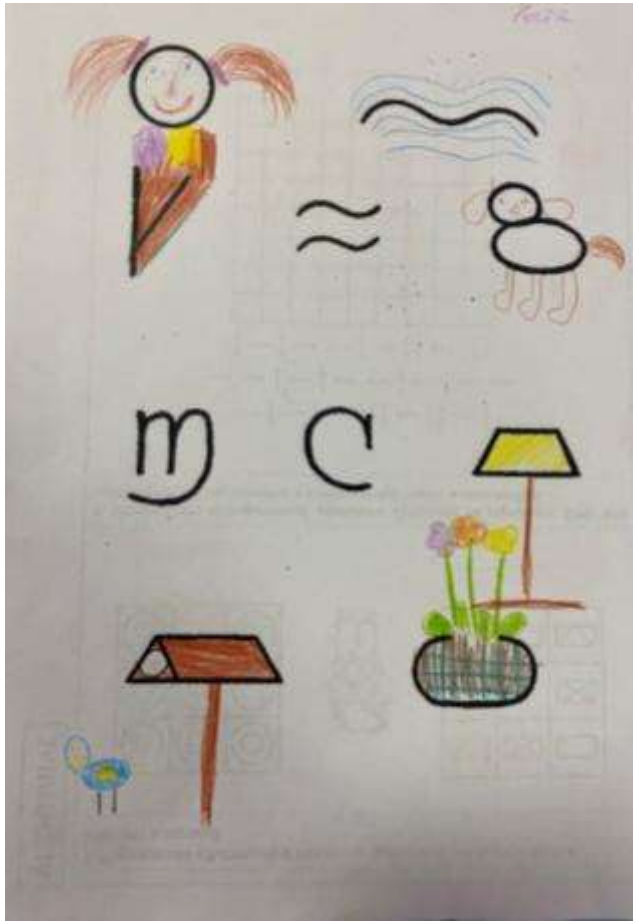
ВКУСОВЫЕ И ОБОНЯТЕЛЬНЫЕ АССОЦИАЦИИ

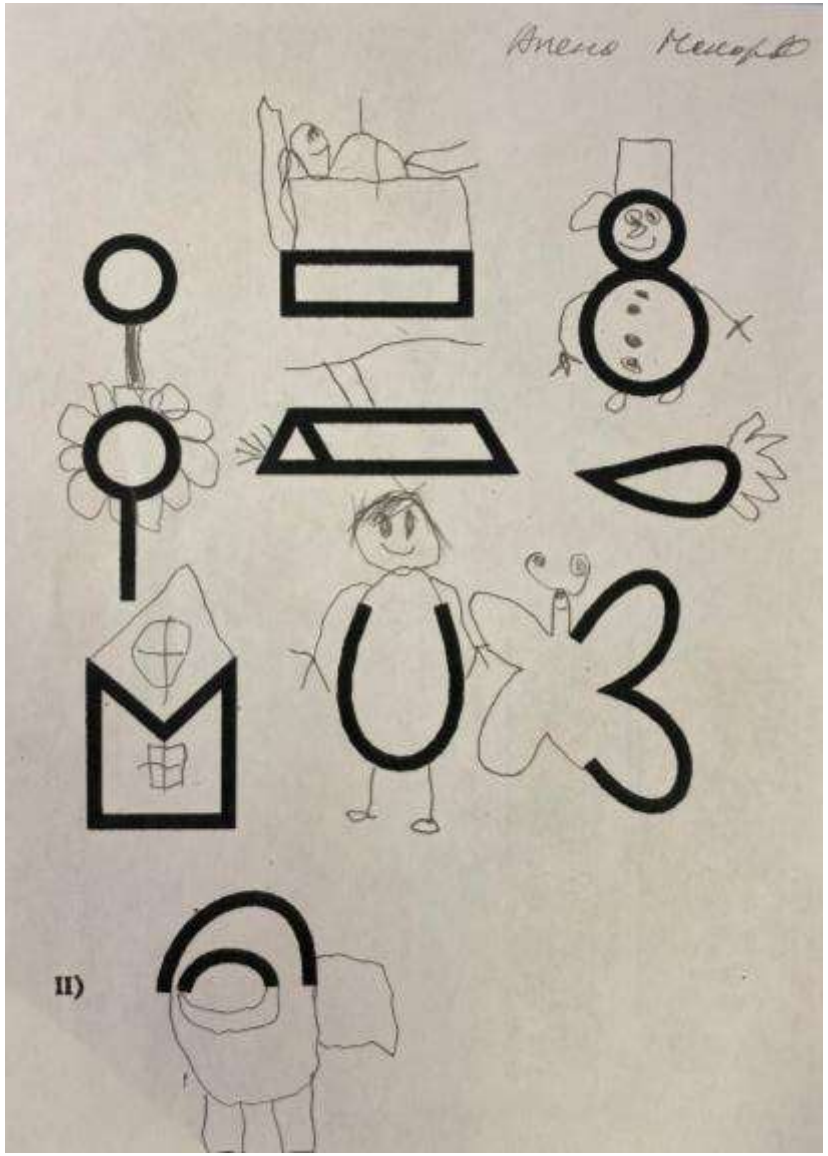
ГРАФИЧЕСКИЕ АССОЦИАЦИИ

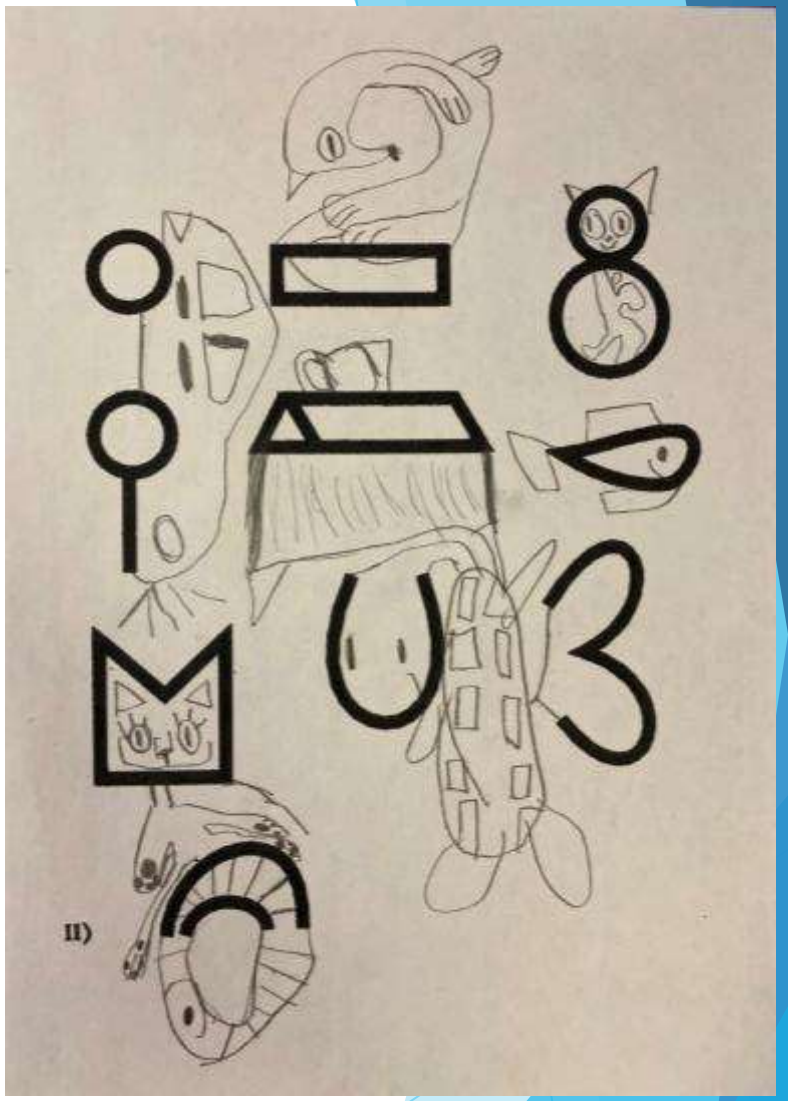









II)


II)

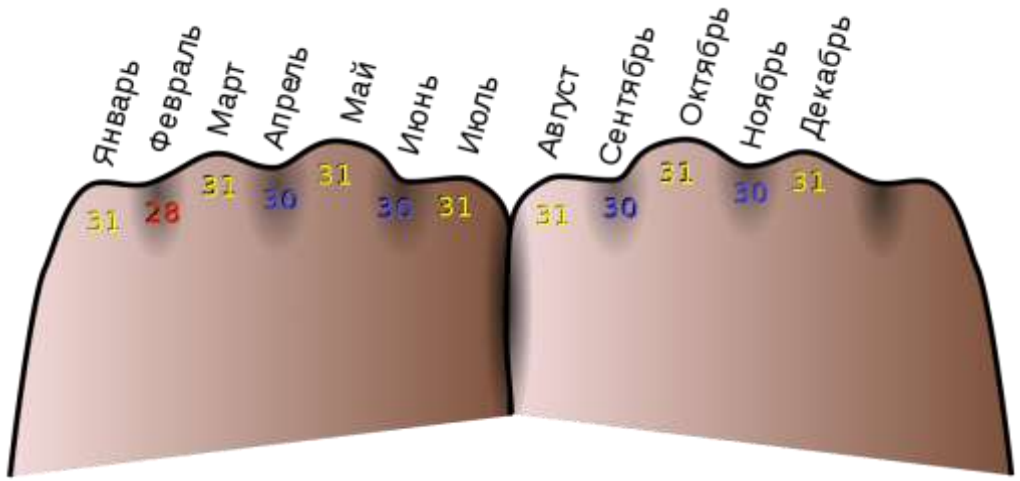
МЕТОДЫ ЭЙДЕТИКИ

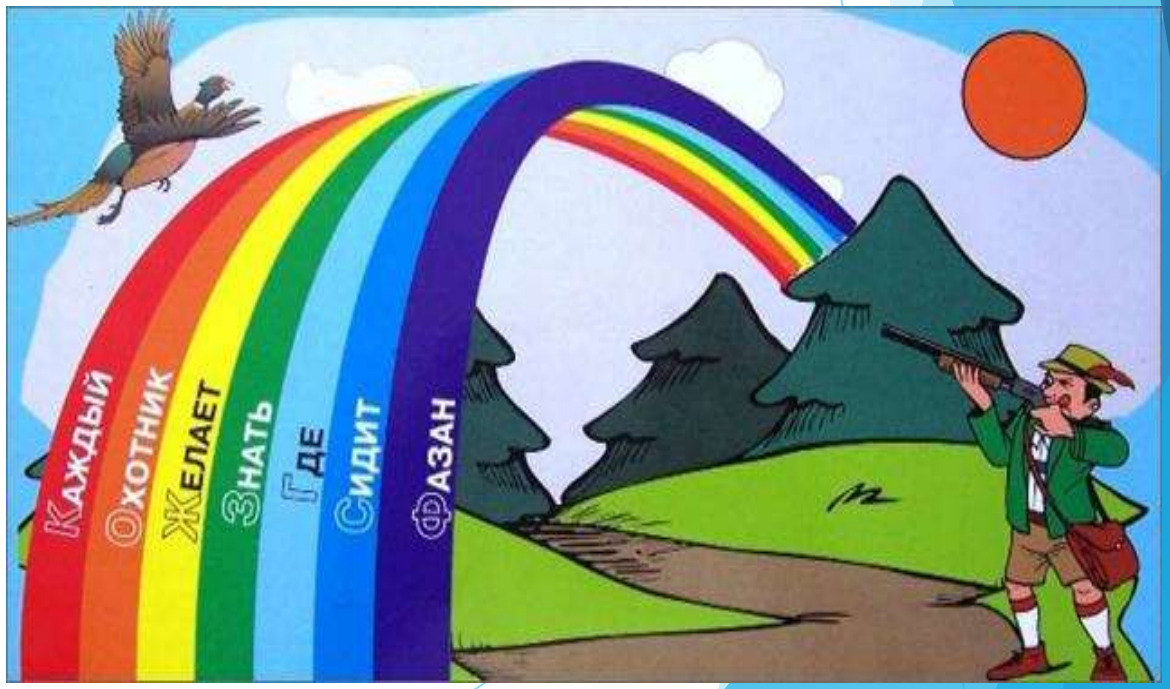
1.Метод зрительной прорисовки.

2. Метод мысленной прорисовки

3.Метод запоминания точной информации.

3.1. Мнемоника - это приемы запоминания сложной информации путем смены ее вида.





3.2. Цепной метод

- БЕЛАЯ МЫШЬ
- ПОРОСЯЧИЙ ХВОСТИК
- ВЕЛОСИПЕДНОЕ КОЛЕСО
- РОЗОВЫЙ ЛИМУЗИН
- ВЕСЕЛЫЙ ГРУЗИН
- КИЕВСКИЕ КОТЛЕТЫ
- ДВОРОВОЙ ПЕС
- БАЛЕТНЫЕ ТАПОЧКИ
- ТОЛСТЫЙ БЕГЕМОТ
- НОРКОВАЯ ШУБА
- АМЕРИКАНСКИЙ ДОЛЛАР
- КОНФЕТНЫЙ ФАНТИК

ВЕЛОСИПЕД
ФУТБОЛКА
БАНАН
утюг
САПОГИ

3.3. Акровербальная техника

ЗАДАНИЕ. Опиши животных по плану.

Поясните ребёнку, что обозначают символы. Например:

№ 1-кто это? (Ребёнок должен ответить, что это за животное.) Книга обозначает, что ребенок должен назвать сказку, в которой присутствует это животное.

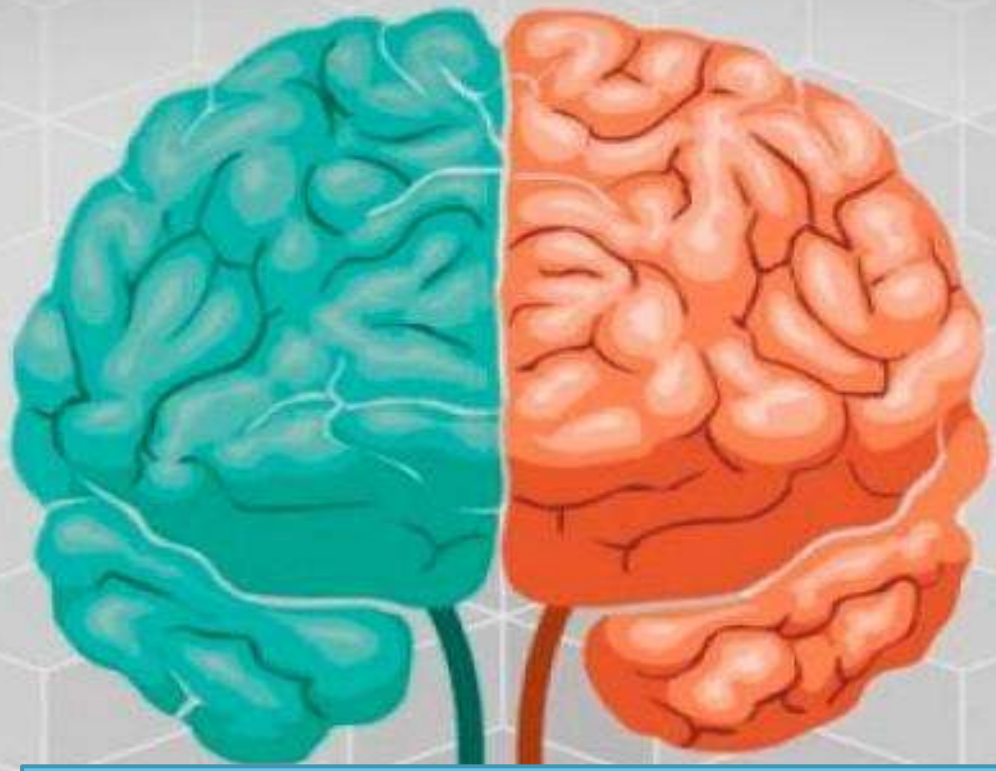
№ 2. Размер (большое или маленькое животное). Какие у этого животного детеныши, как они называются.

№ 3. Цвет животного.

№ 4. Характерные признаки частей тела (уши, хвост…).

№ 5. Где живет и чем питается?

№ 6. Нравится тебе этот зверь или нет? Почему?



Спасибо за внимание!